Cornevole Biberon

ANNO LXVII N. 5/1990 4/10 FEBBRAIO L. 1.600

RADIOCORE

OMP

CHEE

点份。多

PIPPO BAUDO E ORA CORRO A GRAN PREMIO

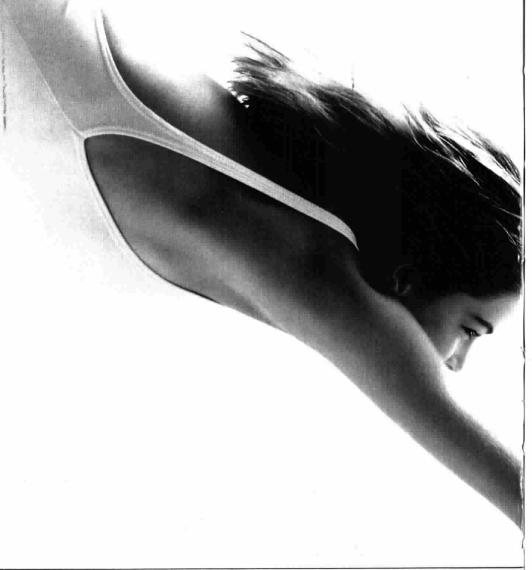


MANTIENI IL TUO SLANCIO VITALE.

nvita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.





MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.



Charlotte Rampling, Acquario, è nata il 5 febbraio del 1946 a Sturmer, in Inghilterra

ASCENDENTE, AFFETTI E SALUTE

Sono nato a Napoli il 6 ottobre 1944, alle 14, sono sposato dal 1970 con una nativa della Vergine ed ho due figli maschi, posso avere il mio oroscopo? (Un lettore di Genova).

Eh, no, caro amico, la cosa non è assolutamente possibile. Quel che posso fare per lei è dirle che ha l'ascendente nel segno del Capricorno, la Luna in quello dei Gemelli. È un essere con i piedi molto per terra, tanto a terra da avere scarsa fiducia nelle possibilità che le offre l'avvenire. Ha dinanzi a lei quattro-cinque anni caratterizzati da molti cambiamenti, che riguarderanno soprattutto il campo sociale e professionale. Si accorda bene con persone dei segni dei Gemelli, della Vergine, come dimostra la sua unione coniugale con una nativa di tal segno, dello Scorpione e del Capricorno.

Qualche volta sento la mancanza di una persona cara... È normale? (Roberta - Milano).

Non è infantilismo il tuo, carissima, ma reale bisogno di quell'affetto che non hai mai provato. È sì un qualcosa che ti rimarrà sempre nell'animo, ma è anche una cosa irrisolvibile, il che rende la tua sofferenza più acuta. È come se tu non accettassi quanto accaduto... Ma devi renderti conto che ormai quella persona non c'è più e niente e nessuno al mondo potrà restituirtela. Rimarrà viva per come tu la immagini, dalle sue foto,

nei racconti dei tuoi parenti, di tuo fratello. Ora devi pensare a costruirti una famiglia, la tua famiglia, che potrà in parte compensarti di quella dolorosa, irrimediabile perdita. Il 1990 ed il 1991 saranno due anni complessivamente buoni per te, soprattutto nel campo sentimentale.

Dal 1985 mio marito ed io siamo proprietari di un bar latteria che già l'anno passato abbiamo, senza successo, messo in vendita. Il peso dell'attività grava solo sulle mie spalle ed è questo il motivo dell'eventuale cessione. Vede qualcosa nel mio più prossimo futuro che coroni questa aspettativa? (Monica G. - Forlì).

Il 1990 sarà un buon anno, sia per lei sia per suo marito, ,un'annata nella quale imposterete in maniera diversa la vostra vita. Prenderete maggior coscienza delle possibilità che può dare un'attività commerciale, se seguita e ben condotta. Dovrete, infatti, imparare a gestire meglio l'esercizio di cui siete proprietari, giacchè non appare prevedibile una vendita. Almeno nell'immediato. Cerchi di svolgere il suo lavoro, affinchè non le pesi troppo, con interesse, facendo suo il detto: «Se un lavoro val la pena d'essere fatto, val bene la pena d'essere ben fatto».

Monica Salerno

Settimana dal 4 al 10 febbraio 1990





Affetti: eliminate le polemiche: i fatti siano duri e decisi. Incontro costruttivo a fine settimana. Lavoro: valorizzate le capacità personali. Agite con indipendenza per salvaguardare l'economia. Salute: negatività causate da spreco di energia fisica e nervosa. Giorni favorevoli: 4, 9, 10.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: la serenità affettiva è a portata delle vostre aspirazioni. Aprite il cuore alla comprensione. Lavoro: urge più equilibrio nelle spese. L'azione sia concreta soppesando le vostre reali risorse. Salute: pesantezza ed emicranie. Saranno utili i brevi digiuni. Giorni ottimi: 5, 8, 9.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO



Affetti: la fiducia in chi vi ama riporterà la serenità nel cuore. Cercare l'evasione è neagativo. Lavoro: rivalità nascoste. Siate cauti nelle iniziative azzardate e non scoprite i vostri punti deboli. Salute: malesseri in vista ma più che altro colpiranno in famiglia. Giorni fausti: 8, 9, 10.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO



Affetti: la timidezza è negativa per le buone occasioni che ci saranno. Ottimo consiglio da seguire. Lavoro: per l'incremento dei guadagni curate di più le relazioni sociali. Potenziate le strutture. Salute: ottima ripresa dopo alcune deleterie imprudenze alimentari. Giorni buoni: 5, 6, 7.

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO



Affetti: scoprirete l'inganno analizzando meglio l'attuale ambiente. Serenità in fine settimana. Lavoro: l'attività trarrà giovamento se vi metterete più in evidenza. Iniziative personali proficue. Salute: consigliabile per gli anziani più movimento all'aria libera. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE



Affetti: vita amorosa in armonia con gli amici e con la famiglia. Accettate un invito inaspettato. Lavoro: le alleanze e le trasformazioni lavorative saranno l'incentivo per spronarvi al dinamismo. Salute: il potenziamento del sistema nervoso conferirà serenità costruttiva. Giorni buoni: 5, 6, 7.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE



Affetti: imprevisti e novità concorreranno a dare una svolta positiva a una situazione stagnante. Lavoro: due rivalità saranno sottomesse. Studiate bene i dettagli che volete sviluppare in futuro. Salute: buoni auspici per una perfetta ripresa delle energie mentali. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.

SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE



Affetti: le possibilità di un ricupero di equilibrio non mancheranno, ma modificate il carattere. Lavoro: chiedete quello che vi occorre, ma non dimenticate mai che la diplomazia è essenziale. Salute: potenziamento generale. Scompariranno le tensioni nervose. Giorni ottimi: 7, 8, 9.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE



Affetti: usate più comprensione con chi vi ama e desidera vedervi trionfare in ogni circostanza. Lavoro: ambizoni e speranze godranno delle buone influenze indispensabili alla realizzazione.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE

AL 21 DICEMBRE



Salute: frenate tutte le tentazioni che in questa fase saranno negative. Giorni buoni: 8, 9, 10.

Affetti: il periodo non è dei più positivi, perché toccherete con mano certe deludenti falsità.

AL 20 GENNAIO



Lavoro: la professione sarà molto incentivata dalla stima che vi dimostreranno. Viaggio d'affari. Salute: scarsa vitalità ed energia vi renderanno inclini alla svogliatezza. Giorni buoni: 4, 6, 8.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO



Affetti: un'antica amicizia vi aiuterà a rafforzare i legami sentimentali in leggera flessione. Lavoro: date ai vostri interessi un ritmo più dinamico e organizzato. Proposta da non rifiutare. Salute: il problema sono i nervi scossi dal superlavoro di questo momento. Giorni fausti: 4, 9, 10.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO



Affetti: nulla verrà a turbare la serenità di questa settimana, ricca di novità e piacevoli sorprese. Lavoro: gli sbagli del passato saranno evitati per riuscire finalmente nell'ambita realizzazione. Salute: non sottovalutate la necessità del riposo e del digiuno controllato. Giorni buoni: 5, 7, 10.

LA PROSSIMA SETTIMANA



Quando il TV Radiocorriere parla di

IN EDICOLA CON IL GADIOCORRIERE



Aldo Biscardi

Tito Stagno

Sandro Ciotti

diniplom

Maria Teresa Ruta

Ciripioni sport, parla con

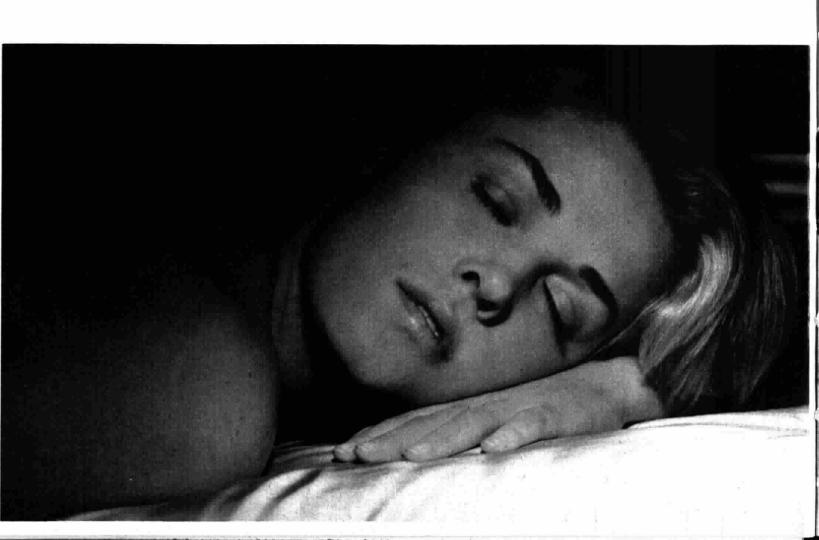


CREMA DA NOTTE AL COLLAGENE INNESTATO.

RINFORZATE IL POTERE DELLA NOTTE.

Una pelle rinnovata, più tesa, più soda.

Ecco l'effetto del collagene innestato.



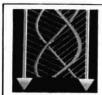
L'innovazione.

I Laboratori Vichy hanno creato Regenium, il primo trattamento ricostituente da notte al collagene innestato.

Una formula esclusiva. Una consistenza inedita. Un nuovo potere di rinnovamento della pelle.

Un principio attivo inedito: il collagene innestato.

Nato dalle ricerche più avanzate in cosmetologia, il



Molecola di collagene innestato. collagene a struttura innestata di Regenium è un nuovo sistema di auto-diffusione del collagene che favorisce la sua penetrazione nella pelle.

La sua struttura originale lo rende più assimilabile dall'epidermide, assicurando una ricostituzione ottimale del tessuto.

Al risveglio, un viso "rimodellato" come dall'interno.

Già dalle prime applicazioni, la pelle appare rinnovata.

I tratti sono lisci e distesi. Notte dopo notte, la pelle diventa più compatta, più soda e l'ovale del viso si rimodella.



Una sensazione unica:

Crema fresca e leggera, Regenium si diffonde nella pelle procurando un meraviglioso benessere.





GODITI LA VITA.



C'È UN MOMENTO NELLA VITA, IN CUI SI HA VOGLIA DELLE COSE MIGLIORI.

MIGLIORI.

SE PER TE È ARRIVATO QUESTO

MOMENTO, PENSA AD UNA LAVATRICE

SANGIORGIO: ANCHE QUESTO

È UN MODO DI GODERSI LA VITA.

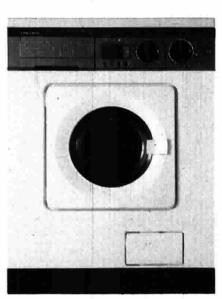
E NON SOLO PERCHÉ È COMODA,

FACILE DA USARE E TI FA

RISPARMIARE TEMPO E FATICA.

MA SOPRATTUTTO PERCHÉ
È UN PUNTO D'ARRIVO NELLA TUA
VITA DOMESTICA.
INFATTI È SOLIDA, FORTE, AFFIDABILE
ED È L'UNICA CHE TI DÀ
LA TRANQUILLITÀ CHE CERCHI,
CON CINQUE ANNI DI GARANZIA SU
TUTTI I COMPONENTI VITALI.*
NON RINUNCIARE AL MEGLIO,

SCEGLI UNA SANGIORGIO.







ANNO LXVII - N. 5/1990 DAL 4 AL 10 FEBBRAIO 1990

ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

Art director
Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)
Capiredattori
Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)
Vicecapiredattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio
Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino).
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli
Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Grafici impaginatori
Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,
Enrico Zaccheo (Torino)

(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli Segreteria di direzione Rosalba Coleti Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico
Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione Fulvio Roccatano Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali
Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,
Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)
Roma - Stella Catà (budget),
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento Luciano Pinelli Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo Direttore produzione Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente Guido Ruggiero Vice Presidente Gianni Statera **Amministratore Delegato**

Diego De Donato **Direttore Generale** Alberto Luna



IL FENOMENO PANDA

ncora un record per la Panda, la «piccola» Fiat che ha chiuso il 1989, suo decimo anno di vita, con 328.000 vetture (223.000 in Italia) e ha raggiunto così un totale di quasi 2.500.000 consegne dalla nascita nel febbraio del 1980.

Inizialmente era disponibile con un unico allestimento e due motorizzazioni (la versione «30» con propulsore a benzina da 652 cm³ e la «45» con motore, sempre a benzina, da 903 cm³) e fu immediatamente considerata una vettura «giovane»: nella sua categoria è infatti l'automobile con il maggior numero di ac-quirenti, il 32 per cento, con età inferiore ai 29 anni.

La Panda ha anche riscosso un notevole successo presso clientela femminile: dal 1980 al 1986 il 38 per cento possessori della vettura di sesso femminile (una quota che oggi è addirittura salita al 47 per cento). Poi, nel 1982, la gamma Panda si arricchisce con la versione «45 Super» e subisce un leggero intervento di maquillage esteti-co. L'anno successivo (1983) viene presentata la «30 Super» e la versione a trazione inseribile integrale «4×4». Nel novembre del 1984 si arricchisce con un ampliamento e completamento di gamma che prevede l'offerta di tre diversi livelli di allestimento: «L», «CL» e «Super».

Nel gennaio del 1985 il lancio della serie speciale «College», caratterizzata da una speciale verniciatura metal-

lizzata bicolore.

II 1986 segna il debutto del-la «Nuova Panda»: la vettura migliora sensibilmente e tangibilmente, sia per quanto riguarda il confort e le dotazioni ma soprattutto per quanto concerne i motori. Anche sulla Panda, infatti, sono montati i propulsori della famiglia Fi-re: il 750 cm³ ed il 1000 cm³. C'è anche una Panda gasolio: la «Diesel» da 1301 cm³. In quell'anno debutta anche la Panda «da lavoro»: la «Van», con speciale carrozzeria adatta alle specifiche necessità di utilizzo.

Nel 1987 arrivano la serie speciale «Sisley» della 4x4 e la «Young» e nel 1989 debutta la versione «Dance».

Le Panda firmate Sergio Tacchini; a destra, un interno della vettura



BENEVENTO CAPITALE DEL RALLY

aolo Pasutti e Alberto Trentin su Lancia Delta Abarth hanno conquistato la Coppa Italia Rally 1989. Nella gara finale nazionale disputatasi a Benevento ed organizzata dal locale Automobil Club in collabora-zione con il TV Radiocorriel'equipaggio friulano al termine di due giorni di intensa ed emozionante gara ha avuto la meglio sulla cop-pia Roberto Rosselli e Marco Ercoli e su quella formata da Antonio Manfrinato e Giuseppe Maniero entrambe su

Lancia Delta integrale.

La manifestazione, il VI Ral-Colli del Sannio, che ha chiuso il programma annuale della CSAI, ha fatto registrare un bilancio altamente positivo. Da sottolineare l'operato dell'organizzazione, curata Commissione Sportiva dell'Automobil Club di Benevento, che ha risolto in modo puntuale e meticoloso i moldettagli teplici dell'intera manifestazione sportiva.

a cura della Direzione commerciale



la ciotola 3 stelle in porcellana bianca.

Se avete colto il vostro gatto con aria innocente sulla tavola da pranzo... forse vuol dire che il vostro simpatico amico gradirebbe in regalo una ciotola all'altezza dei suoi gustosi pranzetti, esclusiva ed elegante come Gustagourmet. Fatelo contento, e inviate 20 tagliandi di controllo - con nome, cognome e indirizzo - a: Gourmet, Casella Postale 41, 20090 Trezzano sul Naviglio, Milano. La ciotola Tre Stelle arriverà direttamente a casa vostra, in tempo per la cena. Buon appetito, anzi, buon Gourmet, con Gustagourmet.

CON SOLI 20 TAGLIANDI DI CONTROLLO



ANNO LXVII N. 5 - 1990 DAL 4 AL 10 **FEBBRAIO**

In copertina: Pippo Baudo. Con Gran Premio torna su Raiuno giovedi alle 20,30

foto di Luciano Amendola



OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

DIALOGHI risponde Aldo Falivena

PERSONE E FATTI di Ernesto Baldo

> **PALCOSCENICO** di Dante Guardamagna

FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua

LINEA VERDE di Federico Fazzuoli

FIORI & FIORI di Luca Sardella

TOP PARADE

MUSICA di Salvatore G. Biamonte; P. Cavallina; F. De Vitis; Mario Gamba; Dario Salvatori, Nicola Sisto

PINK PARADE di Dario Salvatori

Vincerò a Gran Premio di Pippo Baudo

Biberon 3

di Lucilla Casucci



Le vie del Signore sono finite di Serena Iannicelli



Dove vai Charlie Brown





Speciale Sanremo -Peppino Di Capri di Nicola Sisto



La copertina dei programmi: Raffaella Carrà che accompagna il lungo week end di Raidue



DA **PAGINA**

FILM IN TV **VIDEO** TUTTI I PROGRAMMI **DELLA SETTIMANA** DI RAIUNO - RAIDUE **RAITRE**

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA I ODEON - TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE





STUPRO IN DIRETTA

La notizia

Roma, Stazione Termini. Tre giovanissimi premono rissosi su una ragazza che sta ritornando a casa. E sola. I tre la prendono in mezzo, la spintonano in un angolo, la palpano, cercano di spogliarla sotto gli occhi indifferenti di gente che va e viene. Tra poco la violentano. È ci sarà un altro stupro in diretta. Ma un tranquillo farmacista, 57 anni, che sta affrettandosi al metrò, inquadra la scena, la valuta e vince l'egoismo della paura. Interviene. La sua reazione sorprende e mette in fuga i tre. Però uno di loro, in mano un coltello, colpisce con rabbia l'uomo. La ragazza si riaggiusta e fugge. L'uomo scopre di essere ferito. Intanto il viavai delle formichette umane continua nell'ordinario tran

Il commento

E la chiamiamo società «civile»! Ormai siamo sempre più soli anche se viviamo dentro una folla di simili. Umberto Siniscalchi, giornalista del quotidiano Il Tempo, ha avvicinato il farmacista. Ed è stato accolto con riluttanza: poche parole, strappate a forza, nessuna fotografia. L'uomo ha paura di essere additato a una vendetta. E noi cosa possiamo garantirgli: un altro farmacista come lui?

MAGIÁRO **MAGIARO?**

Egregio direttore, sarà capitato anche a lei di ascoltare dizioni discutibili con accenti sbagliati: in questi giorni, oltre alla dizione esatta Cecoslovàcchia e màgiaro, abbiamo ascoltato ripetere nello stesso telegiornale la pronuncia errata Cecoslovacchia e magiàri; ma questo è solo un esempio tra i molti. La stessa Rai, se non ricordo male, aveva edito nel passato un dizionario ad uso interno per suggerire la dizione esatta. Forse è diventato vecchio ed è finito in qualche cassetto.

(Giuseppe Piazza, Schio)

Ho risfogliato il DOP — dizionario d'ortografia e di pronunzia — di Bruno Migliorini, Carlo Tagliavini, Piero Fiorelli, edito dalla Nuova Eri. E sono a dirle che il DOP suggerisce entrambe (e corrette) le versioni Cecoslovàcchia e Cecoslovacchia. Mentre indica magiàro e, solo all'ungherese, màgiaro.

Non è difesa d'ufficio, mi creda. Altre sono le inesattezze. Però prima di andare in catte-

dra consulti, anche lei, il DOP.

LA ZIA I SOGNI

Caro direttore, quando mia zia fa indigestione trascorre poi la notte sognando cose di questo tipo: entra in salumeria ma, dietro il banco, al posto del salumiere, c'è il suo avvocato che le comunica di non essere riuscito a sfrattare l'inquilino, dopodiché avvolge nella pratica dello sfratto un gatto morto e le dice di pagare alla cassa. Nel frattempo, in coda, c'è Craxi che protesta per non essere stato servito prima. Craxi è in costume da spiaggia e, a cavalcioni sulle sue spalle, c'è Rita Pavone che canta «Viva la pappa col pomodoro....».

Quello che voglio dire, egregio direttore, è

che la parodia de I Promessi Sposi alla quale assistiamo ogni mercoledì somiglia proprio ai sogni che fa mia zia quando ha mangiato troppa salsiccia.

Insomma, è una parodia o una fantasia

onirica?

(Katia Indemburgo, Palermo)

Faccia un po' lei e badi che sua zia non ecceda in cibo. Nei sogni più strampalati — a saperli leggere — potrebbe trovare più risposte di quanto crede.

PIOVRA 5 CON LUIGI

Desidererei avere notizie sugli attori Luigi Di Fiore e Alberto Gimignani che hanno interpretato i ruoli di Stefano Quadri e Mauri-E ALBERTO zio Trevi in La Piovra 4.

(Maria Carmela Idà, Bagnara - RC)

Sfoglio il nostro Carlo Bressan che dice: «I due attori interpretano gli stessi personaggi, anche a La Piovra 5, che sarà trasmessa in autunno da Raiuno.

Luigi Di Fiore, 26 anni, si è diplomato alla Bottega Teatrale diretta da Vittorio Gassman, nel 1984. Nello stesso anno è sulle scene in Tragedia di un personaggio-Pirandello, regia di J. Moreau. Seguono: I misteri di Pietroburgo (1985); Elvira o la passione teatrale (1987), regia di Giorgio Strehler; Igne Migne (1987), regia di U. Von Baechler; Esercitazioni sha-

kespeariane (1988), regia di A. Strasberg. Tra le sue interpretazioni cinematografiche: Camera con vista (1985) di James Ivory; La venexiana (1985) di Mauro Bolognini; Marco e Laura 10 anni fa (1987) di Carlo Tuzii; Miss Arizona (1987) di Pal Sandor; Benvenuto Cellini (1989) di Giacomo Battiato. Per la tv: La spia (1987) di Alessandro Cane; La Piovra 4 (1988) e La Piovra 5.

Alberto Gimignani è nato a Chiusi, nel 1961. Anche lui, come Di Fiore, ha frequentato la Bottega Teatrale di Gassman. Il debutto sulle scene avviene con uno spettacolo prodotto dal Teatro Regionale Toscano con la regia di Angelo Savelli. Nel

cinema: Impiegati (1984) di Pupi Avati; La famiglia (1986) di Ettore Scola; I ragazzi di Via Panisperna (1988) di Gianni Amelio. In televisione esordisce ne La Piovra 4 cui seguirà La Piovra 5 con la regia di Luigi Perelli».

LE NOZZE DI FIGARO

Vorrei sapere l'anno in cui è stato girato il film dell'opera Le nozze di Figaro di Wolfgang Amadeus Mozart trasmesso domenica 7 gennaio su Retequattro.

(Chiara Zampagni, Roma)

Retequattro trasmise un film-opera bensì, più semplice-mente, la registrazione di un allestimento lirico andato in scena nel 1976 con Karl Böhm che dirigeva la Wiener Philharmoniker. Non mi risulta che dell'opera di Mozart abbiano realizzato film-opera. Se non l'ha visto le consiglio, sulla vita di Mozart, l'Amadeus diretto da Milos Forman.

SENZA SODA CAUSTICA



NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fornet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fornet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

Fornet non danneggia l'ozono.



AVATI

Pupi Avati e il fratello Antonio, coproduttore del film, a Davenport davanti ad un gigantesco murales di Leon «Bix» Beiderbeck

UN BOLOGNESE A DAVENPORT

i sta concretizzando il sogno americano di Pupi Avati.

Il regista di Storia di ragazzi e di ragazze. che in un recente sondaggio sui bolognesi più amati dai bolognesi è risultato secondo (dopo il sindaco della città, Renzo Imbeni, e prima di Lucio Dalla e Alberto Tomba), è partito alla volta di Davenport, una cittadina dello Stato dello Iowa bagnata dal Mississippi, dove girerà il suo prossimo film sulla vita del mitico trombettista jazz Leon «Bix» Beiderbeck, di cui è sempre stato un grande estimatore.

hi saranno gli interpreti del film?

«Gli attori saranno tutti americani e li stanno già selezionando a New York, ap
richtage

stanno già selezionando a New York, ap
richtage

stanno già selezionando a New York, ap
stanto già seleziona di seleziona profittando del fatto che a Broadway si prepara l'allestimento di un musical sulla vita dell'autore di Polvere di stelle, Hoagy Carmichael, che era tra l'altro un grande amico di "Bix". E di conseguenza a New York c'è in questo momento una grande concentrazione di attori e musicisti, giovani, adatti sia per il musical sia per il mio film.

Alla fine di febbraio andrò a fare la selezione definitiva vedendo quindici soggetti per ciascun ruolo. La decisione di fare un film con tutti interpreti americani ha rammaricato i miei attori-amici. Mi sembra, del resto, più giusto: nessuno, piuttosto che fare un'eccezione! Non potevo fare altrimenti: il film per contratto viene totalmente girato in diretta e quindi bisogna parlare alla perfezione l'americano».

Il film rievoca la breve esistenza di «Bix», morto nell'agosto del 1931 a New York, all'età di 28 anni, attraverso il ricordo del violinista



Joe Venuti che gli è stato fraterno amico. Neppure l'interprete di Venuti sarà italiano?

«No! Sarà comunque un americano di origine italiana. Joe Venuti, morto pochi anni fa a Milano, era nato a Lecco e all'età di cinque anni si trasferi con la famiglia negli Stati Uniti, dove divenne un grande violinista classico e successivamente si accostò alla musica classica. Oltre che di "Bix", del quale custodiva molti segreti, era grande amico di Bing Crosby e di Frank Sinatra».

Chi firmerà la colonna sonora del film?

«La musica di commento sarà composta da Riz Ortolani che la registrerà con l'Orchestra Filarmonica di Davenport, mentre la parte jazz la curerà Bob Wilder, lo stesso musicista di Cotton Club. Non potendo utilizzare le incisioni originali sarà molto complicato e costoso il rifacimento della musica d'epoca per cui è indispensabile trovare solisti abituati a suonare con lo stile di Bix. E questi solisti vivono a Detroit e a New Orleans. La registrazione dei previsti trentasei brani d'epoca avverrà a metà maggio a Roma e la dirigerà Bob Wilder».

CHI È «BIX»

ne: così la critica ha

Leon «Bix» Beider-

beck, il grande trom-

bettista bianco nato a

Davenport e morto a

soli 28 anni a New

York. Malgrado po-

chi lo conoscano, Bix

meteora musicale che

attraversò gli anni Venti lasciando dietro

di sé uno stile antici-

patore di certe forme

jazzistiche degli anni

Cinquanta, Prima di

quello di Pupi Avati

c'era già stato un film

su Bix: circolò in Ita-

lia con il titolo Chime-

re ed aveva protago-

nista Kirk Douglas.

considerato grande del jazz, una

sempre

Genio e disperazio-

etichettato

e riprese quando cominceranno?

«Prevedo un soggiorno di cinque mesi nello Stato dello Iowa. Prima di cominciare il film produrrò, con mio fratello Antonio, un "giallo d'autore" di un giovane regista, Maurizio Zaccaro, cresciuto nella scuola di Ermanno Olmi. Un giallo totalmente ambientato a Davenport. Teoricamente sono ottimista, ma nella realtà potrebbero sorgere delle difficoltà dovute alle incomprensioni. In questo modo, attraverso i problemi che incontrerò come produttore, con il film di Zaccaro avrò modo di ambientarmi e di affiatarmi con la menta-

lità cinematografica degli americani. In aprile inizieremo le riprese del giallo Dove comincia la notte, e in giugno quelle del mio film che spero possa uscire per il prossimo Natale».

La vita di «Bix» Beiderbeck nel film di Pupi Avati è raccontata da Joe Venuti che in treno accompagna da New York a Davenport (allora il viaggio durava sedici ore) la misteriosa Liza, ossia la fidanzata che «Bix» aveva confessato alla madre di avere e che la vecchia donna voleva conoscere per capire le vere ragioni della prematura morte del figlio.

«Nel film c'è anche un giallo», ci confida Pupi Avati, «che si chiarirà nel finale. Perché Joe Venuti racconta alla fidanzata la vita di "Bix" che lei dovrebbe conoscere?».

Ernesto Baldo

DANTE GUARDAMAGNA

Giovanna Ralli, 54 anni, e Nino Manfredi, 69, in una scena di Viva gli sposi, prodotto dal Teatro Eliseo di Roma. A destra, Mita Medici, 36 anni



VIVA LE NOZZE D'ARGENTO

ua, o non si parla di Viva gli sposi, o bisogna dire che Nino Manfredi stavolta, non volendo, ha messo in scena un mi-

Attore amato e popolarissimo, promiscuo di qualità (promiscui, nei vecchi ruoli teatrali, erano i comici che facevano anche piangere) e – diciamolo alla buona - «non è che se crede d'esse Pirandello» ma «scrive pure». Neanche male: non sappiamo quanto avesse messo di suo, due anni fa, tormentando il cantautore Nino Marino coi suoi dubbi e ripensamenti per scrivere Gente di facili costumi, testo tutt'altro che banale (prodotto dal Teatro Eliseo con Manfredi anche regista e interprete, accanto a una straordinaria Pamela Villoresi che lo definì «maestro di comicità»); ma zampate da autore Manfredi ne ha date, vedi i film Per grazia ricevuta, Pane e cioccolata, ecc.: ora con candore, ora con astuzia.

questa festa nuziale? Più ingenua che furba. Qualche anno fa Viva gli sposi doveva essere uno sceneggiato televisivo, ma allora fu bocciato — pare — per questioni morali. Oggi poteva essere una storia di genitori e figli tipo E non se ne vogliono andare? Poteva. Oreste Del Buono, consultato dall'autore deluso, ha risolto facendoglielo pubblicare come libro: esaurito. Era bello? Se lo troviamo, leggeremo: per capire che cosa c'era sotto il mistero che nasce dall'edizione teatrale.

Un altro scrittore invocato come consulente (Alvise Sapori che apre il programma di sala con queste rivelazioni) ha letto con entusiasmo, gli sono venuti certi dubbi, ma poi la lettura di Nino Manfredi l'ha convinto, anzi l'ha fatto

piangere (per la scena fra moglie e amante), mentre il contesto, a un tratto, gli appariva «tutto chiaro» («l'amorosa ipocrisia su cui si regge il concetto di famiglia», «le feroci esigenze dei figli», «la complicità data cambio dell'amore e viceversa», ecc.). Certo che la Lettura dell'Autore — se è anche un fior di Attore che può suscitare dal niente sottotesti e soprasensi e sottintesi, magari con un «come?», «mah», e anche meno va a colpo sicuro. Comunque Sapori conclude che «il mistero dell'attore, il segreto della scrittura, l'io profondo dell'uomo, tutti questi misteri», insomma, «restano, per fortuna, un mistero».

l mistero c'è: nel senso che noi sfortunatamente non abbiamo capito da che parte si lascia prendere quest'opera o sogno dell'autore, il quale non la legge più con suggestione ipnotica agli amici, ma ormai l'ha messa in scena, e l'opera sta là.

Nell'ambiente credibilissimo (stilizzato da Erminia Manfredi, anche costumista) vanno e vengono, improvvisando conflitti, Bruno (Nino Manfredi), moglie Gina (Giovanna Ralli), nonna Angela (Anna Lelio), cognato mantenuto (Gino Pernice) che fa il superuomo fra i burini, figli disincantati e altri. Non tutti convinti recitano la vigilia delle nozze d'argento di Bruno e Gina: con cerimonia religiosa, benché Bruno sia comunista, e se ne discute con un prete (Alberto Ricca); ma la festa rischia di essere compromessa da altri problemi. Per esempio, i figli non partecipano: Cinzia (Roberta Manfredi) che vive con uno sposato; Tonino (Paolo Sassanelli) che divorzia, ma forse no, da un'austriaca (Marit Nissen).

Lo zio d'America (Peter Boom) non pare affatto implicato. Invece il «colf gay» Carmelino (Paolo De Vita) ne avrebbe di buone, ma pur-

troppo viene da un'altra storia qui poco sfruttata. In primo piano la gelosia: giustificatissima. Tanto che arriva l'ultima conquista 19enne di Bruno (Angela Mezzanotti) e si sfoga con Gina che s'intenerisce, si occupa di lei; poi giocherà sull'equivoco (ha passato la sera con l'amante) per ingelosire Bruno.

Lui, pescatore/surgelatore burino e bugiardo ma, se occorre, sensibile, si commuove. Tutto s'accomoda come nel vecchio teatro? Non è detto.

Le nostalgie amabili provincialità alla Govi — o d'un certo Petrolini, o del primo Eduardo — sono disperse da incompiutezze liriche. Ma ci piace che Bruno prenda in prestito da Gioachino Belli l'ultima battuta amara, prima di evadere in un sonno imparziale; mentre nonna Angela, che fin dall'inizio dava segni di dover svanire nel poetico, ruba il velo da sposa di Gina e sgattaiola fuori dal cancello per affrontare un viaggio (nel tempo?) che le avevano fatto sempre rimandare.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... MITA MEDICI

Parlaci di Fenomeni non ancora classificati. Cosa sono?

«Il testo è di Antonio Gavino Sanna. I
fenomeni sono tellurici ma anche metaforici: nella vita di una
strana coppia, interpretata da Gianni Garofalo e Roberto Della Casa, io piombo e
diventiamo uno strano trio. Molto divertente».

Lo dici come attrice o come regista?

«Come spettatrice. È la mia prima regla e ho cercato di vedere lo spettacolo da fuori. Al Piccolo Eliseo è andata bene. Ora siamo al Teatro Erba di Torino che riapre con noi».



HAPPYDENT LE VANTAGGI



- non si attacca ai denti
- anche senza zucchero
- mantiene l'alito fresco
- umidifica la bocca

Happydent il chewing gum intelligente.

CHIEDI AL TUO DENTISTA

SELECTION



OSVAL DO BEVILACQUA

QUELL'ORSO DEL CAVALIER VERDI

rrivo a Busseto in casa del Maestro per l'intervista ma non è ancora arrivato. Dopo mezz'ora, durante la quale i miei occhi hanno curiosato tra mille oggetti, il rumore di una carrozza si fa sempre più forte. È proprio lui, il Maestro, Giuseppe Verdi.

«Lei dev'essere venuto per quel ruolo: non mi sembra che abbia il fisico adatto per una voce

da basso».

uardi che ci deve essere un equivoco. «È appunto quello che stavo dicendo». Appunto, io vengo per il TV Radiocorriere, non per cantare.

«Ah, ho capito... la manda Ricordi! TV Ra-

diocorriere... che opera è?!».

Non è un'opera... lasciamo perdere... Mae-stro, io vengo da Roma per l'intervista, non

canto, non scrivo libretti...

«Eh, sì certo: mi deve perdonare ma aspetto per la cena un cantante ed un librettista: ho fatto un po' di confusione... certo lei è Bevilacqua».

Molto piacere.

«E una giornata particolare per questa casa, no? È raro che riceva persone per questioni di lavoro. Milano è più adatta a certe cose!».

ppure lei viene qui anche per lavorare. «Certo, ma qui ci abito solo io, la mia musica, la mia compagnia è sempre più il signor Guglielmo».

Il signor Guglielmo?

«Shakespeare, naturalmente, papà, il mio papà!».

Beh, ottima compagnia.

«Passo le mie giornate così... a riflettere, a leggere romanzi, opere teatrali e a comporre, ad arrangiare le mie musiche».

I suoi successi!...

«Non sempre, le assicuro non sempre. E tutta la giornata se ne va così: quando l'ispirazione è violenta il tempo vola; quando le note mi si accaniscono contro allora le ore non passano mai. Magari andasse sempre come per Il Rigoletto scritto in soli 40 giorni o come per Il Trovatore scritto in 29 giorni.

Ma fortunatamente c'è una grande ed importante alternativa alla musica».

La signora Giuseppina.

«No, lei è parte integrante della mia vita: l'alternativa sono i pioppi, le cascine, gli argini, le anguille, le brine, la nebbia, la campagna. Io sono più orgoglioso delle mie vacche che delle mie onorificenze.

Non so se mi sento più agricoltore che musicista; forse le due professioni insieme. Suona bene, no? Cavalier Giuseppe Verdi di professione agricoltore e musicista. Che vuole, Wagner avrà pure il suo Reno che è un grande fiume, mitico! E io ho l'Ongina: lei dirà ma è poco più di un rigagnolo: beh, per me è altrettanto sacro e fonte di ispirazione».

TERRORIZZATO

DAI FANS

me si sa non amava

molto la confusione.

Era riservato e fuggi-

va la folla. Aveva il

terrore dei cacciatori

di autografi e dei fans.

Spesso ricorreva a

quando qualcuno si

avvicinava con matita

e carta con la chiara

intenzione di strap-

pargli una preziosa

braccio dentro al fou-

lard, come se fosse fe-

rito e si rammaricava

col suo ammiratore di

non essere in grado di

firmare autografi.

poggiava

stratagemma:

uno

firma

Giuseppe Verdi co-

e questi luoghi le hanno ispirato goletto, Aida, La Traviata non posso che darle ragione.

sempre la mia casa. Anche se vivere qui significa fare il pendolare: Busseto - Milano - Busseto - Parigi -Londra - Busseto -Pietroburgo».

gna la gloria ma poi si nasconde dietro una vita riservata, misteriosa. Un po' cigno.

«E un po' orso, anzi molto orso, ma sono sempre un parmigiano e mi piace essere ospitale, mi piace mangiare, fare conversazione. Spero che lei rimanga a cena con noi questa sera».

Avrei un treno.

«I treni! Basta con i treni e poi dove va con questa nebbia... Giuseppina!».

opere come II Ri-

«Questa sarà per Insomma lei inse-

Comune di Villanova sull'Arda, provincia di Piacenza, a quattro chilometri da Busseto

Villa Verdi a

realtà è nel

S. Agata, che in



iuseppina entra. «Che c'è Peppino?». «Il signor Bevilacqua è

nostro ospite. Le presento mia moglie».

«Steppani, molto piace-

«Venire nel Ducato di Parma e non fermarsi a mangiare è un delitto. Qui è tutto genuino, prodotto delle terre del cavalier Giuseppe Verdi.

Che ne dice di fare un po' di musica prima di cena?».

E un onore.

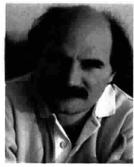
«Le farò sentire uno dei miei famosi insuccessi. Va pensiero!».

Osvaldo Bevilacqua

AFT | cose buone dal mondo



Gustatevi la vita, con Legeresse.



FAZZUOLI

Una piccola casa, un orto e qualche animale: è la struttura tradizionale della campagna rumena, rispetto ai piani pluriennali di industrializzazione della terra voluti dal regime Ceausescu

IL GIARDINO DEI RUMENI

ra dicembre e gennaio sono andato nella Germania dell'Est, in Polonia, in Romania e in Russia. Per la prima volta ho potuto parlare liberamente con la gente per la strada e la gente aveva voglia finalmente di parlare. E per la prima volta alcune cose sono state raccontate senza mediazioni. Vi propongo il racconto di due signore rumene di un villaggio a sud di Bucarest, in uno di quei villaggi che Ceausescu aveva cominciato a distruggere, secondo il dettato: tutti uguali, tutti operai, tutti negli appartamenti, via le case singole e via gli orti e i giardini. Nei Paesi dell'Est diverso è il grado di attaccamento dei coltivatori alla loro terra.

ome è successo? 1º Signora. «A giugno dell'88 ci hanno detto che dovevano buttare giù la nostra casa e che noi saremmo dovuti andare a vivere in una casa di quattro stanze per tre famiglie. Nell'89 sono stati di nuovo da noi, facendoci pressione per andare via, perché se no saremmo stati bastonati dalla milizia. Hanno buttato giù qualche casa, io avevo la casa nuova e avevo speso tutti i soldi che avevo, l'avevo fatto per i miei due figli. Siamo stati costretti ad andare via a maggio dell'89, non ce la facevamo più e siamo dovuti andare ad abitare in questi blocchi. Ci hanno dato il piano terra e quando abbiamo chiesto il piano superiore ci hanno detto: "Ringraziate e state zitti... Andate dove vi mandiamo". Ma, ho detto, non ho il diritto di chiedere l'appartamento che voglio abitare? Ho lavorato anche presso le cooperative, ho lavorato tutta la mia vita, sempre. Non c'è stato niente da fare, siamo stati costretti ad andare nelle palazzine costruite da loro e a pagare 3500 lei».

Perché hanno tolto la sua casa e l'hanno costretta ad andare lì?

«Per "sistematizzare"... la terra doveva essere data tutta alle cooperative (ogni casa disponeva di un piccolo orto-giardino di mq. 200 [n.d.r.]). Cercavamo di rimediare terreno per l'agricoltura: terra che poi è stata abbandonata».

Il progetto di «sistematizzazione» consisteva nel togliere questi pezzi di terra, i giardini?

«Ci fecero dichiarare, firmando, che eravamo noi, di nostra volontà, ad andare ad abitare in quei blocchi. Ci minacciavano. La gente ha sofferto molto. Hanno avuto gli infarti, sono morti

molti... Se avessimo avuto un po' più di coraggio, forse resistevamo ancora... Non ho avuto il coraggio di resistere ancora, non ce l'ho fatta più, non ce l'ho fatta a difendere la mia casa. Vorrei farvi vedere tutto ciò che ho dentro casa, per far vedere le condizioni di vita...».

ei pensa ogni tanto alla sua casa? «Sempre, sempre, ho ancora il cane dove prima c'era la mia capra, c'è ancora un cortile, e ogni giorno vado a dar da mangiare alle galline e al cane. Tutti i giorni faccio avanti e indietro per non abbandonare completamente... Aspettavamo questo giorno, speravamo in Dio... non ce la facevamo più. Gli auguravamo proprio la morte a quelli, non potevamo parlare con nessuno. C'è gente con i bambini che abitano in quei blocchi senza condizioni decenti, che va avanti con le medicine, con i calmanti».

2ª Signora. «Pure noi che ancora abitiamo nelle nostre case aspettavamo da un giorno all'altro questa tragedia, da un momento all'altro potevano venire a cacciarci fuori, con tre bambini. Non avevamo più soldi, li avevamo spesi per la casa... Cercavamo di ripararci per la vecchiaia».

1" Signora. «In questo momento, dopo aver lavorato per tutta la vita, stiamo pagando l'affitto. Il nostro lavoro è andato in cenere... Ognuno costruiva la sua casa secondo le proprie disponibilità, adesso stiamo in affitto e sono case che fanno profondamente schifo, però mi auguro di poter costruire almeno una piccola casetta, non come quella di prima, ma almeno con un cucinino e un orticello per me e mio marito e poter produrre qualcosa per i miei figli. Una volta che ci hanno tolto dalle nostre case, poi, non c'era più approvvigionamento, se andavamo a Bucarest a fare la spesa ci chiedevano la carta di identità per vedere se abitavamo o no a Bucarest».

PANE, SALAME E POCHE COSE

A cinquanta chilometri a sud di Bucarest ho incontrato un gruppetto di giovani che hanno aiutato i soldati nei giorni della rivolta. «Sì, ognuno riceveva il suo pacchettino di cibo, raccogliendo da ogni famiglia qualcosa: mele, sigarette, pane e salame, quello che potevamo rimediare, perché non avevamo proprio niente, neanche le sigarette si trovavano. Solo alla borsa nera abbiamo trovato qualcosa, un po' di sigarette al prezzo quasi normale, ma erano delle peggiori».

2º Signora. «I bambini non riuscivano mai a mangiare un pezzo di pane, mio figlio ha tre anni, ma non aveva niente da mangiare, pagavamo anche tre-quattro volte il burro al mercato nero per poterlo dare al bambino...».

Lei però è contenta perché è riuscita a salvare la casa?

2º Signora. «Certo non riesco a crederci...». Lei, una spiegazione a tutto questo è riuscita a trovarla, o no?

1º Signora. «È una tragedia, non riusciamo a capire come abbiamo sopportato per tanti anni, fino adesso, mi meraviglio solo di come sono così grossa, però sono stata davvero tanto male... questa è costituzione».



Federico Fazzuoli

Almeno una volta alla settimana

FIORI&FIORI



LUCA SARDELLA

Alcune sfumature di gerani diversi. Il nome di geranio viene dal greco «gru» per la

somiglianza del

delle gru

frutto con il becco

POSTA VERDE

«Carissimo Sardella, prima di tutto permetti che mi com-

plimenti con te per i tuoi consigli sulla natura. Come puoi vedere dalla foto posseggo un Ficus Elastica meraviglioso di 15 anni, lungo 3 metri che, ormai, non entra più nello studio dove lo riparo durante l'inverno. Posso fare la margotta? Come? e quando?» (Cav. Aldo Bertocci, tenore, di Cassano Valcuvia, Varese). Carissimo tenore, grazie per i tuoi complimenti e, per quanto riguarda il tuo ficus davvero molto sviluppato non preoccupartene poiché, come tu stesso hai detto, puoi intervenire con il sistema della margotta, così, non solo potrai accorciare la vecchia pianta, ma ottenerne una nuova. Per fare una margotta, procedi in questo modo: ai primi

di marzo, incidi in senso verticale la corteccia del ramo, nel punto da te desiderato. Lava la ferita e, aspettando che sia perfettamente asciutta, inserisci nella parte tagliata dello sfagno o della torba ben inzuppata di acqua. Avvolgi il tutto con un sacchetto di plastica trasparente e aspetta fiducioso la formazione delle nuove radici. A questo punto, taglia la parte di ramo sottostante il sacchetto di plastica e sistema infine, la nuova piantina, in un contenitore ben drenato e riempito di terriccio ricco di sostanza organica.



TRENTA SPECIE DI GERANI

er parlarvi dei gerani, coltura semplice e rustica, ma molto ricca di varietà e specie, ho incontrato l'esperto floricoltore Vincenzo Albani, proprietario dell'azienda, con sede principale a Civita-

cipale a Civitavecchia, che produce ed esporta i più bei gerani italiani. Questi gerani, targati Italia, dell'azienda Albani crescono in serre riscaldate con un procedimento del tutto ecologico - naturale utilizzando una sorgente d'acqua calda, senza l'impiego di bruciatori a gasolio. Il geranio è da

tutti conosciuto e quindi molto popolare, ma non è sfruttato nella nostra Penisola (specialmente nelle zone del Centro-sud, dove troverebbe miglior impiego) come invece lo è in altre nazioni europee; eppure i gerani si adattano facilmente ad arricchire e ad abbellire piccoli e grandi spazi di balconi, terrazzi o giardini. I due tipi di gerani più noti sono quello Zonale a fusto eretto e quello Edera a fusto pendulo. Il geranio, anche se molto resistente, ha comunque bisogno di cure e attenzioni: visitate l'interno della pianta settimanalmente, in modo da eliminare eventuali foglie gialle e corolle sfiorite. Potate drasticamente i gerani prima dell'arrivo della primavera, per stimolare la fuoriuscita di nuovi getti più compatti e ricchi di boccioli fiorali. Subito dopo la potatura, vaporizzate la pianta con acqua e CU-ZETA, nella dose di 3 grammi per litro di acqua, in modo da disinfettare le ferite dovute alle potature. Anche se i gerani ben sopportano l'esposizione in pieno sole, per ottenere fioriture più abbondanti e colorate, è consiglia-

UN PROFUMO PER FOGLIA

Di solito le foglie di geranio emanano un'aroma pungente e singolare che, tra l'altro, serve a tenere lontane le fastidiosissime zanzare; altri gerani, ottenuti da seme, più rari, hanno le foglie che profumano, a seconda delle varietà, di rosa, di malvarosa, di gelsomino, di melo, di limone, di viola, ecc. Di recente, un ricercatore americano è riuscito a ottenere in laboratorio, che le foglie di un solo geranio emanassero profumi diversi, in modo da accontentare i gusti dei più esigenti e raffinati.

bile sistemarli all'ombra e al riparo da correnti d'aria. Le talee ricavate dalle potature, vanno utilizzate sistemandole in piccoli vasi contenenti sabbia ben lavata e vaporizzate giornalmente aggiungendo all'acqua (ogni 15 giorni) 7 gocce di Rigenal-L (Cifo) per ogni litro di acqua (ormone a base di acido Alfanaftalenacetico in grado di far migrare e concentrare nelle parti basali delle

talee, le Auxine, capaci di stimolare la fuoriuscita dei nuovi peluzzi radicali). Dalla primavera a tutta l'estate, concimate ogni 15 giorni con Granverde Gerani, ricco non solo di fosforo e potassio, ma anche di rame, boro e zinco, sotto forma di chelati prontamente assimilabili, capaci cioè di prevenire e curare le carenze da squilibri microfunzionali.

Luca Sardella

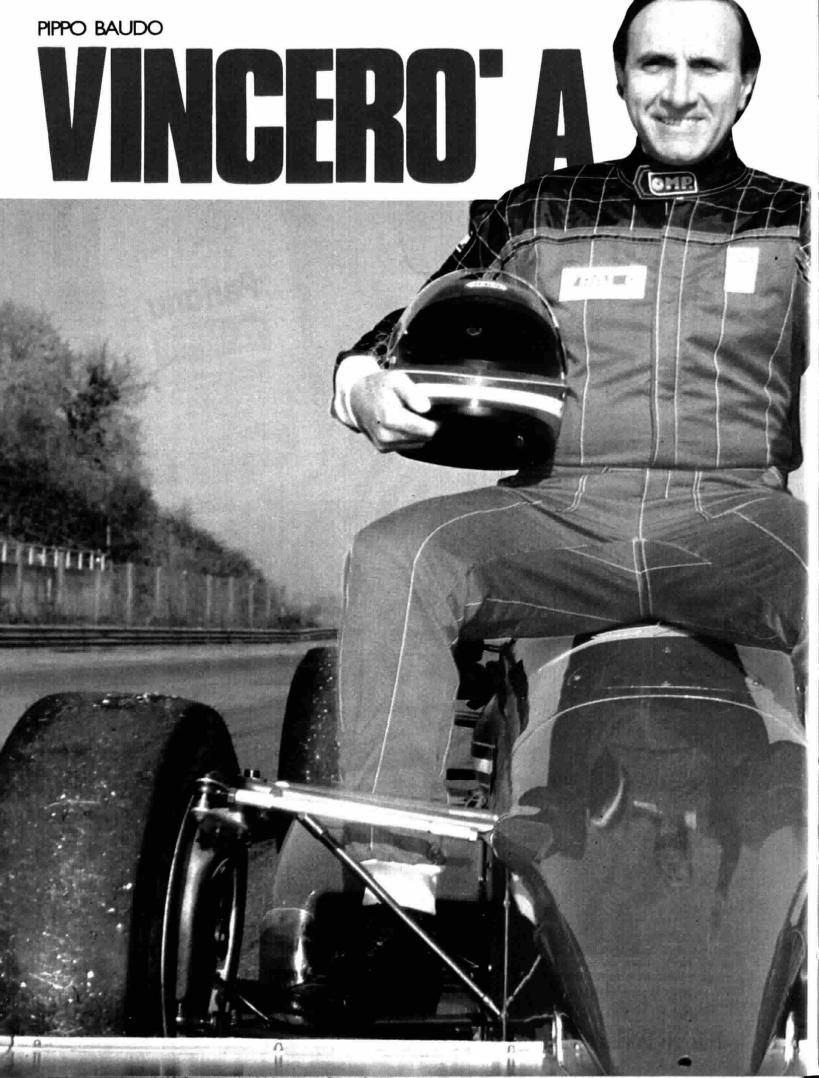
Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 - Roma

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.



IKAN PKEMIU



di PIPPO BAUDO

d eccoci di nuovo al nastro di partenza, cari amici del TV Radiocorriere. Da giovedì 8 febbraio, alle 20,30, su Raiuno, avrete un nuovo appuntamento con me: prende il via, infatti, Gran Premio, un varietà che vede scendere in pista oltre duecento giovani dello spettacolo in gara tra loro, ma soprattutto in corsa verso il successo. Come è nata l'idea di questa trasmissione di cui sono autori i miei amici di sempre Bruno Broccoli, Franco Torti e Marco Zavattini? Io mi sono accorto, quando abbiamo fatto Fantastico qualche anno fa e poi abbiamo allargato la formula l'anno dopo, che indubbiamente legare la Lotteria ai giovani era un fatto vincente. Innanzitutto perché i giovani hanno meno complessi nel mettersi in gara rispetto ai cosiddetti «arrivati», che fanno tanti sofismi, tante discussioni, hanno paura. Poi perché il telespettatore, nei confronti del giovane, si comporta come un genitore: lo adotta, ci si affeziona, gli piace farlo crescere col proprio consenso. Non è così? Certo che si, forse perché tutti hanno a casa un figlio disoccupato o che comunque, quando crescerà, avrà bisogno di occuparsi. L'idea di aiutare un giovane a sistemarsi, quindi, fa piacere. Fa piacere al telespettatore e anche a me che ho sempre avuto questo pallino.

C'è un'altra cosa che mi ha suggerito di fare Gran Premio: la convinzione che la Rai dovrebbe avere istituzionalmente un settore dedicato alle nuove leve. Come le grandi industrie hanno il settore ricerche per inventare nuovi modelli, nuove macchine, nuove so-stanze, la Rai (ma anche l'emittenza privata) dovrebbe avere un'organizzazione per cercare nuovi talenti, perché non è vero che non ce ne siano: quello che non c'è è il campo dove seminarli, dove farli crescere. È bisogna crearlo.

Come li abbiamo cercati questi nuovi talenti? La responsabilità, tra virgo-

Pippo Baudo conduce da glovedì 8 febbraio alle 20,30 su Raiuno Gran Premio: in gara duecento giovani che tentano di diventare famosi





Nel secondo girone gareggiano: Stella (Piemonte e Val d'Aosta), Leone (Veneto), Corallo (Sardegna), Vela (Campania e Basilicata).

Il terzo girone è composto da Castello (Friuli-Venezia Giulia e Trentino-Alto Adige), Caravella (Liguria), Fontana (Lazio, Abruzzo e Molise), Spiga (Puglia e Calabria).

In ogni puntata si svolgono due partite, ciascuna delle quali vede due

squadre contrapposte.

Ogni squadra schiera in campo quattro concorrenti a partita che gareggiano uno contro uno, sottoponendosi al giudizio di una giuria di cento votanti costituita dalla Doxa.

La squadra che ottiene più vittorie parziali, naturalmente, vince la parti-

In ogni girone ciascuna squadra incontra tutte e tre le altre, per cui questa prima fase occuperà nove puntate, dall'8 febbraio al 12 aprile (il 25 febbraio Gran Premio non va in onda in quanto c'è il Festival di Sanremo).

Le prime due classificate di ciascun girone accedono alla fase successiva.



lette, è del TV Radiocorriere, che per alcune settimane ha pubblicato il nostro bando di concorso: abbiamo ricevuto ben dodicimila domande di partecipazione. Ormai in ogni cosa si parla in termini di milioni, quindi può sembrare che dodicimila domande siano poche, ma provate ad immaginare il tempo che occorre per visionare dodicimila provini e giudicarli coscienziosamente. Vi assicuro che è un lavoro enorme. Certo, possiamo anche aver commesso qualche errore, non pretendiamo che le nostre scelte non siano opinabili, ma con una tale mole di materiale è umano che possa esserci stato qualche sbaglio.

Grazie al TV Radiocorriere, comunque, abbiamo formato dodici squadre in rappresentanza di tutte le regioni italiane (alcune regioni sono state accoppiate) che saranno contrapposte nelle quattordici puntate di Gran Premio. I concorrenti, ed è questa la cosa nuova e decisamente importante, sono alloggiati tutti insieme nel Grand Hotel Fleming di Roma, dove è stata allestita una vera accademia. Qui, grazie alla collaborazione di Massimo Cinque, Walter Croce, Rolando Nicolosi e Michele Truglio, seguono lezioni di musica, di canto, di dizione, di mimica e quanto altro loro occorre per affinare e perfezionare le proprie esibizioni. I giovani hanno così familiarizzato, hanno fatto amicizia, ed anche se sanno di partecipare ad una gara che li vedrà contrapposti, si scambiano pareri, consigli, si aiutano. Si è creato, insomma, un clima di entusiasmo, di coinvolgimento che è la migliore premessa per la riuscita del programma.

E alla fine a parte la squadra vincente, alla quale sarà assegnato un premio ancora allo studio, saranno tutti pre-miati, perché la Rai farà firmare un'opzione a tutti i concorrenti al fine di utilizzarli nei suoi programmi. E questa mi sembra un'altra novità mol-

to importante. Devo dire un'altra cosa in merito a Gran Premio, ovvero la contrapposizione con il programma di Bongiorno. Mike ha detto che faccio questa trasmissione allo scopo di batterlo nell'ascolto. Non è vero. Questo non vuol dire che gioco per perdere, sarebbe assurdo, ma io non ho fatto niente per contrappormi a lui, non avrei voluto. È stata un'idea della Rete quella di mettermi il giovedì, e quasi mi dispiace. Io ho grande stima per Mike, grande rispetto, anche se personalmente non condivido le sue idee sullo spettacolo televisivo. Io non credo che uno spettacolo valga solo se fa vendere i prodotti che reclamizza. Quello è un effetto indotto, importante per una rete commerciale, non c'è dubbio, ma prima facciamo un bel programma che poi, se è bello, fa anche vendere. Non bisogna valutare una trasmissione sulla base di quante caramelle o scatolette ha fatto vendere. Mi dispiace, ma non la penso come lui. E voi?

Pippo Baudo



TORNA ORESTE LIONELLO NEL CABARET DI RAIUNO

di LUCILLA CASUCCI

reste Lionello ha fatto appena in tempo ad uscire da un incubo, Woody Allen, ed è già entrato in un altro: Giulio Andreotti. Come si sente come doppiatore e come sosia di due personaggi di tale livello?

«Non sono incubi perché io frequento la parte spiritosa di entrambi, se dovessi avere a che fare con l'aspetto politico di Andreotti o quello nevrotico di Allen ne sarei terrorizzato».

Meglio essere Woody Allen o Giulio Andreotti?

«Per me è lavoro, uno vale l'altro». Ma quante volte è stato finora Giulio Andreotti?

«Se dovessi dar retta a tutte le offerte che mi fanno vivrei con Andreotti tutto il resto della mia vita...».

Vi siete incontrati al di fuori del Salone Margherita?

«No, e non ci penso neanche. Ci vediamo a Biberon e cerchiamo tutti e due di far ridere, siamo due professionisti seri, ognuno dei due recita il suo copione: lui quello del politico romano e spiritoso io quello dell'attore. Il nuo-vo film di Woody Allen, che sto se-guendo sia come direttore del doppiaggio, sia come voce di Woody Allen, Crimini e misfatti, è stranamente e curiosamente ambientato nel mondo





MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica per affrontare coscientemente i problemi della nostra salute.

SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA EPATITE - MEMORIA - ULCERA ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE

> IN ONDA TUTTI I GIOVEDI' MATTINA SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA





BIBERON



Oreste Lionello
nei panni di
Sandro Pertini e
Pierluigi Zerbinati
in quelli di
Bettino Craxi.
Tra i nuovi
personaggi-sosia:
Gianni De Michelis,
Franco Carraro e
Michall Gorbaciov

AL GORBY CLUB

Tira vento dell'Est e Biberon si ade-

La famiglia Sgorbiolini (papà Amilcare, Pippo Franco; Mamma Leonida, Leo Gullotta; il nonno Oreste, Oreste Lionello) gestisce questa volta il Gorby Blu. È un night esclusivo dove si danno convegno i potenti di tutto il mondo: politici, finanzieri, belle donne e avventurieri.

Ci sono come sempre Craxi (Pierluigi Zerbinati), De Mita (Mario Samma) e Occhetto (Aldo De Luna), i grandi protagonisti della politica di tutti i giorni, ma non è detto che non facciano la loro apparizione anche Spadoli-

della politica...».

Qual è il motivo principale del successo di *Biberon*?

«Nella televisione ora sono più attori i politici che gli attori stessi. Il vero spettacolo sono loro, e noi li prendiamo in giro.

La politica è così dentro gli stipendi delle famiglie che tutti si interessano a quel mondo, così la tragedia di essere completamente in mano a loro è temperata dal fatto che per fortuna qualcuno ci scherza sopra. Se non altro la gente pensa: "Se sta a Biberon non sta a nuocere"».

Quali sono i politici nuovi di Biberon n. 3?

«I personaggi sono top secret, siamo facendo ancora i provini e molti sosia



ni, Carraro, De Michelis e, perché no?, Gorbaciov.

Tutto il resto è immutato. Cambia solo il numero delle ballerine che questa volta sono otto.

La protagonista femminile è Pamela Prati, gli autori Castellacci e Pingitore, la regia di Pier Francesco Pingitore, le coreografie di Evelin Hanack, le musiche di Gribanovski, le scene e i costumi di Maurizio Tognalini.

Nove puntate a partire dal 6 febbraio. Nella prima puntata un gemellaggio con il Carnevale di Viareggio. Una carnevalata... per attori così abituati ai più stravaganti travestimenti.

non li abbiamo trovati. E poi non vogliamo togliere la sorpresa. Certo i personaggi di spicco degli ultimi mesi non mancheranno: che so, un ministro degli Esteri, un nuovo sindaco di Roma...».

Vi aspettano settimane difficili...

«Sarà come entrare in un collegio: si comincia la mattina e si va avanti fino a mezzanotte».

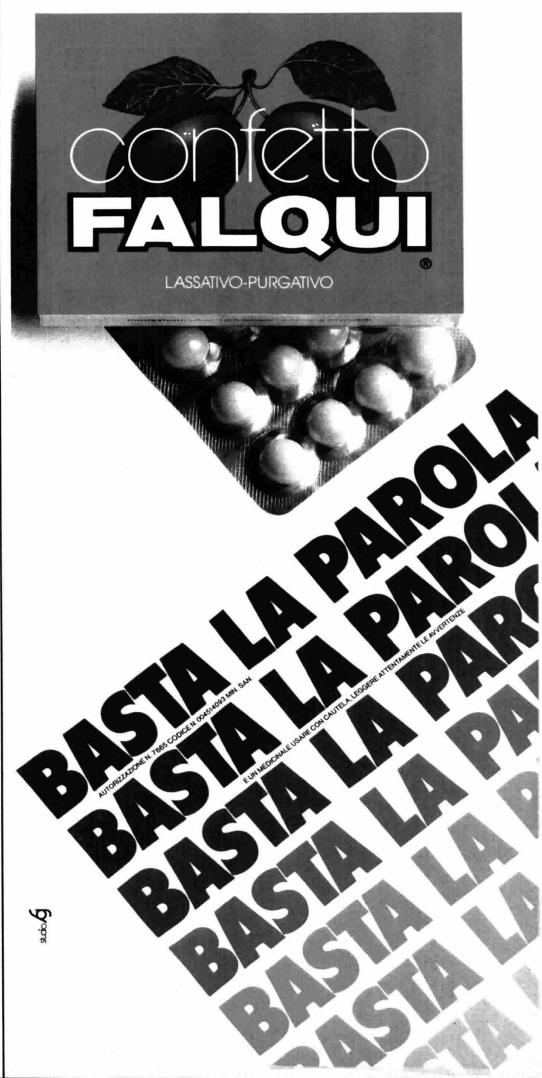
Ci può anticipare qualche battuta?
«L'unica certezza è il dubbio, il resto
è Montezemolo».

«Chi è nato prima: Gorbaciovo o la Gorbagallina?».

Chi ci sarà la prima puntata?

«Carraro e Andreotti verranno ospiti con tutte le famiglie».

Lucilla Casucci



CITROËN AX

Citroën AX, sin dalla sua presentazione, è diventata un punto di riferimento tecnico con il quale tutti i

costruttori, in questo segmento di mercato, devono confrontarsi.

Noi, per metterla veramente alla prova, l'abbiamo testata in pista.

Appena seduti ci si accorge subito di essere al volante di un'auto molto confortevole, con una posizione di guida pensata per viaggiare senza fatica.

Anche il motore, così silenzioso, non fa certo pen-



sare alle auto da corsa. Eppure se lo si mette sotto torchio, soprattutto con gli 85 CV dell'AX GT da 1360 cm³, sfodera una grinta da vera sportiva.

I vari passaggi di regime sono molto graduali.

In pista, anche con l'AX 10E di soli 954 cm³, sembra sempre di avere sotto il cofano un motore di cilindrata ben maggiore.

L'assetto in curva è molto buono. Nelle staccate al limite, AX sente appena i trasferimenti di carico in accelerazione e in rilascio, ma è comprensibile visto che solitamente deve viaggiare su strade normali.

I consumi sono bassissimi a ogni andatura, è pur vero che viaggiando sempre "a manetta" non abbiamo certo potuto ripetere il record mondiale di 25 km con un litro di AX!

La prova in circuito è la dimostrazione della validità del nuovo concetto che ha animato il progetto di Citroën AX.

Essere una grande macchina sulle strade normali sarebbe stato troppo facile. AX è l'auto della sua categoria con la maggior abitabilità. Le versioni 5 porte accolgono comodamente 5 adulti con tutti i bagagli. AX ha un rapporto peso/potenza particolarmente elevato. Il modello diesel di 1360 cm³ raggiunge i 155 km/h.

AX necessita di soltanto un'ora e mezza di manutenzione all'anno.



A partire da L. 10.335.000* chiavi in mano.





INCONTRIAMO JO CHAMPA IL PERSONAGGIO FEMMINILE DEL FILM DI MASSIMO TROISI



o Champa ha una casa arruffata e accogliente, proprio come lei. Lei, che ha occhi grandissimi, li appunta addosso cercando di capire se ci si può fidare, e intanto avvolge l'interlocutore in modi aristocratici con quella sua vocina soave... Carina questa Jo.

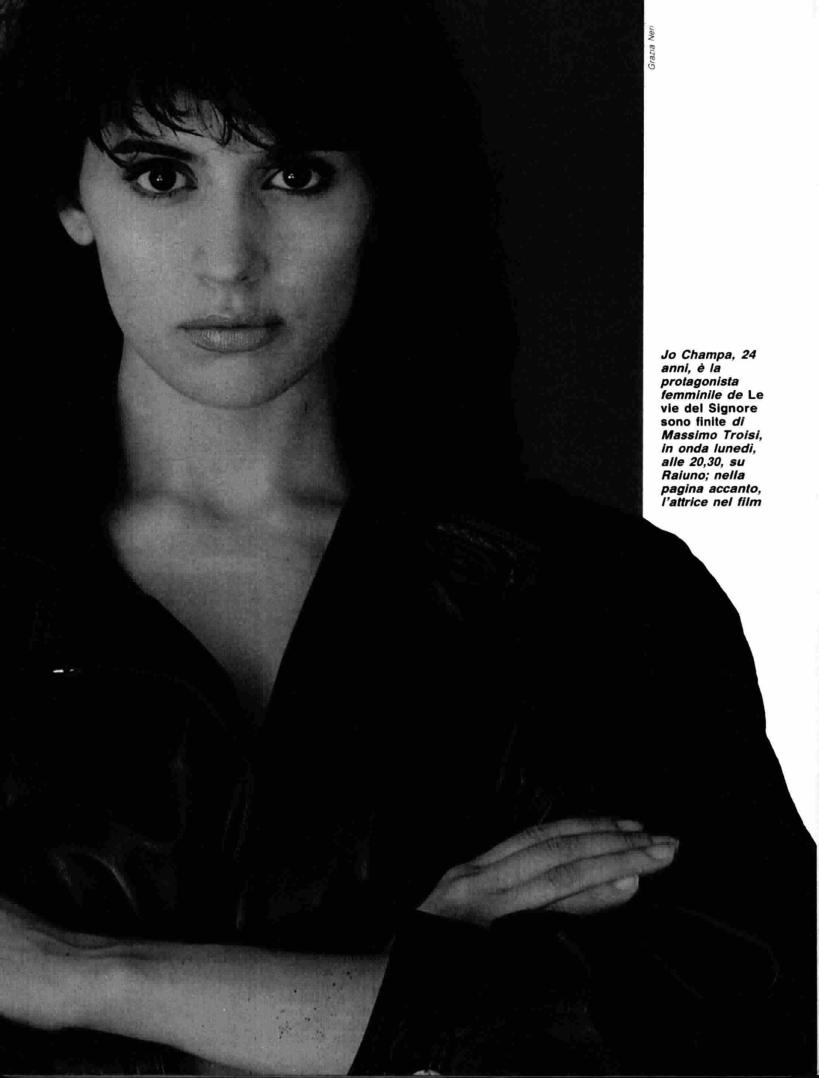
Jo da dove viene, da Johanna?

«Jo da Jo e basta: mia madre amava

molto il personaggio di *Piccole donne*». La sorella maggiore: indipendente, ribelle, temperamento artistico... Ti somiglia?

«Bisognerebbe chiederlo a mio pa-

di SERENA IANNICELLI



GRANDE CONCORSO ARENA «CACCIA ALLA PEPITA»



Anche quest'anno Arena Surgelati lega all'acquisto dei suoi prodotti un grande concorso articolato in due momenti:

- «Trova le migliaia di pepite d'oro nelle confezioni di Surgelati Arena». Il consumatore riceverà una pepita d'oro se troverà il tagliando di vincita all'interno delle confezioni.
- «Grande Concorso Caccia alla Pepita». Il consumatore inviando l'apposita cartolina con incollati 3 tagliandi di controllo dei prodotti surgelati Arena entro il 10 febbraio 1990, parteciperà all'estrazione del Superpremio finale di 100 milioni in gettoni d'oro che si terrà il 15 febbraio 1990.

Questa è la terza fase di un'azione iniziata a fine ottobre e legata alla trasmissione «Tra moglie e marito» di Canale 5. Durante la trasmissione, in onda dal 30-10-1989 al 30-12-1989, per un totale di 54 puntate, le tre coppie in gara hanno partecipato ad un divertente quiz con supporti audiovisivi Arena. Il montepremi, accumulabile, era di L. 600.000 in pepite d'oro.

Su e giù per le scale in poltrona! In poche ore installiamo, su monorotaia fissata ai gradini o al muro. la poltrona mobile o la pedana porta-carrozzella, ri-piegabili. Premi un pulsante e sali o sendi in tutta sicurezza scale diritte o curve. in futta sicurezza si Per saperne di più subito, c'è il nuovo servizio NUME-RO VERDE: ti costa solo 200 lire da ogni punto d'I-talia, senza prefis-Via Bazzini 13 - 20131 Milano

LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE

dre: si è preso certe arrabbiature per questi aspetti del mio carattere! Lui è un bravissimo chirurgo e voleva che io studiassi medicina.

Ricordo ancora il giorno in cui decise che sarei diventata un medico. Lo ricordo perché era lo stesso identico giorno in cui io avevo deciso di fare l'attrice. Ci siamo detti : "Ti devo parlare" e ci siamo seduti a un tavolino ... ».

Come sia andata la discussione pare evidente...

«Già. Sono passati parecchi anni da allora, ma mio padre mi domanda ancora quando farò "un lavoro serio"».

Il cinema è una grande passione per

«No, la vita è la mia grande passione. I miei rapporti privati, i viaggi, gli incontri che per me non sono mai inutili, la realtà... Perché tanta gente sfugge la realtà?

In fondo basta chiudere gli occhi per ritrovarsi mille miglia lontano da dove si è... E allora, quando gli occhi sono aperti, perché non cercare di capire tutto ciò che ci circonda?».

Capire, accettare le cose che non ci piacciono non è sempre facile...?

«Io credo che dove non arriva l'intelligenza arriva comunque l'amore. Non giudico mai persone e situazioni, anzi, mi piace sentire idee diverse dalle mie. Forse perché è da quando avevo quindici anni che lavoro, e ho conosciuto tanta gente, sono stata in tanti posti...».

Insomma, il tuo lavoro ti piace o

«Certo che mi piace, ma non è la cosa più importante per me. Non mi aspetto nulla dal cinema, non sono disposta a tutto pur di fare un film... Forse è per questo distacco che, fino ad oggi, sono riuscita a fare solo ciò che mi piaceva davvero».

Film come La famiglia di Ettore Scola, Le vie del Signore sono finite di Massimo Troisi, e ora Il sole buio di Damiano Damiani.

«Damiani mi fa fatto conoscere Palermo e la sua realtà: un'esperienza incredibile. Potevo scegliere se andare, girare e tornarmene a casa oppure vivere tutto il tempo con gli abitanti della kalsa di Palermo... Vedi queste lettere? Me le hanno mandate i bambini che ho conosciuto lì e dei quali sono diventata, faticosamente, amica».

Faticosamente?

«Sì: all'inizio ci guardavamo con diffidenza reciproca, poi mi sono accorta che dovevo essere io a superare la sfiducia di chi ti sente come "uno del continente", lontanissimo dai suoi problemi. E ho anche capito che dovevo giocare lealmente, infatti le carte







Jo Champa e Massimo Troisi. 37 anni, in alcune scene de Le vie del Signore sono finite. L'ultimo film di Jo Champa è Il sole buio, di Damiano Damiani

UNA STORIA D'AMORE

Le vie del Signore sono finite è il quarto film per Massimo Troisi protagonista e regista (gli altri: Ricomincio da tre, Scusate il ritardo, Non ci resta

che piangere).

È la storia di Camillo, di professione barbiere, che vive su una sedia a rotelle perché ha le gambe paralizzate. Nessuna malattia però giustifica questo grave «accidente» che si è verificato quando Vittoria, la sua innamorata, lo ha lasciato. Il suo medico scriverà ad un famoso professore di Vienna, psicanalista, per capire il caso e decidere che cosa fare. Nel frattempo Camillo, assistito dal fratello maggiore, decide di andare in pellegrinaggio a Lourdes. Qui incontra Orlando, anche lui paralitico, un ragazzo timido, gentile, un poeta, e ne diventa amico.

Vittoria, nel frattempo, ha lasciato il suo nuovo fidanzato e Camillo, come

lo viene a sapere, torna a camminare... Sono gli anni Venti, c'è il fascismo... e Camillo viene messo in prigione per aver pronunciato una frase irriverente sul regime. Orlando si innamora anche lui di Vittoria, l'amico crede addirittura che i due stiano insieme a Parigi e... nuovamente finisce su una sedia a rotelle. Ma tutto non finisce qui. (s.b.) che ho messo sul tavolo sono state quelle della sincerità, dell'entusiasmo, della buona volontà».

Nel 1989 sono state abbattute tante barriere nel mondo, e negli occhi della gente dei Paesi dell'Est ho visto la speranza in un futuro migliore. Quella speranza negli occhi della gente di Palermo non c'è.

Darei il Nobel per la pace a chi riuscisse ad accenderla nello sguardo dei miei piccoli amici della kalsa...». È facile o difficile diventare amici

di Jo?

«Non so. Io sono una persona molto riservata, credo sia una caratteristica della mia "metà" americana. Mia madre è la migliore amica che ho, ma ci sono delle persone con le quali so di avere un rapporto di lealtà. So che non mi dicono bugie».

E tu ne dici mai?

«Qualcuna, ma bianca...». Bianca?

«Sì: mia madre chiama così quelle che si dicono per non ferire gli altri».

Sei innamorata in questo momento? «Certo, come in ogni altro momento: vivere e amare sono la stessa cosa per me».

E la femminilità cos'è?

«Il piacere di essere donna».

E tu ti piaci? «Perché mentire? Sì...».

Serena Iannicelli

``Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno.''

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno. Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva auando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

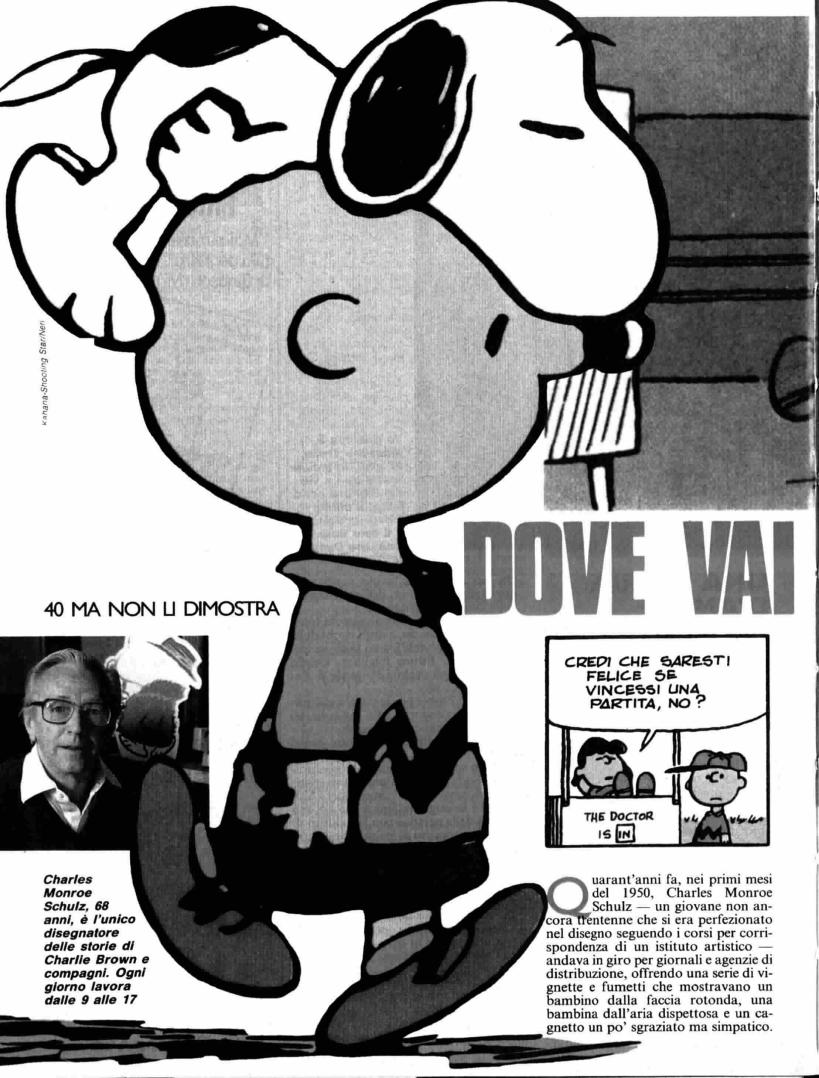
Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



DISTRIBUITO IN FARMACIA DA Marco Viti





BE', INVECE NO! SE VINCESSI UN GIOCO NE VORRESTI VINCERE UN ALTRO, E POI UN ALTRO!



solo all'inizio dell'ottobre di quell'anno la serie cominciò ad apparire su alcuni quotidiani americani, con un titolo del tutto nuovo, Peanuts (noccioline), che lasciò un po' perplesso il giovane Schulz.

Quarant'anni dopo quel titolo è ormai popolarissimo in tutto il mondo, come lo sono i personaggi protagonisti da Charlie Brown a Snoopy, da Linus a Lucy, a Schroeder, tanto per citare i cinque eroi fissi intorno ai qua-



di CARLO SCARINGI

Charles M. Schulz con questi tre personaggi, e altri minori di contorno e sempre bambini, voleva narrare una sorta di lunga storia, divertente e intelligente a un tempo, di «gente comune», come indicava il titolo un po' gergale di *Li'l Folks* che ricordava Li'l Abner, contadinotto ingenuo e furbo a un tempo, da anni protagonista di una saga della provincia americana, disegnata da un fine umorista come Al Capp.

I primi tentativi andarono a vuoto e

li gira un piccolo mondo di amici e amiche.

Gli adulti non appaiono mai, talvolta se ne sente la voce, se ne avverte la presenza, ma restano sempre al di fuori del microcosmo dei Peanuts, perché, dice Schulz, «se gli adulti fossero in scena, genitori compresi, rovinerebbero la striscia, la renderebbero troppo realistica. Ma gli adulti, in queste storie, ci sono sempre: i bambini ne parlano spesso, parlano della loro insegnan-



te, Snoopy insegue il Barone Rosso che era un pilota tedesco della "grande guerra". Restano dietro le quinte, insomma, ho cercato di dare la sensazione che molti adulti stiano gesticolando da qualche parte, nel retro della striscia».

In una delle prime strisce, quarant'anni fa, Schulz disegnò un Charlie Brown superbo, altezzoso, con la puzza al naso che non rispondeva al saluto di un compagno di giochi, il quale per tutta risposta esclamava: «Il buon vecchio Charlie Brown!... Adesso lo odio!».

Una battuta che suscitò le proteste di molti lettori e da allora nei Peanuts non compare più questa parola: si fanno i dispetti, si danno fastidio, ma restano sempre amici: «Ancor oggi mi rammarico di aver parlato di odio», dice Charles Schulz, «seppure in maniera superficiale. La scelta della mitezza viene dal mio passato: da bambino non mi piacevano i compagni violenti e ancor oggi non sopporto la vio-

lenza e la volgarità».

Non è questo il solo aspetto autobiografico che Schulz ha riversato nei Peanuts: a spulciare la storia personale del disegnatore e quella dei suoi piccoli eroi, i punti di contatto sono numerosi: dalla professione del padre di Schulz, barbiere come quello di Charlie Brown, alla ragazzina dai capelli rossi che è la proiezione di una ragazza che quarant'anni fa aveva rifiutato di sposare Schulz, disegnatore apparentemente senza futuro; dalle storie di guerra che vive § Snoopy, spesso frutto dei ricordi personali della seconda guerra monsione per Beethoven, che unisce Schroeder e il suo autore.

La sola differenza, rimarchevole e pesante, è nello «status» sociale: i Peanuts sono figli di gente comune, piccoli borghesi, benestanti ma non ricchi. Schulz invece è ricco a palate: le sue & strisce e il merchandising collegato g rendono a Schulz almeno 600 milioni di lire al giorno.

Carlo Scaringi



CHARLIE BROWN

e fosse reale, in carne e ossa, oggi Charlie Brown avrebbe una quarantina d'anni mentre, nelle strisce a fumetti, denuncia un'età tra gli otto e i dieci anni. In realtà, come ha scritto Umberto Eco nella prefazione del primo libro pubblicato in Italia (Arriva Charlie Brown!, Milano Libri, 1963, e Rizzoli, 1987), il nostro eroe è «un bambino già adulto», che da quarant'anni vive avventure noiosa e poetica quotidianità.

Col suo testone a «O» di Giotto, l'espressione aperta ma interrogativa, la faccia «facciosa», i suoi eterni problemi, Charlie Brown impersona l'antieroe per eccellenza, destinato al fallimento più totale, forse proprio perché è ricco solo di tutte quelle qualità umane (gentilezza, generosità, bontà d'animo, fraternità, ecc.) che, in questa società, costituiscono altrettanti ostacoli alla scalata verso il successo.

Allenatore di una squadra di baseball eternamente sconfitta, incapace di far volare un aquilone o vincere una partita a scacchi, vittima predestinata dei dispetti di Lucy e innamorato timido di una bambina dai capelli rossi, Charlie Brown si definisce «un fallimento completo» e attira su di sé la cosmica sfortuna del «perdente nato» che non riuscirà mai a passare nella schiera dei vincenti per la sua innata incapacità di adattarsi alle cattiverie della vita.



LUCY

oetanea di Charlie Brown (è presente sin nelle prime strisce dell'ormai lontano 1950), Lucy è l'eterna scocciatrice della compagnia: il suo gioco preferito è quello di dar fastidio al prossimo, soprattutto a Charlie Brown, forse perché il carattere di Lucy è esattamente l'opposto di quello del povero Charlie.

Antipatica, vanesia, egocentrica, aggressiva e autoritaria, Lucy sembra destinata al successo, se non altro co-

me psicanalista.

Piazzata in un chioschetto da gelataio, dà saggi consigli a Charlie Brown dietro compenso, ovviamente: all'inizio appena 5 cents, saliti poi a 7, a 8, perfino a 10, un po' perché tutto aumenta, un po' perché, evidentemente, ha fatto carriera.

E anche innamorata, ma Schroeder la ignora costantemente: al suo amore o alla sua petulante amicizia, preferisce il piano e la musica di Beethoven, il quale, essendo sordo e morto da tempo, non reagisce, e sopporta pazientemente gli improperi di Lucy e i maltrattamenti della sua musica.





e celebrazioni per l'anniversario dei Peanuts sono già iniziate negli Stati Uniti e proseguiranno per l'intero anno con pubblicazioni di libri, mostre, sfilate e rassegne varie ispirate ai celebri eroi dei Comics. L'Europa non sarà da meno: una sezione del Salone di Lucca del prossimo autunno ospiterà una mostra su Charlie Brown e compagni, mentre in Francia addirittura il Louvre accoglie nelle sue sale una grande rassegna dedicata ai quarant'anni dei Peanuts.

L'inaugurazione c'è stata il 23 gennaio, presente anche Charles M. Schulz per ricevere il premio «Cheva-



DI TANTI CHARLIE BROWN AL MONDO, LUIE IL PIÙ CHARLIE BROWN DI TUTTI!

SNOOPY

ll'inizio il celebre bracchetto non parlava e si comportava come un cane normale. Con il passar del tempo Snoopy si è andato modificando: fisicamente è rimasto un cane, ma dentro di sé si sente diverso, non ha ancora trovato la sua vera personalità. Ha una fantasia inesauribile, un canile di lusso arredato con biliardo e un Van Gogh originale, e con molti amici, ed è uno dei personaggi più riusciti, non solo nel piccolo mondo dei Peanuts, ma dell'universo dei Comics.

Snoopy nutre ambizioni letterarie (ha scritto vari romanzi rimasti inediti che cominciano sempre allo stesso modo: «Era una notte buia e tempestosa...»), ma è scosso da una serie di problemi esistenziali: per prima cosa non riesce a dormire nella cuccia, ma solo sdraiato sul dorso, a zampe in aria, sul tetto del canile, e poi è alla perenne ricerca di un'identità. Benché felice di essere un cane, cerca di evadere e si trasforma in un bellicoso quanto sfortunato aviatore della prima guerra mondiale, eternamente alla caccia, sull'orlo del canile trasformato in un aereo, dell'inafferrabile Barone Rosso; oppure diventa un tetro avvoltoio, o un pattinatore di successo, o un tennista giramondo. Ma anche lui è «nato perdente»: non riuscirà mai a catturare il Barone Rosso, come Charlie Brown non vedrà mai volare l'aquilone.

lier des Arts et des Lettres» consegnato dal presidente Mitterrand e dal ministro della Cultura Lang.

La mostra verrà successivamente ospitata dalle città di Tokio, Barcellona, New York e Milano.

La Rizzoli-Milano Libri ha in preparazione un grande volume (*Charles Schulz: 40 anni, vita e arte*) che si affiancherà alla collana cronologica e alle storie mensilmente pubblicate su Linus.

Intanto è già in circolazione il disco Happy anniversary, Charlie Brown, con le musiche che Vince Guaraldi compose per il primo lungometraggio

SCHROEDER

ei maggiori protagonisti dei Peanuts, Charles Schulz ha sempre messo qualcosa di se di autobiografico: Charlie Brown è figlio di un barbiere, come barbiere era il padre di Schulz, di origine tedesca. E, forse in omaggio alla terra dei suoi avi, ha inserito in quest'allegra brigata anche un protagonista che nel suo nome richiama la Germania: Schroeder, il patito di Beethoven, un musicista amato da Schulz. Ma i punti di contatto finiscono qui, anche perché Schulz non si è mai sognato di diventare un pianista di successo o di costruire un monumento a Beethoven come da anni cerca di fare Schroeder. Arrivato solo pochi mesi dopo i tre protagonisti maggiori (Schroeder è «nato» nel 1951) si è subito conquistato spazio e simpatia tra i lettori. La musica di Beethoven per lui è tutto, ma qualche volta riesce a dimenticarla: non certo per corteggiare Lucy, come la perfida bambina vorrebbe, quanto per correre a dare una mano alla squadra di baseball di Charlie Brown. «Il baseball», dice, «mi ritempra il fisico e mi dà energia per suonare le note di Beethoven». Ma in realtà i risultati sono sempre deludenti: da quarant'anni è alla ricerca di qualcuno che creda in lui e gli organizzi un concerto e da egual tempo colleziona, sul campo di baseball, colossali sconfitte.

LINUS

il fratello minore di Lucy nato, nei fumetti, solo nel 1953, ma si è rapidamente imposto rivaleggiando, in popolarità, con Charlie Brown (e non a caso la più famosa rivista italiana di fumetti, nata 25 anni fa, si chiama *Linus*) e riuscendo quasi sempre a dirottare su Charlie Brown i dispetti e le angherie di Lucy. Ma anche Linus non scherza: ogni tanto prende di mira il povero Charlie Brown per farlo sentire ancora più perdente o inetto.

Linus non perde tempo a correre dietro l'aquilone, bensì si esibisce in difficilissimi giochi d'abilità che richiedono perfezione tecnologica oppure appena un pizzico di quella fortuna che non è mai amica di Charlie Brown.

La sua caratteristica principale è quella di trascorrere il tempo aggrappato a una coperta con un dito in bocca davanti a un televisore acceso. Secondo alcuni è il simbolo dell'accidia, secondo altri è il frutto delle moderne nevrosi, ma più probabilmente Linus cerca nella coperta, nella televisione o talvolta nel «grande cocomero», che appare la notte di Halloween, una delle più grandi feste dei bambini negli Stati Uniti, solo affetto.

animato tratto dai Peanuts. Sono eseguite da grandi jazzisti di ieri e di oggi, da Gerry Mulligan a Chick Corea, da Dabe Brubeck a Lee Ritenour, a B. B. King

E Schulz? Schivo, isolato, poco amante del clamore pubblicitario se guirà (a parte il viaggio a Parigi), da Santa Rose, in California, dove vive e lavora, i successi dei suoi «bambini» senza abbandonare il centro del suo «impero del sorriso» che senza avere le dimensioni industriali della Walt Disney (a confronto, il lavoro di Schulz è quello di un semplice artigiano del disegno), ha conquistato il mondo.



Un tesoro t



LEGGI FAMIGLIA CR VINCIOLT

OGNI SETTIMA



30 MILIONI



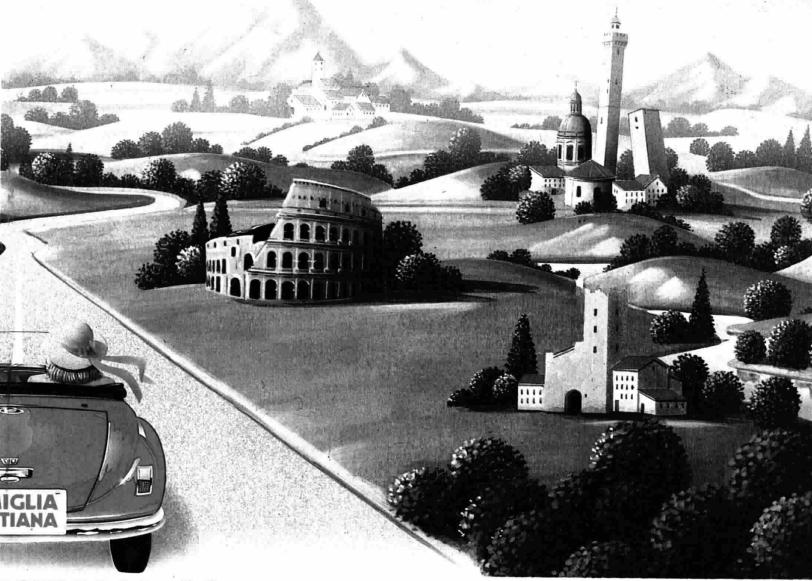
Agip

Presentata a Venezia una grande iniziativa della nostra rivista

RAPPORTO

SULLA FAMIGLIA

GIOCO argato Italia



ISTIANA CONTROLLA LA TUA TARGA E

NA PUOI VINCERE

AD ESTRAZIONE UN'ELEGANTE RENAULT 19



Famiglia Cristiana, il settimanale di informazione della famiglia moderna oggi ti dà ancora di più. Fra le pagina di attualità, politica e cultura

troverai una fantastica scheda-itinerario che ti porterà

in giro per l'Italia più bella e ti farà ricevere tanti meravigliosi premi. Come? Corri ad acquistarla, e lo saprai subito.



PEPPINO DI CAPRI AL SUO DECIMO FESTIVAL RACCONTA COME È NATA EVVIVA MARIA

MUTTE



a da poco compiuto cinquant'anni (festeggiati con un grande party-concerto sulla — dove se no? — «Piazzetta» di Capri), è tra i protagonisti del quarantesimo Sanremo, e con questa sono ben dieci le volte che vi partecipa.

«Non avevo fatto caso a tutti questi numeri così tondi», dice Peppino Di Capri mentre si trova in studio per porre gli ultimi ritocchi a Evviva Maria, la canzone che presenta al Festival. «credo che siano proprio di buon auspicio, una buona partenza verso gli anni '90». Possibile che il signor Giu-

seppe Faiella, di cultura partenopea, interprete di classici quali Nun è pecca- Capri, 50 anni lo to e Voce 'e notte, non abbia preso in considerazione questi evidenti segnali cabalistici? «Altro che!», è la risposta, «magari non ho badato alle date e alle Gagliardi, 38, e i ricorrenze, ma ai sogni sì: questa canzone infatti l'ho sognata, proprio come si sognano i numeri al lotto. E così Dario, tre anni e ho deciso di giocare a Sanremo».

Ma sognata proprio tutta, musica, ha un altro figlio: testo, atmosfera?

«A parte il testo che è di Depsa (Salvatore Di Pasquale [n.d.r.]) e che ha "tradotto" le mie sensazioni, sì. La

Peppino Di scorso luglio, con la moglie Giuliana loro due figli: Edoardo, 9, e mezzo. Di Capri Igor, 17 anni, avuto dalla prima moglie Roberta Stoppa

di NICOLA SISTO foto ENZO GRANATO

SANREMO IN FIORE



Torna anche quest'anno, in concomitanza con il Festival della canzone, la festa multicolore Sanremo in fiore, ma con una novità: l'abbinamento tra la gara canora, che celebra il suo quarantesimo compleanno, e il cinema mondiale attraverso la rievocazione di divi e colonne sonore di film che negli ultimi quattro decenni si sono creati un posto d'eccellenza nella memoria del pubblico. La manifestazione, che si svolgerà nella mattina e nel primo pomeriggio di domenica 18 febbraio, prevede la sfilata di dodici carri fioriti, allestiti da altrettanti centri liguri, che concorrono al titolo di Il più bel carro del reame (collegamento tv su Raiuno di 30 minuti nella rubrica Linea verde e di 20-30 minuti nel corso di Domenica in..., e uno «special» lunedì 19, alle 22,30, sempre su Raiuno). In omaggio al pianeta cinema, ogni carro sarà dedicato a un eroe del grande schermo idolatrato dalle folle dopo il 1950, anche se in qualche caso è stato creato prima di questa data. Questo l'elenco delle dodici star che figureranno sui carri fioriti, impersonati da aitanti giovani o da sagome giganti e

circondati da una corte di avvenenti

DIECI COPPIE DI SPOSI IN GIURIA SANREMO IN FIORE

Se siete «appena sposati» e volete far parte della giuria che sceglierà i carri più belli di SANREMO IN FIORE scrivete al TV Radiocorriere, Via Romagnosi 1/b -00196 Roma, indicando quando e dove vi siete sposati. Specificate le vostre generalità, l'indirizzo della vostra città e il numero di telefono. Dieci coppie di «appena sposati» saranno invitate il 17 e 18 a Sanremo, viaggio

e soggiorno gratuiti

fanciulle: 1) James Bond attorniato da ragazze fatali; 2) Charlot con un gruppo di fioraie; 3) Dracula con alcune donne vampiro; 4) l'alieno E.T. accompagnato da bambine; 5) King Kong con una schiera di biondine; 6) Toni Manero (John Travolta) con disco-girls; 7) Rambo con un manipolo di guerrigliere; 8) Topolino con ragazze travestite da Minnie; 9) Tarzan con alcune sosia della sua Jane; 10) Zorro in mezzo a un crocchio di señoritas; 11) Indiana Jones assediato da donne-serpente; 12) Rocky insieme ad alcune ragazze-cartello, che indicano sul ring il numero del round che si sta per combattere. Come madrina della sfilata è stata scelta una mitica protagonista del nostro cinema, Gina Lollobrigida (13), che presiederà anche la giuria formata da dieci coppie di «appena sposati» e perciò collegata simbolicamente al mondo dei fiori. Secondo la tradizione della manifestazione, si esibiranno varie bande musicali che, per l'occasione, suoneranno i leit-motiv dei film più famosi interpretati dai dodici eroi prescelti.

Ancora Peppino Di Capri con la famiglia nella cucina della loro casa. Il cantante ha vinto il Festival di Sanremo nel '73 con Un grande amore e niente più e nel '76 con Non lo faccio più

canzone me la sono trovata in testa già fatta, tanto che mi sono svegliato improvvisamente nel cuore della notte e l'ho appuntata, canticchiandola, su un piccolo registratore che tengo sul comodino. Poi, la stessa mattina, sono andato in studio per farne un provino e, man mano che le ore passavano, il sogno anziché svanire, si faceva sempre più nitido, tanto che mi venivano in mente persino gli arrangiamenti, i suoni, certe ritmiche».

A questo punto raccontare il sogno è quasi d'obbligo...

«Sono in uno di quegli ascensori all'aperto, sul tipo di quelli che fiancheggiano i grattacieli in grandi tubi di plexiglass. Salgo, salgo, finché non mi ritrovo in cima al tetto di un grattacielo altissimo. A questo punto un bambino nero mi fa cenno di uscire dalla cabina: esco e mi accorgo che l'ascensore e io stesso siamo praticamente senza peso, lievi come piume, perché a farci salire è stato un semplice spago che il bambino intanto annoda ad un pennone. Vado sulla terrazza del grattacielo e trovo decine di ragazze dalla pelle color ambra, sorridenti e grassottelle, che ballano su una musica molto ritmata, una miscela di lambada, salsa e melodie tipiche del Centro-America. A suonarla è un'orchestrina confusa sullo sfondo tra palme, cabine, scenari caraibici. Il bassista, vestito di giallo, nero anche lui, mi si avvicina e mi fa addirittura vedere le note che esegue affinché io riesca a ricordare bene l'armonia di base. Poi compare improvvisamente un mio vecchio amico che non vedo da molti anni, e mi dice: "Ti piace questa canzone? Non mi dire che non la conosci, qui in America è al numero uno. Ecco vedi, da voi tutto arriva in ritardo. Ma scusa, visto che sei il primo ad ascoltarla, perché non la incidi tu?" Su queste parole mi sono svegliato e ho seguito il "consiglio" del mio amico».

«Io penso che un sogno così non ritorni mai più...». Lo sapevi che anche Volare di Mimmo Modugno è nata co-

«Sì, se è per questo anche Yesterday dei Beatles. Paul McCartney si era svegliato una mattina con questo motivo in testa e andava in giro chiedendo se qualcuno lo aveva già sentito da qualche parte. Certo non penso che anche a me sia capitata la stessa fortuna, stiamo parlando di successi irripetibili nella storia della musica leggera. Però credo che Evviva Maria abbia qualche buona possibilità di successo anche all'estero, e per questo conto natural-



mente molto sull'accoppiata con l'artista straniero».

Puoi già dirci quale sarà il tuo?

«Io avrei voluto i Kaoma, quelli della Lambada originale. Li vedevo molto adatti a questa canzone, e loro stessi, dopo averla ascoltata, avevano espresso parere favorevole. Poi sono sorti problemi di scuderia discografica e non se ne è fatto più nulla. Adesso stiamo trattando con Kid Creole & The Coconuts, ma non c'è ancora nulla di definito».

A questo punto è chiaro che il Peppino Di Capri che ascolteremo e vedremo a Sanremo non ha molto a che fare con il Di Capri classico, quello di Un grande amore e niente più, Champagne, e via dicendo.

«Siamo proprio all'opposto. Quest'anno appendo nell'armadio il vesti-

to elegante, quello che la gente è abituata a vedermi indosso, e mi metto qualcosa di sgargiante, di colorato. A cinquant'anni e con quasi altrettanti di carriera alle spalle, suonavo già il pianoforte a quattro anni per le forze armate americane, voglio concedermi una vacanza. Non cerco un nuovo pubblico, mi basta quello che ho già, mi piace soltanto l'idea di fargli una sorpresa».

Vai quindi al Festival senza ansie di

vittoria...

«Per carità! Non ne ho mai avute. Pensa che quando vinsi nel 1976 con Non lo faccio più, ero già da un paio d'ore al ristorante con mia moglie e i miei amici. Dovettero cercarmi per tutta Sanremo e trascinarmi di corsa sul palco per farmi ricantare».

Nicola Sisto

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella del singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

BUT SERIOUSLY P. COLLINS
PERSONE SILENZIOSE L. CARBONI
FOREIGN AFFAIR T. TURNER
LAMBADA VARI
ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
THE SEEDS OF LOVE TEARS FOR FEARS
CROSS ROADS T. CHAPMAN
MASCALZONE LATINO P. DANIELE
GIUBBE ROSSE F. BATTIATO

I PIÙ GRADITI **DELLA SETTIMANA**

ITALIANI	
----------	--

1	PRIMAVERA LUCA CARBONI
2	VARIETÀ GIANNI MORANDI
3	ANNA VERRÀ PINO DANIELE
4	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
5	AL DI LÀ DEL MURO LUCA BARBAROSSA
	GIUBBE ROSSE FRANCO BATTIATO
7	TI RICORDI DI ME FRANCESCO SALVI
8	DIAMANTE ZUCCHERO
9	PERSONE SILENZIOSE LUCA CARBONI
10	OH CHE SARÀ FIORELLA MANNOIA

S	TRANIERI
١	ANOTHER DAY IN PHIL COLLINS
2	LAMBADA KAOMA
3	THE BEST TINA TURNER
4	PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
5	CROSS ROADS TRACY CHAPMAN
6	HEALING HANDS ELTON JOHN
7	IF I COULD TURN BACK CHER
8	CHERISH MADONNA
9	NAME AND NUMBER CURIOSITY KILLED
10	SOWING THE SEEDS OF TEARS FOR FEARS

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

"i plù graditi della settimana" è un'indegine realizzata

nanalmente dalla Makno per conto di Raistere

Billbeard == ... BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic) ...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin) BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA) (1) (1) (1) PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG) FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) HANGIN' TOUGH (6) New Kids On The Block (CBS) (3) GIRL YOU KNOW IT'S TRUE(2) Milli Vanilli (Arista) AFFECTION L. Stansfield (Arista) FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol) ENJOY YOURSELF Kylie Minogue (PWL) STORM FRONT Billy Joel (Columbia) ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram) (4) (4) AFFECTION Lisa Stansfield (Arista) JANET JACKSON RHYTHM WORLDBEAT (5) NATION 1814 Janet Jackson (A & M) Kaoma (CBS) (6) FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI) PUMP THE ROAD TO HELL 0 Aerosmith (Geffen) Chris Rea (WEA) JIVE BUNNY - THE ALBUM (3) Jive Bunny & The Mastermixers (Telstar) COSMIC THING The B-52'S (Reprise) (7) DI TERRA E DI VENTO F. Mannoia (Epic/CBS) CLUB CLASSICS VOL. ONE (13) FOOL MOON FEVER (9) SLEEPING WITH THE PAST (6) 0 Soul II Soul (10 Records) Tom Petty (MCA) E. John (Polygram) HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia) (8) LA VITA MIA HOLDING BACK THE RIVER (9) (16)0 A. Minghi (Fonit Cetra) Wet Wet Wet (Precious Organ) THE BEST OF ROD STEWART STONE COLD RHYMIN' (10) MASCALZONE LATINO (10)Young M.C. (Island) (12) P. Daniele (EMI) Rod Stewart (Warner Bros) CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND Linda Ronstadt (Elektra) THE LOVE SONGS Dionne Warwick (Arista) (14)THE BEST OF THE DOORS(11) (11) The Doors (WEA) DANCEI...YA KNOW ITI Bobby Brown (MCA) (13)**TEN GOOD REASONS** GINO PAOLI '89 DAL VIVO (re) G. Paoli (Fonit Cetra) Jason Donovan (PWL) LIKE A PRAYER BACK ON THE BLOCK (10)(16) THE BEST OF R. STEWART (n) Quincy Jones (Warner Bros) Madonna (Sire) R. Stewart (WEA) 3 FEET HIGH AND RISING (15) DR. FEELGOOD (12)AL DI LÀ DEL MURO (14)De La Soul (Big Life/Tommy) Motley Crue (Elektra) L. Barbarossa (CBS) SKID ROW (18)(15)THE RAW AND THE GIUBBE ROSSE Skid Row (Atlantic) F. Battiato (EMI) COOKED (11)Fine Young Cannibals (London) JOURNEYMAN (17) (17)**CUTS BOTH WAYS** CROSSROADS Eric Clapton (Reprise) Gloria Estefan (Epic) T. Chapman (WEA) STEEL WHEELS (14)A NEW FLAME CRISTINA (8) Simply Red (Elektra) Rolling Stones (Columbia) C. D'Avena (Five) REPEAT OFFENDER (15)WELCOME TO THE ABBI DUBBI (17)E. Bennato (Virgin) BEAUTIFUL SOUTH (n) Richard Marx (EMI) Beautiful South (GO!) SLIP OF THE TONGUE (19)LABOUR OF LOVE II THE SEEDS OF LOVE (19)(n) Whitesnake (Geffen GHS) Tears for Fears (Polygram) **UB 40 (Dep Internatio)** SPARK TO A FLAME - THE SOUL PROVIDER (12)VARIETÀ Michael Bolton (Columbia) VERY BEST G. Morandi (Ariola/BMG) Chris De Burgh (A & M)

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso









esaudisce tre desideri in una volta sola



		TOP PARADE	The second second second
	4	15-GIRI	
9	RAI I	BBC ¾	Billboard ==
	LAMBADA (1) Kaoma (CBS)	TEARS ON MY PILLOW (2) Kylis Minogus (PWL)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU (1) Michael Bolton (Columbia)
2	ANOTHER DAY IN PARADISE (2) P. Collins (WEA)	HANGIN' TOUGH (1) New Kids On The Block (CBS)	PUMP UP THE JAM (2) Technotronic (SBK)
3	GET UP (n) Technotronic (New Muslc)	NOTHING COMPARES 2 U (n) Sinead O'Connor (Ensign)	DOWNTOWN TRAIN Rod Siewart (Warner Bros) (5)
4	UN'ESTATE ITALIANA (3) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	TOUCH ME (3) 49ers (Fourth & Broad)	EVERYTHING (4) Jody Watley (MCA)
5	PUMP UP THE JAM (4) Technotronic (New Music)	GOT TO HAVE YOUR LOVE (4) Mantronix Feat Wondress (Capitol)	TWO TO MAKE IT RIGHT (9) Seduction (A & M)
6	VARIETÀ (6) G. Morandi (Ariola/BMG)	COULD HAVE TOLD YOU SO (13) Halo James (Epic)	JUST BETWEEN YOU AND ME (7) Lou Gramm (Atlantic)
7	ANGELIA (n) R. Marx (EMI)	YOU MAKE ME FEEL (MIGHTY REAL) (5) Jimmy Somerville (London)	FREE FALLIN' (8) Tom Petty (MCA)
8	THE SEEDS OF LOVE (5) Tears For Fears (Polygram)	PUT YOUR HANDS TOGETHER (7) D Mob Feat Nuff Juice (London)	OPPOSITES ATTRACT (16) Paula Abdul (Virgin)
9	BURNING THE GROUND (7) Duran Duran (EMI)	GOING BACK TO MY ROOTS(10) FPI Project/Rich In Paradise (Rumour)	I REMEMBER YOU (12) Skid Row (Atlantic)
10	DON'T ASK ME WHY Eurythmics (Ariola/BMG) (10)	GOT TO GET Leila K Feat Rob 'N' Raz (Arista)	ANOTHER DAY IN PARADISE (3) Phil Collins (Atlantic)
11	STREET TUFF (n) Double Trouble (Polygram)	GET A LIFE Soul II Soul (10 Records)	JANIE'S GOT A GUN (14) Aerosmith (Geffen)
12	ALL AROUND THE WORLD (n) L. Stansfield (Arista)	N-R-G Adamski (MCA)	LOVE SONG (10) Tesla (Geffen)
13	TI RICORDI DI ME (8) F. Salvi (Five)	NO MORE MR. NICE GUY (18) Megadeth (SBK)	PEACE IN OUR TIME (18) Eddie Money (Columbia)
14	HEALING HANDS E. John (Polygram) (13)	HEY YOU (19) Quireboys (Parlophone)	WHEN THE NIGHT COMES (11) Joe Cocker (Capitol)
15	IF I COULD TURN BACK TIME (9) Cher (WEA)	MORE THAN YOU KNOW (n) Martika (CBS)	WHAT KIND OF MAN I WOULD BE? (n) Chicago (Reprise)
16	PERSONAL JEUSUS (11) Depeche Mode (Ricordi)	I CALLED U (20) Lil Louis & The World (London)	TENDER LOVER (n) Babyface (Epic)
17	CHERISH (16) Madonna (WEA)	WHEN YOU COME BACK TO ME (9) Jason Donovan (PWL)	RHYTHM NATION Janet Jackson (A & M) (6)
18	W LA MAMMA (18) E. Bennato (Virgin)	WELCOME TO THE TERRORDOME Public Enemy (Def Jam/CBS)	I'LL BE GOOD TO YOU (20) Quincy Jones (Warner Bros)
19	NAME & NO (19) Curiosity Killed The Cat (Polygram)	WELCOME (n) Gino Latino (London)	TELL ME WHY (n) Expose (Arista)
20	BUT SERIOUSLY (n) P. Collins (WEA)	THE MAGIC NUMBER (11) De La Soul (Big Life/Tommy)	DANGEROUS Roxette (EMI)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Clip "silenzioso" di Carboni

Già saldamente ai vertici della hit discografica con il suo ultimo album Persone silenziose, Luca Carboni arriva, stavolta con una certa convinzione, anche nel settore dell'immagine. È di questi giorni l'uscita di un suo clip di media durata, dal titolo Primavera, realizzato in coincidenza con il lancio discografico. Si tratta di una curiosa alternanza di bianco e nero, di immagini "ufficiali" (ovvero realizzate appositamente per il clip) e di altre quasi rubate, diciamo di contorno, tratte però dal mondo caro al cantautore. Siamo in clima da neorealismo basso padano, con quadretti "umili", che ben dovrebbero conciliare le parole di Carboni, meno tormentato del solito, con la visione di una primavera sincera ma un po' cartellonistica. La troupe si diverte a riprenderlo nei momenti di pausa e lui un po' ci sta, un po' fa finta di non accorgersi di nulla. La grande semplicità è alla base di tutto e anche nelle scene più consuete - come per esempio il classico rito degli autografi - Carboni appare circondato da bambini di paese e l'immagine non può non intenerire. A restituirci fedelmente il tutto è il regista Ambrogio Lo Giudice, il cui merito principale è fondamentalmente quello di non strafare e soprattutto di rendersi conto della limitata espressività extra-musicale del cantante. Per la fortuna Film, la casa produttrice bolognese che ruota intorno a Lucio Dalla, un clip convincente, non competitivo in "rotation" ma sicuramente apprezzato dalle fans di Carboni.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Another day in paradise (Phil Collins)
- 2) Love on top of love (Grace Jones)
- 3) All around the world (Lisa Stansfield)
- 4) Pump up the jam (Technotronic)
- 5) Leave a light on (Belinda Carlisle)
- 6) Wish me luck
- (Ofra Haza) 7) Listen to your heart
- (Roxette) 8) Don't ask me why
- (Eurythmics) 9) We didn't start the fire
- (Billy Joel) Get a life (Soul II Soul)

FEBAL.IL TUO GIOCO, I TUOI MILIONI.

C'è un "cuore d'argento" che batte per te in ogni rivendi-

tore Febal; è un piccolo dono per invitarti a giocare tutte

Con Febal, è il cuore che vince, Febal, Il tuo

cuore, la tua casa. <u>I cuori d'argento sono</u>



disponibili presso i ri-

fino ad esaurimento.

Ritira la cartolina nei

punti vendita Febal. Par-

teciperanno all'estrazione le

cartoline pervenute entro l'11-5-1990.

venditori Febal

19.00 su

dì, alle

Ogni giove-

RAI UNO, non

perdere l'appun-

tamento con Febal e "Lascia o

le settimane, in TV e con i ri-

venditori Febal.

Raddoppia?". Insieme a Febal potrai gio-

GIOCA CON FEBAL A "LASCIA O RADDOPPIA?"

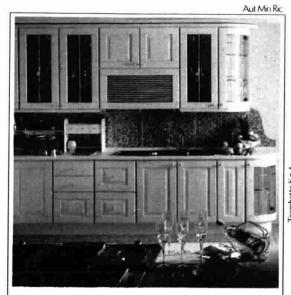
Tutti i giovedi ore 19,00 RAUNO MILIONI IN GETTONI D'ORO

care, divertirti e vincere tanti milioni in gettoni d'oro. E poi dai

rivenditori Febal potrai continuare a vincere: ritira la cartolina

per partecipare all'estrazione del premio finale di cento milioni in

gettoni d'oro, riceverai in omaggio un piccolo cuore d'argento.





INNI ELETTRONICI

Se si combatterà, come prevedibile, una battaglia per l'affermazione del gadget più divertente e fantasioso dei Mondiali di Calcio, il candidato alla vittoria è sicuramente lui, il Jingle Ball. Si tratta di un piccolo mappamondo musicale di soli 7 cm di diametro, che esegue per 25 secondi circa gli inni dei 24 Paesi qualificati, premendo semplicemente la zona dove è stampata la bandierina corrispondente. Il classico Uovo di Colombo? Sì e no. Dietro infatti al Jingle Ball, pensato dall'Ing. Corrado Tabellini, e realizzato dalla Texas Instrument in collaborazione con la Malbo S.p.A. di Bo-

IN TOURNÉE

POP/ROCK Continua la tournée italiana degli Spandau Ballet. La band dei fratelli Kemp è giovedì 1 febbraio a Caserta, il 2 a Roma, il 5 a Bologna. Atmosfere etniche, jazz, new age, musica progressive: questa la formula della risorta Third Ear Band guidata da Glen Sweeney. L'ensemble inglese suona il 3 febbraio a Rieti, il 4 a Roma, il 5 a Milano, il 6 a Firenze, il 7 a Genova, il 10 a Longiano in provincia di Forlì. Ultime date per Francesco Baccini, vincitore del Tenco '88 per la migliore opera prima. Il cantautore genovese è il primo febbraio a San Daniele del Friuli e il 5 a Genova.

CLASSICA A Firenze il 2 febbraio, al Teatro Comunale, concerto diretto da Andrew Davis (Mahler). Ancora a Firenze, al Piccolo Teatro del Comunale, il 6 febbraio va in scena El Cimarron, recital per quattro musicisti in forma scenica, di Hans Werner Henze su libretto di Hans Magnus Enzensberger. A Milano il 3 febbraio per i Pomeriggi Musicali, concerto del Quintetto Jupiter (Schumann, Brahms). A Roma, per la stagione sinfonica di Santa Cecilia, il 4 febbraio concerto diretto da Paolo Olmi con la partecipazione del clarinettista Vincenzo Mariozzi e del soprano Victoria Schneider (Copland, Morricone, Ciaikovski). Per la stagione dei Concerti Rai a Roma il 3 febbraio dirige Aldo Ceccato (Mozart, Bruckner).

logna, ci sono infatti ben 25 brevetti depositati e l'impiego di una tecnologia avanzatissima basata su un nuovo microprocessore espressamente realizzato a questo scopo.

SCRIVERE CANZONI

Ovvero le tecniche, i segreti e i procedimenti per comporre musica e scrivere testi. Questo il contenuto del
volumetto-guida (ed. Anthropos) scritto dal cantautore e responsabile dell'etichetta
discografica Cantare in Italiano, Edoardo De Angelis,
in collaborazione con Guido
Benigni. Finalmente qualcosa sull'argomento scritto con
provata competenza.

MUSICA

DISCHI/POP

SAPORE D'AFRICA



Le ribalte internazionali hanno finalmente messo nella giusta luce Sarafina! The music of liberation, il musical che il Lincoln Center Theater presen-

tò a Johannesburg nel giugno del 1987. Il disco, edito dalla Bmg, rispetta appieno lo spirito del lavoro scritto, parole e musica, da Mbongeni Ngema e curato, sul piano degli arrangiamenti, da un musicista già affermato come Hugh Masakela. Si respirano a pieni polmoni aromi d'Africa e di libertà. Il fascino indiscreto della verità.

STRADA SENZA USCITA



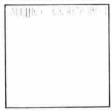
Ha goduto di molto credito il buon Chris Rea, forse per via di quelle sue ballate dall'andamento dance che ricordavano J.J. Cale e i Dire Straits. The

Road to Hell (Magnet) dimostra però che il nostro ha imboccato una strada senza uscita, anche se non è detto che porti necessariamente all'inferno. La canzone che dà il titolo all'album, per esempio, divisa in due parti, si perde dopo un inizio interessante. Il giudizio è severo ma da Rea è lecito attendersi qualcosa in più della musica da consumare.



Claudio Mattone, Scugnizzi (Easy Records). Da uno dei film più interessanti della passata stagione, un disco rappresentativo che rende giustizia agli

interpreti non apparsi sul grande schermo. Aria da musical con **Sara Basile** e **Tiziana Donati** in bella evidenza.



Alessio Colombini (Clou disque). Il ritorno di un cantautore dallo stile garbato, nell'ambito di un pop-rock abbastanza morbido. Prevale nei testi una

vena fortemente intimista, comunque confortata da grande semplicità. Tenerezza e passione. Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

C'ERA UNA VOLTA UN POETA



Chet Baker aveva inflazionato la sua discografia negli ultimi anni. E dei molti album pubblicati dopo la sua tragica scomparsa, la maggior parte è

inutile. Ma è perlomeno singolare il disco proposto ora dalla Bmg-Novus: Chet On Poetry, dove il trombettista-cantante si produce anche come dicitore di versi. Il materiale era stato inciso a Roma nel gennaio e febbraio 1988 con la partecipazione di Nicola Stilo (realizzatore del progetto), Enzo Pietropaoli, Roberto Gatto, Alfredo Minotti e altri.

DUE BASSI A MILANO



Ornette Coleman tenne nel 1968 al Teatro Lirico di Milano un concerto che tra gli amici del jazz fu considerato storico. Presentò infatti un quartetto

con Ed Blackwell alla batteria e due contrabbassisti, David Izenzon e Charlie Haden, al primo dei quali era affidato il ruolo di seconda voce melodica. Il gruppo fece epoca, ma non aveva inciso dischi. La Jazz Up pubblica ora le parti essenziali di quella serata in un album intitolato *Live in Milano* raccomandabile in particolare ai collezionisti.



Thelonious Monk, Standards (Cbs). Il famoso pianistacompositore nell'insolita veste di interprete di temi altrui, come Liza di Gershwin o Tea For

Two di Youmans. Tre pezzi sono eseguiti in gruppo, gli altri sette in solitudine.



Paolino Dalla Porta, Canguri Urbani (Splasch). Il valoroso contrabbassista milanese presenta cinque sue composizioni in quartetto con Sandro Satta

(sax contralto), Antonello Salis (pianoforte e fisarmonica) e Manhu Roche (batteria). Salvatore G. Biamonte

YNAR

APERITIVO LEGGERO



AMARO MODERATO

A BASE DI CARCIOFO

TRE DOMANDE A... I DEACON BLUE

otrebbero essere definiti la parte più frivola dei Simple Minds, ovvero quella zona dove l'impegno e la passionalità di Jim Kerr si stemperano nell'allegria di un pop leggero e brillante. Sono i Deacon Blue, scozzesi come i loro illustri colleghi, 400.000 copie vendute del loro album di debutto Raintown, titolari di un nuovo lavoro, When The World Knows Your Name, balzato al numero uno della classifica inglese lo scorso maggio. Li vedremo la prossima settimana in Italia: debutto previsto il 7 febbraio a Torino,

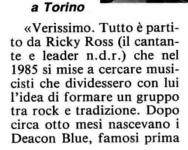
poi Milano, Roma, Firenze.

Il vostro nuovo album è molto più movimentato del precedente...

«Si può tranquillamente dire molto meno "scozzese" del primo. Nel senso che ci sono molto meno influenze etniche a favore di una visione più ampia della musica. Arriva dopo un lungo viaggio negli Stati Uniti, ed è la somma di varie influenze, dalle vecchie atmosfere californiane, al blues che abbiamo respirato a lungo in posti come Memphis».

È vero che vi siete formati attraverso delle inserzioni?

Gli scozzesi Deacon Blue, in tour in Italia a partire dal 7 febbraio



solo in Scozia, poi in tutto il Regno Unito».

Cosa ascolteremo in concerto?

«Non la semplice riproposta dei nostri dischi, ma quasi due ore di un live show pieno di energia. Garantito».

Nicola Sisto

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

QUELLA FUGA È FIRMATA



Il clavicembalista Kenneth Gilbert, con uno stile severo ma non solenne, piuttosto razionalista dal punto di vista della filosofia da cui prende le mosse,

ha registrato per la Archiv L'arte della fuga di Johann Sebastian Bach. Al di là dei valori dell'interpretazione, che sono molto alti, l'impresa di Gilbert si segnala per una singolarità: utilizza la prima versione autografa dell'opera, versione la cui esistenza dimostra che non si tratta del "canto del cigno" del compositore.

SQUISITEZZE PER CATERINA



Questo compact disc non si trova nei negozi, ma presso la Discoteca di Stato, che ne ha curato la pubblicazione, in collaborazione con l'Istituto di Ri-

cerca per il Teatro Musicale, ripescando dai propri archivi il nastro di una esecuzione avvenuta il 6 settembre 1966 alla Settimana Musicale Senese. Si tratta dell'opera di Giovanni Paisiello Gli astrologi immaginari. Piena di squisitezze e buffonerie, piacque molto nel 1779 alla "committente" Caterina di Russia.



Tashi, Rendezvous (Rca Victor). Il nome Tashi è quello di un quintetto formada Richard to Stoltzman (clarinetto), Ida Kavafian e Theodore Arm

(violini), Steven Tenenbom (viola), Fred Sherry (violoncello). Sono splendidi. Rilassati e pensosi.



James Dashow, Archimedes-Mnemonics-Oro, argento & legno (Wergo). Dashow, americano, lavora in Italia. Scrive principalmente musica per

computer e per strumenti solisti associati al computer. È un "radicale" affasci-Mario Gamba nante.

IN COMPACT DISC

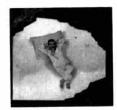
DOVE VOLANO I COWBOYS



Da molti anni Rickie Lee Jones insegue una sua dimensione di musicista adulta, dopo essere stata una delle rivelazioni più belle. Flying Cowboys

(Geffen) è il disco della conferma, con una manciata di brani che si muovono sulla strada di una fusion sempre molto originale. Del resto è proprio questo il suo marchio di fabbrica. Al di là della perfezione degli arrangiamenti, l'ascolto è sempre emozionante, ricco di sorprese e di suggestioni. Per realizzare il disco ci sono voluti due anni.

FEMMINE E BLUES



Un ritorno molto atteso, quello di Stefano Rosso, antico cantore della Roma trasteverina e di quei fenomeni che un tempo si potevano definire mo-

vimentisti, senza dimenticare la sua caratteristica vena blues. Femminando (Interbeat) è il tentativo di affrontare nuove direzioni, come dimostra anche il brano che dà il titolo all'album. Fermo restando l'ironia dei testi, va detto che si lasciano preferire le canzoni dallo stile più consueto, forse per un fatto puramente affettivo. Bentornato.



Mike Oldfield, Tubular bells (Virgin). È stato il disco più significativo degli anni Settanta, per la sua originalità e per il contributo che ha dato all'evoluzione

del pop. Il suo fascino è rimasto inalterato. Peccato che l'autore non si sia ripetuto.



John Coltrane, Om (Impulse). Per chi va a caccia di curiosità in chiave jazz, uno degli ultimi album di Coltrane. Disco all'insegna della grande libertà

espressiva, con la trance mistica d'indirizzo orientale tipica di quegli anni Pierguido Cavallina (1965).

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

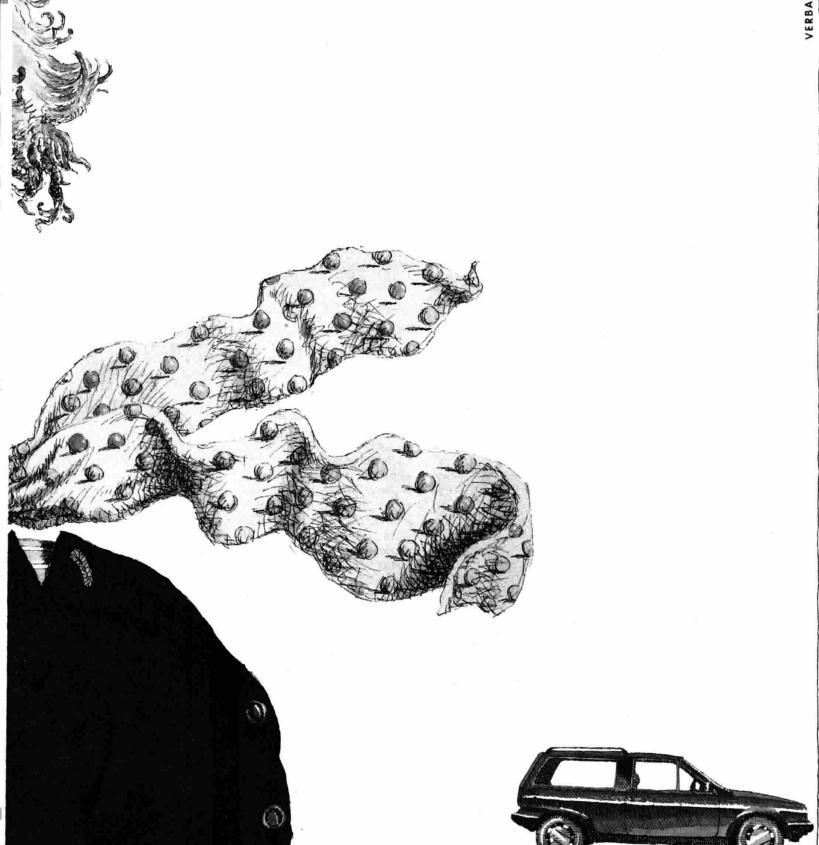


Polo d'

Il mondo dell'automobile è dominato da precise leggi fisiche: la legge delle prestazioni, quella dei consumi, quella dello spazio, il fattore Cx, e via misurando. Ma c'è una legge superiore, che tutte le comprende e le supera: è quella che stabilisce il grado di magnetismo, la forza d'attrazione esercitata da un'auto.

Alcuni studiosi hanno provato a calcolare questa forza.

Moltiplicando la simpatia per l'economia, dividendo lo spazio interno per l'ingombro nei parcheggi, aggiungendo "x" pacchetti e un cane di grossa taglia nel vano posteriore, sottraendo i problemi di manuten-



attrazione.

zione, il risultato è: Polo Volkswagen.

La Polo è un brillante esempio di come un'astrusa, impenetrabile legge teorica possa trovare riscontro e applicazione nella vita di tutti i giorni: sempre più persone, spesso senza nulla sapere di fisica, ne subiscono immediatamente l'irresistibile attrazione. Ci sono fenomeni che non vanno spiegati, ma solo accettati.

E la Polo è proprio un fenomeno.

POLO: 1.000 CC 45 CV 142 KM/H - 1 300 CC 75 CV 170 KM/H - 1.300 CC DIESEL 45 CV 140 KM/H.



1.250 PUNTI DI VENDITA E ASSISTENZA IN ITALIA. VEDERE NEGLI ELENCHI TELEFONICI ALLA SECONDA DI COPERTINA E NELLE PAGINE GIALLE ALLA VOCE AUTOMOBILI.



GENOA-BOLOGNA DERBY ROSSOBLU

Due grandi campioni, Antonio Cabrini e Bruno Giordano, entrambi al Bologna da questa stagione, per presentare una delle partite più interessanti della sesta giornata di ritorno, la sfida tra i felsinei e il Genoa. Sulle panchine due tecnici a loro modo innovatori, diversissimi nello stile: per il Bologna Gigi Maifredi, profeta della zona, per il Genoa il professor Franco Scoglio, che si ispira a moduli antichi sapientemente rivisitati. L'incontro si preannuncia molto aperto. All'andata si imposero i bolognesi grazie ad una rete del "mitico" Renato Villa.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



ACAME O CARROLLAR & SOTROGIO GENERALITA CELE La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguen-do i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 4/2/90 - CONCORSO 25								
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2			
1	ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	•			
2	BARI	JUVENTUS		•	•			
3	CESENA	ROMA		•	•			
4	FIORENTINA	MILAN		•	•			
5	5 GENOA BOLOGNA		•	•	•			
6	INTER ASCOLI							
7	LAZIO	H.VERONA	•					
8	NAPOLI	APOLI CREMONESE						
9	UDINESE	LECCE	•	•	•			
10	COSENZA	CAGLIARI	•	•				
11	FOGGIA	TRIESTINA	•	•				
12	TERNANA	SAMBENEDET	•	•				
13	A.NICASTRO	BATTIPAGLIESE	•	•	•			

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.





	_			-				
	PARTITE DEL 4/2/90 - CONCORSO 25							
		SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2		
	1	ATALANTA SAMPDORIA			•			
	2	BARI	JUVENTUS	•	•	•		
	3	CESENA	ROMA	•	•	•		
		FIORENTINA	MILAN	•	•	•		
		GENOA	BOLOGNA	•				
E	6	INTER ASCOLI				Г		
Š	7	LAZIO	H.VERONA	•	•	•		
9	8	8 NAPOLI	NAPOLI	CREMONESE	•	•		
H	9	UDINESE	LECCE	•				
9	10	COSENZA	CAGLIARI	•	•	•		
ij	11	FOGGIA	TRIESTINA	•	•	Т		
ı	12	TERNANA	SAMBENEDET.	•	•	Г		
ı	13	A.NICASTRO	BATTIPAGLIESE		•	•		



PARTITE DEL 4/2/90 - CONCORSO 25								
	SQUADRA1ª SQUADRA 2ª				2			
1	ATALANTA SAMPDORIA							
2	BARI	JUVENTUS	•	•	•			
3	CESENA	ROMA	•	•	•			
,4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•			
5	GENOA	BOLOGNA	•					
6	INTER	ASCOLI	•					
7	LAZIO	H.VERONA	•	•	•			
8	NAPOLI	CREMONESE	•	•	_			
9	UDINESE	LECCE		•				
10	COSENZA	CAGLIARI	•	•	•			
11	FOGGIA	TRIESTINA	•	•				
12	TERNANA	SAMBENEDET.	•	•	Г			
13	A.NICASTRO	BATTIPAGLIESE	Г					



MOBILI

n°l in Italia nei salotti in vero cuoio



	PARTITE DEL 4/2/90 - CONCORSO 25								
L.	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	Х	2				
1	1 ATALANTA SAMPDORIA								
2	2 BARI JUVENTUS		•	•	•				
3	CESENA	ROMA	•	•	•				
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•				
5	GENOA	BOLOGNA		•					
6	INTER	ASCOLI	•						
7	7 LAZIO H.VERONA B NAPOLI CREMONESE		•	•	•				
8			•	•					
9	UDINESE	LECCE	•		П				
10	COSENZA	CAGLIARI	•	٠	•				
11	FOGGIA	TRIESTINA	•	•					
12	TERNANA	SAMBENEDET.	•	•					
13	A.NICASTRO	BATTIPAGLIESE		•	•				

chewing gum senza zucchero

_			-6.70	-					
PARTITE DEL 4/2/90 - CONCORSO 25									
	SQUADRA1* SQUADRA 2*								
1	ATALANTA SAMPDORIA								
2	BARI	JUVENTUS	•	•	•				
3	CESENA	ROMA	•	•	•				
4	FIORENTINA	ORENTINA MILAN							
5	GENOA BOLOGNA			•	П				
6	INTER ASCOLI				٦				
7	LAZIO	H.VERONA			•				
8	NAPOLI	CREMONESE	•	•					
9	UDINESE	DINESE LECCE							
10	COSENZA	CAGLIARI	•	•	╗				
11	FOGGIA	TRIESTINA	•	•	┪				
12	TERNANA	SAMBENEDET.	•	•	П				
13	A.NICASTRO	BATTIPAGLIESE		•	•				



Per parecipare a gioco chiamate il per parecipare a gioco 73966 nenica dalle ore 12,45 della domenica dalle ore 12,45 della domenica



DOMENICA 4

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDÌ 5

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit
einem Hund. 15. Folge: «Auf der Suche
nach Wasser». 18,20 Willibald der Kinderfreund. 3. Folge (Whg.). 18,25 Meister Eder
und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und
Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer
und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue
Folgen. Folge 46: «Der silberne Kegel».
18,50-19 Yakari, der Indianerjunge. Zeichentrickserie. 1. «Die Feder». 20 Tagesschau. 20,20 Zeitzeichen. Beobachtet von
Roland Turk. 21 Der Prozess Gailleo Galilei.
Ein Film von Ivo Bernabó Micheli. Mit Mario
Adorf, Valentina Emeri, Klaus Reiner, Martin
Abram u.a. 22-22,30 Gute Laune mit Musik. Heute: Pop-Symphonie in weiss. Regle:
Harald Schäfer

MARTEDI 6

10,15 Blob. Di tutto di più. 10,40 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÍ 7

11 Blob. Di tutto di più. 11,25 Una CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Has Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÍ 8

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÍ 9

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Das Brot aus dem Untergrund
(Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von
Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und
Bernd Fischerauer. Es spielen Hans-Reinhard Müller, Diane Stolojan, Werner Stocker, Irene Clarin u.v.a. 16. Folge: «Der Dollarprinz». 21,10 Eine Krankheit, genannt
Alkoholismus (Whg.). 21,35 Der Star und
seine Stadt. Angelo Branduardi - Cuggiono
und Genua. Ein Film von Helga Tiedemann.
22,20-22,30 Gebaute Träume. Sendereihe von Werner Krüger. 9, «Zukunft in der

SABATO 10

9,10 Blob. Di tutto di più. 9,35 Una CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der
Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 16. Folge:
«Der Dollarprinz» (Whg.). 18,50-19 Familie Lallinger. Eine Familienserie zum
Schmunzeln von Walter Netzsch. 3. Folge:
«Das Videogerät» (Whg.). 20 Tagesschau.
20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30
Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Primi passi nella preghiera (Città Nuova Editrice), riflessioni del Card. Jean-Marie Lustiger, proposte da Silvio Spaccesi. 7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Vito Magno (in collegamento Rai). 11,10 Messa in slovacco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insiemel, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le combat pour Dieu. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Durante esta semana el Santo Padre na dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insiemel - Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): N. Rimskij-Korsakov: Suite op. 57 dall'opera «Il Racconto dello Zar Saltan». W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. KV 31 per vl. e clav. A. E. Chabrier: «Suite pastorale». N. Paganini: Sonate per chit. F. Liszt: «Les Préludes».

LUNEDI 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Primi passi nella pre-ghiera. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano. spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, novi-tà editoriali proposte da Giuliano Montelatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Que ton nom soit sanctifié. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - Primi passi nella preghiera. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Gershwin: «Un americano a Parigi» per orch. W. F. Bach: «Sonata in fa magg. per due clav. M. Rozsa: «Spellbound Concerto» per due pf. e orch.

MARTEDI 6

7.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signorel (Ed. Rivista di Vita Spirituale), meditazio Signorel (Ed. Rivista di Vita Spirituale), meditazio-ni di Jole Galofaro, proposte da Franca Salerno e Silvio Frattolillo. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, in-glese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Successi di ieri, di oggi, di sempre. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le Chiese dell'Asia Minore, Orizzonti Cristiani: Le Chiese dell'Asia Minore, 5" puntata - Rileggendo l'Apocalisse sui ruderi di Laodicea. di P. Cirillo Tescaroli, realizzato da Giuliano Montelatici - Parliamone insieme, riflessioni su fatti d'attualità di Angela Ambrogetti. 20,20 500 Jahre Lateinamerika, Geshichte, Mission, Politik (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les Eglises d'Asie mineure. 21,50 Vatican View Point. 22 10 Dialogo con los Oventes. 23 Radiovaticana-22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticana-sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cri-stiani: Le Chiese dell'Asia Minore - Mostraci il tuo volto, Signorel 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. N. Lentz: Concerto n. 2 in do magg. per clav. e archi. J. B. van Bree: Allegro mo-derato per quattro quartetti d'archi. T. Verhey: Concerto n. 3 in re min. op. 43 per fl. e orch. W. Piiper: Sinfonia n. 2.

MERCOLEDÍ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signorel 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience pontificale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato - Mostraci il tuo volto, Signorel 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Wa-gner: «L'Addio di Wotan e l'incantesimo del fuoco» da «La Walkiria». C. M. von Weber: Gran Duo Concertante in si bem. magg. op. 46 per clar. e pf. F. J. Haydn: Sinfonia in sol magg. Hob. 1 n. 88. Musica

GIOVEDI 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signorel 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16,80 Gli Anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Blick nach Osten - Kirche in sozialistischer Gesellschaft. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Mostraci il tuo volto, Signorel 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Strauss: Duetto Concertino per clar., fag., arpa e archi. G. P. Telemann: Suite VI in re magg. per fl., vl. e bs. cont. A. Glazunov: Selezione dal Balletto «Le Stagioni» op. 67. Musica leggera.

VENERDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signorel 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano. spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli in-fermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume, profili di fondatori. Un programma di Carlo De Biase, realizzato da Franca Salerno. 4ª puntata: P. Annibale di Francia. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovatica-nasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Témoins de notre temps. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quocentrales de la Iglesia. 23 Nadiovaticanasera, quo-tidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dalla sorgente, il fiume - Mostraci il tuo volto, Si-gnorel 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in do magg. KV 314 per ob. e orch. G. Ale de Post Cyntr. Musica Grieg: Suite n. 1 op. 46 da «Peer Gynt». Musica leggera.

SABATO 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, 7,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signorel 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Linguis della settimana della settima della sett mana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Li-turgia della parola per il giorno del Signore, com-mento del P. Giovanni Giorgianni - I giorni, i fatti. 20,20 Christus und die Kranken - Radioansprache von 1967. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Et moi je vous dis. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Oriz-Comentario a la Liturgia del Domingo, 23,20 Oriz-zonti Cristiani: La Liturgia della parola per il gior-no del Signore - I giorni, i fatti. 24 Studio A (Ste-reo - Con voi nella notte): «La Suite di J. S. Bach»: Suite inglese n. 5 in mi minore BWV 810. H. Vieuxtemps: Concerto n. 2 in si min. op. 50 per vc. e orch. A. Roussel: «Le Festin de l'Araignée».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antolo-gia. 11,30 Classici della canzone. 13 Inter-mezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lu-nedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledi: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

DOMENICA

ODEON TV 14,00

Tempi pericolosi, dramm, con Peter Falck, Diane Baker * * 45

ITALIA 7 14,00

La figlia di Mata Hari, avv. di R. Merusi, con Ludmilla Tcherina 1954 ★

CANALE 5 14,15

l due marescialli, com. di Sergio Corbucci, con Totò, V. De Sica 1961 ★★★ 91' (foto)

DOMENICA

RETEQUATTRO 16,45

Prigioniera d'amore comm. di M. O'Herling, con Timothy Dalton 1979 *



DOMENICA

RAIDUE 16,50

L'amore segreto del TV, feld-maresciallo, 1° TV comm. di E. W. Emo, con R. Vogel 1956 * * * 87

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,45

Accadde in Atene, sent. di Andrew Marton, con Javne Mansfield 1962 * 92'

LUNEDI

TMC 16,00

fant, di Ken Film pirata, fa Annakin, con Christopher Atkins 1982 * * 95' (foto)



RAIUNO 20,30

Le vie del signore sono finite comm. di finite, comm. di Massimo Troisi, con M. 1987 ★ ★ ★ 115' (foto)

ITALIA 1 20,30

Arizona Junior, brill. di J. Coen, con N. Cage 1987 ** 93'



MARTEDÌ

TMC 16,00

L'implacabile, avv. di Lee H. Katzin, con Will Simpson 1978 * 80'

MARTEDI

RAIDUE 20,30

Gli inesorabili, western di J. Huston, con Burt Lancaster, Audrey Hepburn 1960 *** 116

ITALIA 1 20,30

Fantozzi com. di L. Salce, con P. Villaggio 1975 * * * 97' (foto)



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30 Non disturbare, sent. di R. Levy, con Doris Day

ODEON TV 20,20

1965 * * 102

L'inferno di cristallo, dramm. di J. Guillermin, con W. Holden, S. McQueen 1974 * * * 158

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30

Sansone contro il corsaro nero, avv. di L. Capuano, con Alan Steel 1963 +

MERCOLEDI

TMC 16,00

Gente allegra, dramm. di Victor Fleming, con Spencer Tracy 1942 ★★★ 157' (foto)

RAITRE 20,30

giallo American gigolò, giallo di Paul Schrader, con Richard Gere 1980 * * * 117



MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30

Il grande sentiero, west. di John Ford, con Richard Widmark 1964 *** 154

ODEON TV 20,20

Piccoli fuochi, psic. di P. Del Monte, con Valeria Golino 1985 * * 93

MERCOLEDI

TMC 20,30

Il gusto del peccato, dramm. di J.L. Moxey con Barbara Stanwyck 1971 ★★ 71'

MERCOLEDÍ

ITALIA 7 20,30

La soldatessa alla visita militare, com. di N. Cicero, con Edwige Fenech

GIOVEDÌ

TMC 16,00

Il collegio più pazzo del mondo, brill. ul 1. Launder, con R. Bewes 1983 * 89'

ITALIA 1 20,30

fant. Conan il barbaro fant. di J. Milius, con Arnold Schwarzenegger 1982 ★ ★ 129' (foto)



GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30

La vendetta della Pantera rosa, comm. di B. Edwards, con Peter 1978 * * 99"

ODEON TV 20,20

Prova di innocenza, giallo con D. Sutherland 1986 * * 88

GIOVEDÌ

TMC 20.30

Amare oltre la vita, dramm, di David Greene, con Jill Clayburgh 1986 * * 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20.30

Pop corn e patatine, sent. di M. Laurenti, con Nino D'Angelo

VENERDÌ

ODOEN TV 15,00

E con la piccola fanno, cinque comm. con Cliff Robertson, Angie Dickinson **★** 45

VENERDÌ

TMC 16,00

comm. di J. Cooper con T. Balsam 1984 * 93'

RAIUNO 20,30

Baby, il segreto della leggenda perduta, avv William Katt 1985 * * 91' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30

Excalibur, 1ª TV, avv. di John Boorman, con Nigel Terry 1981 * * * 140

RETEQUATTRO 20.30

Storia cinese, dramm. di L. McCarey, con William Holden 1962 * * 126'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30

Razza violenta, 1ª TV, avv. di Fernando Di Leo, con Henry Silva 1984 * 90'

SABATO

RAIUNO 7,00

Crimine silenzioso, poliz. di Don Siegel, con Eli Wallach 1958 * * 84

ODEON TV 15,00

In qualsiasi lingua, comm. con Nanette Fabray, John Forsythe

SABATO

TMC 17,15

Bambole e botte, avv. di Samo Hung, con Jackie Chan

ODEON TV 18,00

La banda dei razziatori, western di J. Kane, con John Wayne 1936 * * 53' (foto)



SABATO

RAIDUE 20,30 Rita Rita, comm. di Lewis Gilbert, con

Michael Caine 1983 * * * 107

CANALE 5 20,30 Yuppies 2, comm. di Enrico Oldoini, con Massimo Boldi

1986 * * 104' (foto)



DOMENICA

Lo scimmiotto, avv. di

L'uomo che gridava al

lupo, dramm. di W

Grauman, con E. G.

S. Moati, con G. Laurent

ITALIA 7 23,25

TMC 24,00

Robinson 1970 * 74

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30 55 giorni a Pechino, avv. di N. Ray, con C. Heston, Ava Gardner

1963 * * 150' (foto)

Il mago di Lublino, dramm. di M. Golan, con Alan Arkin



ODEON TV 20,30

1979 ** 114

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30 Vento caldo, dramm. di Delmer Daves, con T.

Donhaue, C. Colbert 1961 ★★ 140'

ODEON TV 20,20

Aragosta a colazione, comm. di G. Capitani, con Enrico Montesano 1979 * * 98

LUNEDI

TMC 20,30

Allons Z'Enfants - figli di eroi, dramm. di Y. Boisset, con J. Carmet 1980 * 98

ITALIA 7 20,30

La banca di Monate, brill. di F. Massaro, con Walter Chiari 1976 * 106

1948 * * * * 95 LUNEDI

CANALE 5 20,35

I falchi della notte, thriller di B. Malmuth, con Sylvester Stallone 1981 * * 99"

DOMENICA

Bianco apache, western di Bruno Mattei, con

Fiume rosso, western di Howard Hawks, con John Wayne, M. Clift

Sebastian Harrison

ITALIA 7 20,30

1987 * 100

TMC 21,30

LUNEDI

ODEON TV 22,30

Un violento week end di terrore, dramm. di W. Freut, con B. Vaccaro 1976 * * 82"

DOMENICA

Riusciranno i nostri eroi

Quel maledetto treno blindato, con Bo Svenson 1977 ★ 100'

a ritrovare l'amico... comm. con A. Sordi 1969 ★★★ 121'

ODEON TV 22,45

RAIDUE 22,00

RAIDUE 23,10

Spirale d'odio, dramm. di Sidney Lumet, con James Mason 1972 * * 96

LUNEDI

ITALIA 7 23.20

I matti in delirio, comm. con Jean Attanasian

TMC 24,00

I contagiati, dramm. di Don Mc Dougall, con Ed Nelson 1974 * 74

LUNEDI

RETEQUATTRO 00.35 La voce della mamma, sent, di Fernando Sorel, con F. Sorel 1960 *

DOMENICA

RETEQUATTRO 00,20

dramm. di Couglin Jan,

L'occhio della spirale,

con Summer Peter

1974 *

MARTEDI

CANALE 5 20,35

Oggi ho vinto anch'io, 1º TV, dramm. di L. Gasparini, con F. Nero 1988 ★★ 108'

ITALIA 7 23.40

Giovane amore, avv. di Joan Darling, con William Katt

MARTEDI

ODEON TV 23,30

La ragazza di Manila, dramm. di Bobby Suarez, con Jilia Kent



MARTEDÌ

RAIDUE 24,00

Il mago della pioggia, comm. di Joseph Anthony, con Burt Lancaster 1956 * * * 117' (foto)

MARTEDI

TMC 24,00

Shaft: per la polizia è solo l'incidente mortale n. 27, pol. con T. Curtis 1972 ** 71'

MERCOLEDI

RAIUNO 21,30

Maicol, comm. di Mario Brenta, con Simone Tessarolo 1988 * * * 90"

RETEQUATTRO 22,25

Il colosso d'argilla, dramm. di M. Robson, con Humphrey Bogart 1956 * * * 109

MERCOLEDI

RAIDUE 22,55

L'appartamento, comm. di Billy Wilder, con Jack Lemmon 1961 * * * 119' (foto)

ODEON TV 23,00

Discesa all'inferno, dramm. di F. Girod, con Sophie Marceau ***** 85'



MERCOLEDI

ITALIA 7 23,10 Vittorie perdute, guerra di Ted Post, con Burt

Lancaster 1978 * * 114

RAIDUE 24,00 Il serpente piumato, giallo di W. Beaudine, con Roland Winter 1949 * * 59

MERCOLEDI

TMC 24,00

Un uomo alla deriva, dramm. di P. Hyames, con Dennis Weaver 1972 * 69

RETEQUATTRO 01,25

Caravan petrol, comm. di M. Amendola, con Nino Taranto 1960 * 80'

GIOVEDÌ

ODEON TV 23.00

Profondo nero, dramm. di F. Rademakers, con Derek De Lint 1986 *

GIOVEDÌ **ITALIA 7 23.05**

Belle d'amore, dramm. di Fabio De Agostini, con Paola Tedesco

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23.10

Staying Alive, music. di Sylvester Stallone, con John Travolta 1983 * * 96" (foto)

TMC 24,00

Lo straniero ha sempre una pistola, west. di A. De Toth, con R. Scott 1954 ★★ 79'



GIOVEDÌ

RAIDUE 00.15

Lettera a uno sconosciuto, 1ª TV, giallo con Cherie Lunghi 1985 * # 99"

RETEQUATTRO 01,00

Il boia aspetterà, dramm. di R. Vernay, con Paul Guers 1962 + 90

VENERDÌ

CANALE 5 20,25

Yuppies I giovani di successo, brill. di C. Vanzina, con Massimo Boldi 1986 * * 101' (foto)



VENERDÎ

ITALIA 7 23.05

Jeff Bolt l'uragano di Macao, avv. di H. Levin, con Fred Williamson 1973 * 105'

VENERDÌ

TMC 24,00

La moglie americana, comm. di G. Polidoro, con Ugo Tognazzi 1965 * * 110

VENERDÌ

RAIDUE 00,10

La confessione della signora Doyle, dramm. F. Lang, con Barbara Stanwyck 1952 ★ ★ ★ 100'

SABATO

ITALIA 1 20,30

Indagine ad alto rischio, 1ª TV, poliz. con J. Wood, L.A. Warren 1987 ** 112

RETEQUATTRO 20,30

La contessa scalza, dramm. con Humprey Bogart 1954 * * * 128'

SABATO

ODEON TV 20,30

1985: occhi bianchi sul pianeta terra, fantasc., con Charlton Heston 1972 * * 94

TMC 20,30

Cavalieri selvaggi, avv. di J. Frankenheimer, con Omar Sharif 1970 ** 109

SABATO

CINQUESTELLE 20,30 La sfida, dramm. di F. Rosi, con Rosanna

Schiaffino 1957 * * * 93

ITALIA 7 20,30

Il calore sotto la pelle, dramm. di A. Koob, con Kevin Bernard 1985 * 43'

SABATO

ODEON TV 23,00

City Limits, fantasc. di Aaron Lipstadt, con Darrel Larson 1985 * 81

SABATO

ITALIA 7 23,10

Le acchiappa-ragazzi, comico di J.P. Feullebois, con P. Moss

RETEQUATTRO 24,00

Il fantasma del volo 401, dramm. di S. Stern, con E. Borgnine 1978 * *

SABATO

TMC 24,00

Katie: la ragazza di copertina, dramm. con Kim Basinger 1978 ★★ 94

RAIUNO 00,10

Amori di una bionda, comm. di M. Forman, con Hanna Brejchova 1965 * * * 83

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

INTERVISTE

CARLOS SAURA MICHELE PLACIDO SPECIALE



CAMCORDER . TELEVISORI - VCR

PROPOSTE PER GLI ANNI



RAIN MAN

CRUISE

RAIN MAN

È IN VIDEOCASSETTA!

IL RAGAZZO DELLA PORTA ACCANTO

GALLERIA

LA SPADA E LA MITOLOGIA

Italia Uno manderà in onda, venerdì 9 febbraio, alle ore 20,30 Excalibur di John Boorman, che ci dà occasione per tracciare un ciclo di film "cappa e spada", storico-mitologici.

on l'occasione di Excalibur in tv vi proponiamo una filmografia di gesta storiche (Giovanna d'Arco, Ben Hur, Quo Vadis, I dieci comandamenti, Ivanhoe, Kind David) mitologiche, (Excalibur, Conan, Guerre stellari, Legend, Highlander, Willow), e della più classica avventura (Capitan Blood, Robin Hood, I tre moschettieri). Ecco i film per la vostra videoteca. Capitan Blood (1935) di M. Curtiz, con E. Flynn, (Warner Home Video), La leggenda di Robin Hood (1938) di M. Curtiz e W. Keighley, con E. Flynn (Warner Home Video), Giovanna d'Arco (1948) di V. Fleming, con I. Bergman (AB Video), Quo Vadis (1951) di M. LeRoy,



con R. Taylor (MGM/UA Home Video), Il corsaro dell'isola verde (1952) di R. Siodmak, con B. Lancaster (Capitol International Video), Ivanhoe (1952) di R. Thorpe, con R. Taylor (MGM/UA Panarecord), La storia di Robin Hood (1952) di K. Annakin, con R. Todd (Walt Disney Home Video).

I dieci comandamenti (1956) di C.B. De Mille con C. Heston (CIC Video), Ben Hur (1959) di W. Wyler, con C. Heston (MGM/ UA Home Video), La spada nella roccia (1963) di F. Thomas, M. Kahl e O. Johnston ir. (Walt Disney Home Video) I tre moschettieri (1973) di R. Lester, con O. Reed (RCA Columbia), Guerre stellari (1977) di G. Lucas, con

M. Hamill (CBS/Fox Video), Excalibur (vedi scheda).

Scontro di titani (1981) di D. Davies, con L. Olivier (MGM/UA Home Video), Conan il barbaro (1982) di J. Milius, con A. Schwarzenegger (Domovideo), Krull (1982) di P. Yates, con K. Marshall (RCA Columbia), Conan il distruttore (1984) di R. Fleischer, con A. Schwarzenegger (RCA Columbia), King David (1985) di B. Beresford, con R. Gere (CIC Video), Legend (1985) di R. Scott, con T. Cruise (Skorpion Home Video), Highlander, l'ultimo im-mortale (Vedi scheda), Willow (1988) di R. Howard, con V. Kilmer, (RCA Columbia).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

EXCALIBUR

di J. Boorman, con N. Williamson e N. Terry. GB - 1981. Warner Home Video 140m, 29.000 hi-fi.



Uno dei grandi film mitologico-spettacolari che, purtroppo, sul piccolo schermo perde molta della sua efficacia. "Cappa e spada", comunque, con la leggenda di Re Artù in un'avvincente elaborazione dal romanzo di T. Malory. Gran qualità del nastro.

VIDEOTECA ****/2 QUALITÀ

HIGHLANDER

di R. Mulcahy, con C. Lambert e R. Hart. USA -1986. Multivision 111m, 29 000



Highlander, l'ultimo immortale è stato uno di quei film che hanno diviso pubblico e critica. Straordinario per i primi, mediocre per i secondi. Le avventure di uno spadaccino immortale, attraverso i secoli. S. Connery è la sua guida spirituale.

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 2 Ombre rosse (Nuova Eri Fonit Cetra)
- 3 Rambo III (Vivivideo)
- 4 Rain Man (Warner Home Video)
- 5 Tucker (Pentavideo)
- 6 Un pesce di nome Wanda (MGM/UA Home Video)
- 7 L'orso (Vivivideo)
- 8 Le relazioni pericolose (Warner Home Video)
- 9 Willow (RCA Columbia)
- 10 Crocodile Dundee II (CIC Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITA

PRIMA VISIONE

UN'ALTRA DONNA

di W. Allen, con G. Rowlands e M. Farrow. USA -1988. RCA Columbia 82m, 140,000



Another Woman arriva in cassetta assiemea New York Stories (Touchstone) e completa la filmografia di Allen in video. Una scrittrice ascolta, con dolore, alcune sedute di psicanalisi nell'appartamento attiguo al suo. Buon cast con G. Hackman e S. Denny.

VIDEOTECA *** 1/2 OUALITA

INEDITO

UNA DONNA TUTTA PARTICOLARE di B. Forsyth, con C. Lahti. USA - 1987. RCA Columbia 112m, 120.000 hi-fi.



Housekeeping (titolo originale) è il primo film americano dello scrittore scozzese B. Forsyth (Local Hero - Domovideo), dal libro di M. Robinson, la storia tenera di due sorelle e della loro zia, durante gli anni Cinquanta. Ottime interpretazioni.

VIDEOTECA *** OUALITÀ

CLASSICO

LA NOTTE

di M. Antonioni, con M. Mastroianni e J. Moreau. Italia - 1961. Azzurra Home Video 123m, 29.000



Era tra gli attesi film di Antonioni in video (con I vinti e Il grido), e ci arriva nella nuova collana Grandezze e passioni del cinema italiano. La drammatica fine di una relazione, lo squallido "dopo", eil commovente nuovo incontro. Grande cinema d'autore.

VIDEOTECA **** QUALITÀ ...V

DOCUMENTARIO

FAMIGLIE ANIMALI

di R. Hermes. USA - 1986. I profili della natura (Domovideo) 30m, 39.000



Episodio n. 17 per I profili della natura, su un progetto di 65 cassette. Una serie di documentari naturalistici diretta da Robert Hermes, Ron Parker, Walter e Myrna Berlet. In Famiglie animali l'affascinante analisi di cuccioli che "imitano" l'uomo.

VIDEOTECA ** QUALITÀ

CARTONI

DAFFY DUCK'S QUACKBUSTERS

di G. Ford e T. Lennon. USA - 1988. Warner Home Video 75m, 29.000



Agenzia Acchiappafantasmi è l'impropria traduzione di quest'episodio (Quackbusters sarebbe infatti "acchiappaanitre"), che vede tornare sulla scena Daffy Duck, perseguitato dal fantasma del suo benefattore, Bugs Bunny, Porky Pig e Silvestro.

VIDEOTECA ** 1/2 OUALITÀ

	2	Atalanta Bari Cesena	Sampdoria Juventus Roma			-		
	5	Fiorentina Milan Genoa Bologna		Fiorentina Milan Genoa Bologna				1
	7 8	Lazio	H. Verona Cremonese Lecce			+		
	10	Cosenza	Cagliari Triestina Sambenedett. Battipagliese					

RAIUNO 13,55

TOTO - TV RADIOCORRIERE

Come sempre, Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi assegnano i cinque sistemi di pronostici Totocalcio, messi in palio dal TV Radiocorriere, ai telespettatori che rispondono per telefono (0769-73966) alle loro domande (regolamento a pag. 6).





RAIUNO ' RAIDUE ' RAITRE

SPORT

Da Cagliari, ultima giornata di Coppa Davis (foto, Paolo Cané) (9,55, Raitre); dal Portogallo, campionato europeo di atletica (18,20, Raidue); sintesi della discesa maschile da Cortina d'Ampezzo (0,10, Raiuno).



RAIUNO 06/36864890

- Le nostre favole. Il cavaliere coraggioso. Da una fiaba popolare scozzese. Regia di Martin Tapak
- 8,30 Apemaia. Cartoni animati
- 8.55 Psammed. Cartoni animati
- 9,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Waorani. Di Adrian Warren
- 10 Linea verde magazine. A cura di Federico Fazzuoli
- 11 Santa Messa. Dalla Chiesa di San Vittore in Milano. Regia di Attilio Monge
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella ladanza. Regia di Alberto Balzarini
- 12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13.55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30 TG 1 - Notizie
- 13.55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 Domenica in... Di Gianni Boncompagni e STEREO Alfredo Cerruti. Con Edwige Fenech. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20 Notizie sportive Domenica in...
- 15,50 **Notizie** sportive Domenica in...
- 16,50 **Notizie sportive**
- Domenica in... 18,15 90° minuto
- 18,40 Domenica in...
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Raiuno presenta. Un bambino in fuga. Film per la tv. Terza ed ultima parte. Sceneggiatura di Silvana Buzzo da un soggetto di Vittorio Bonicelli. Con Anne Canovas, Christiane Jean, Maria Fiore, Regina Bianchi, Philippe Lemaire e il piccolo Marco Vivio. Regia di Mario Caiano. Coprod.: Rai -Intertel Roma
- 22,05 Ladomenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Cortina d'Ampezzo. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile. Sintesi
 - Veysonnaz. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. Sintesi

RAITRE 06/36864890

- 9-11,10 Domenica sul Tre
- Professione pericolo. Telefilm TG 3 Domenica Cagliari. Tennis: Coppa Davis. Italia-Sve-
- Eurovisione. Cortina d'Ampezzo. Coppa del mondo. Discesa maschile
- 12,15 Cagliari. Tennis: Coppa Davis. Italia-Sve-
- Rai Regione Telegiornali regionali
- 14,10 BlobCartoon
- 14,30 Schegge di Prove tecniche di trasmissio-
- In diretta dal Palavoglino di Parma Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione.** Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. Regia di Paolo Macioti
- Leningrado. Pattinaggio artistico: Cam-pionato europeo. Sintesi
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

;) LUNA: sorge alle | 1,52; tramonta alle 3,24

IEINICA 4 FEDDRAIC

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Kissyfur. Cartoni animati

7,55-10,05 Mattina 2. Regia di C. Caldera 8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,05 Sereno variabile. Un programma di Osval-do Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta Ricomincio da Due. Un programma di Carel, Carrà, Cior-ciolini, d'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sa-brina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia Sergio Japino. 1º parte 12

TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolonero

Meteo 2

13,45-16,45 RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta Ricomincio da Due. 2º parte Quando si ama. 538º puntata. Serie tv

16,45 Cinema a tempo di valzer (V). A cura di Nedo Ivaldi. L'amore segreto del feldmaresciallo (1956). Film commedia. 1º visione tv. Regià di E. W. Emo. Con Rudolf Vogel, Grett Schoerg, Wolf Albach-Retty, Hans Unterkircher. Prod.: Oefa/Schoenbrunn

18,20 TG 2 - Lo sport

— Spagna: Bilbao, Ciclocross: Campionato del mondo professionisti
— Portogallo: Algarve: Atletica leggera: Campionato Europeo Club Campioni

18,50 Calcio Serie A

19,45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 In diretta dal Fiera 1 di Milano. Pino Caruso e Claudia Mori in Dudu Dudù. La canzone che ci ha fatto innamorare. Musica-ricordigiochi. Regia di Guido Stagnaro

Commedie e commedianti (IV). Risate e passioni all'italiana. Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa? (1969). Film. Regia di Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Bernard Blier, Nino Manfredi, Manuel Zarzo. Prod.: Documento Film. 1º tempo 22

22,50 TG 2 - Stasera

Riusciranno i nostri eroi... Film. 2º tempo

Meteo 2

0,20 Protestantesimo. A cura della Federazio-ne delle Chiese Evangeliche

L'Aquilone. Settimanale di arte, lette-re, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canu. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia di Siro Marcellini 0.50

Dal Salone delle Feste del Casinò di San-remo **Jazz oggi.** *Incontro con Tullio De Pi-scopo Quartet*. Presenta Franco Cerri. Re-gia di Renzo Trotta 1,50

17,30 Viaggio infinito (I). *I mondi invisibili*. Scritto e diretto da Joe Seamans. Prod.: WQED/Pittsburgh in collaborazione con The National Academy of Sciences (USA)

18,35 Domenica gol

Meteo 3

TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

Calcio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Do-natella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ri-costruzione e interviste di Vincenzo Ver-decchi. Regla di Eros Macchi

Appuntamento al cinema

23.10 TG 3 - Notte

23,25 Rai Regione: Calcio



RICOMINCIO DA DUE

Raffaella Carrà (nella foto, tra Scialpi e Sabrina Salerno) ospita i cantanti Nick Kamen e Jo Squillo. Nello spazio giochi partecipano il Direttore del TV Radiocorriere Aldo Falivena, gli attori Pino Quartullo, Elena Sofia Ricci e Laura Lattuada, ed è prevista la presenza di Barbara De Rossi e dell'on. Giovanni Goria. RAIDUE

SERIAL

Quando siama

Alan continua a tenere prigioniera April e intanto le parla della propria infanzia infelice e della decisione di volerle evitare ogni contatto con il mondo esterno, brutto e crudele.

La ragazza è atterrita da questi discorsi, convinta che il suo rapitore sia pazzo.



Claudia Mori e Pino Caruso (sopra), Gino Paoli (a fianco) che propone alcuni dei suoi successi. Le canzoni in gara sono Il cielo in una stanza, Azzurro, Quando quando quando, Una rotonda sul mare. Viene anche eseguita una fantasia dei brani più popolari dei Beatles.



VIAGGIO INFINITO

Inizia una rubrica settimanale sulle novità scientifiche e tecnologiche con puntate monografiche. Questo primo appuntamento è sui metodi di ricerca mediante il laser: come si indaga su una mummia; l'osservazione dello spazio con i radiotelescopi; l'esplorazione degli organi interni del corpo (foto).

20,30 SOCIETA'

CHI L'HA VISTO?

Al centro del programma di Donatella Raffai e Luigi Di Majo, il caso di Vincenzo Leopardo, commerciante e costruttore sessantenne di Ladispoli, scomparso nel maggio 1985 in circostanze tali da far nascere il sospetto di un sequestro.





RIVEDIAMOL

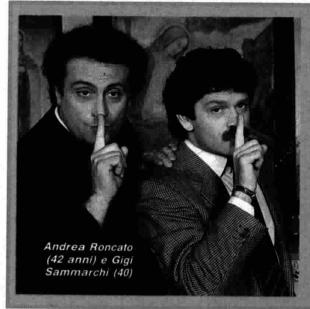
Gli spezzoni scelti da Fiorella Pierobon (nella foto con uno dei cani in cerca di famiglia proposti ai telespettatori) sono uno sketch di Gigi e Andrea da Premiatissima '83, Lino Banfi in Risatissima '84, la Suor Daliso di Giorgio Faletti in Drive in '85.





I DUE MARESCIALLI

Commedia degli equivoci nel caos dell'8 settembre '43, con Totò (foto) e Vittorio De Sica. Il primo, un ladro vestito da prete, e il secondo, in divisa da maresciallo, si scambiano abiti e ruoli. Sicché il falso sottufficiale finge di collaborare con i tedeschi ma aiuta i partigiani, mentre il finto prete si rifugia in convento. Apprende che l'amico è stato fucilato, ma...





DON TONINO

Al centro dell'episodio Don Tonino e il regno dell'orrore, una sala cinematografica dove si proiettano soltanto film horror e dove avvengono misteriosi delitti. Come sempre, il commissario Sangiorgi non sa che pesci prendere e ricorre al fiuto dell'amico Don Tonino, parroco con l'hobby del detective. Ma la partecipazione tutt'altro che costruttiva di una imbranatissima assistente rende quanto mai difficile ai due investigatori la soluzione del caso.



55 GIORNI A PECHINO

Allo scoppio della rivoluzione dei boxer gli stranieri organizzano a Pechino la difesa. Il comandante dei marines s'innamora di una baronessa, che però viene ferita mortalmente. E i rinforzi tardano ad arrivare. Tra i protagonisti Charlton Heston, Ava Gardner e David Niven.





02/21225

8,30 Le frontiere dello Spirito

9.15 I re dell'avventura. Replica

10 Mannix. Telefilm. L'uomo in verde

11 **Block notes**

12.30 Anteprima - Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

14 Domenica al cinema con Lello Bersani

I due marescialli (1961). Film comico. Re-gia S. Corbucci. Con Totò, Vittorio De Sica 14.15

16,30 Baby Boom. Telefilm. Sensi di colpa

16,55 Nonsolomoda. Replica

17,25 Ovidio. Telefilm. Contatti

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,45 La ruota della fortuna. Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

20,30 Don Tonino. Telefilm. Don Tonino e il regno dell'orrore. Regia di Fosco Gasperi. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato

22,30 Baby Boom. Telefilm. Scuola di geni

Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23,30 Italia domanda. Conduce Gianni Letta

Top Secret - Lou Grant - Bonanza. Tele-Première



02/21225

Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 Il grande golf. International. 2º. Replica

9.30 Topazio. Teleromanzo

11 Ciak - Regione 4 - Parlamento in. Replica

12,45 Fox. Telefilm. Nemici per la pelle

13,45 Carmen. Musica di Georges Bizet. Orchestra e Coro Filarmonico di Vienna diretti da Herbert von Karajan

16,45 Prigioniera d'amore (1979). Film tv. Regia di Michael O'Herlimy. Con Timothy Dalton

18,45 Accadde in Atene (1962). Film commedia. Regia di Andrew Marton. Con Jayne Man-sfield, Trax Colton, Bob Mathias

20,30 55 giorni a Pechino (1963). Film d'avventura. Regia di Nicholas Ray. Con Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven

Domenica in concerto. Anton Bruckner: Sinfonia n. 2 in do minore. 2 parte. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Wolfgang Sawallisch

L'occhio della spirale (1974). Film drammatico. Regia di Jan Couglin. Con Peter Summer, Wendy Hughes

Dragnet. Telefilm. Il mestiere di poliziotto



115 06/3304271

8,30 Snack. Joe Farina & Co. - Attenti a Luni

9,20 Brigels. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1º manche

10,15 St. Moritz. Bob a due: Campionato del mondo. 3º manche

11,10 Megèvè. Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile

12 San Pietro: Angelus

13

12.15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej

Brigels. Sci: Coppa del mondo. 2º manche

Commonwealth Games. Sintesi

Leningrado. Pattinaggio artistico: Cam-pionati europei. Gran Galà

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- Bim Bum Bam. L'isola delle 1000 avventu-re La famiglia Addams Dungeons and Dragons Alvin Show Foofur Superstar -Isidoro e Dingbat. Cartoni animati
- 10,30 Calcio Internazionale
- Viva il Mondiale. Replica
- 12.30 Guida al Campionato. Con S. Piccinini
- 13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- Holiday on Ice. Conducono Corrado Te-deschi e Iva Zanicchi. Replica 14
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Cuore - Muppet Babies. Cartoni animati
- 18 O'Hara. Telefilm. Ragazze in vendita
- 19 Teodoro e l'invenzione che non va. Cartoni
- The Real Ghostbusters. Gli acchiappa-fantasmi. Cartoni animati 19,30
- Siamo fatti così. Cartoni. L'occhio
- 20,30 Emilio. Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia
- I grandi sceneggiati. Di Gianni Ippoliti. La storia dell'Unità d'Italia
- Boxe: Camacho-Pazienza. Campionato mondiale pesi welter jr. WBO Première 23
- Crime story Gli intoccabili Ai confini della realtà. Telefilm 0.07

UDEUII 06/3454121

- 13 Galactica. Telefilm. Scorpion sotto accusa. Con Lorne Greene, Richard Hatch
- 14 Templ pericolosi. Film drammatico. Con Peter Falk, Diane Baker, Arlene Dahl
- 15 Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat
- 16 Una settimana di Batticuore
- 18-19 Strano Interludio. 4ª ed ultima parte. Miniserie. Regia di Herbert Wise. Con Glenda Jackson, José Ferrer, Ken Howard, David Dukes, Edward Petherbridge, Rosemary Harris
- 19,30 Il meglio di Sportacus
- L'uomo e la Terra. Documentario
- 20,30 Il mago di Lublino (1979). Film drammatico. Regia di Menahem Golan. Con Alan Arkin, Valerie Perrine, Louise Fletcher, Shelley Winters, Lou Jacobi
- 22,30 Sportacus. Show comico
- 22,45-1 Quel maledetto treno blindato (1977). Film drammatico. Regia di Enzo Girolami. Con Bo Svenson, Fred Williamson, Michel Pergolani
 - St. Moritz. Bob a due: Campionato del mondo. Sintesi 4º manche
- Falconara. Pallavolo: El Charro-Eurostyle
- I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Arrivano gli UFO. Con Shaun Cassidy 19
- 20 **TMC News**
- Le mani di uno sconosciuto. 1º parte. Mi-niserie. Regia di Larry Elikan. Con Armand Assante, Beverly D'Angelo, Blair Brown
- Fiume rosso (1948). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Wal-ter Brennan, John Ireland
- 23,20 Segreti e misteri. Titanio
- L'uomo che gridava al lupo (1970). Film drammatico. Con Edward G. Robinson



Deformazione grottesca o ironica delle notizie d'attualità ad opera della

finta redazione giornalistica protagonista del programma: interviste sportive di Macho Camicho (Teo Teocoli), editoriali di Zuzzurro e Gaspare, servizi dell'inviato Silvio Orlando (nella foto con Teocoli), inchieste di Gene Gnocchi, interviste di Carlo Pistarino, collegamenti con Giorgio Faletti nei personaggi di Loredana e Tamburino.



SHOW

I GRANDI SCENEGGIATI

La storia dell'Unità d'Italia nella versione paradossale di Gianni Ippoliti, voce fuori campo, con Emilchere Campardo (Garibaldi) il signor Clemente (il re d'Italia), Enzo Terrinoni (Cavour), Giorgio Colella (Radetzky), Antonino Costantino (Mameli), Francesca Prestini (Anita) e Luca Laurenti (un garibaldino).





IL MAGO DI LUBLINO

Varsavia dei primi del secolo con Alan Arkin e Louise Fletcher. Un ebreo, abile illusionista e conquistatore di donne, è convinto di poter volare e sogna di dare grande splendore alla città. Intanto compie furti sensazionali grazie alle sue doti acrobatiche, ma si rompe una gamba e la sua amante si uccide.



LA SCATOLA D'ORO



PROFUMA L'ALITO



GIOCA DOMENICA A TOTO TV E SCOPRI IL PERSONAGGIO



Leggi attentamente il TV Radiocorriere
e partecipa a "Scopri il personaggio"
in onda su Rai Uno alle ore 14,00
vincerai la scatola d'oro Mental
o un anno in dolce compagnia
con le caramelle Fassi.
Per giocare basta una telefonata:

0769-73966



DUMENICA 4 FEDDRAIL



02/433889

- Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Grandi mostre. Ori di Taranto in età ellenistica. Documentario. 6º puntata
- 14 Notiziario locale
- 15 Ciao ragazzi Pomeriggio insieme
- 18,30 Attualità sportiva
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Julien Fontanes, magistrato. Telefilm. Volgare imbroglio. Regia di Jean-Pierre Decourt. Con Jacques Morel, François Cluzet
- 22,30 Notte sport



02/654661

Corn flakes

- - I video della mattina On the air
- 13,30 Rock Over Europe in concerto
- 15,30 Roving Report
- Rockin' Sunday
- 21,30 Best of Blue Night
- 22.45 Notte rock



- 13,30 Fotomodella dell'anno. Show
- La figlia di Mata Hari (1954). Film d'avventura. Con Ludmilla Tcherina, Erno Crisa
- 15.50 La terra dei giganti. Telefilm
- 16,50 Programmazione locale
- La gang degli orsi Search Il pianeta delle scimmie. Telefilm
- 20,30 Blanco Apache (1987). Film western. 1° visione tv. Regia di Bruno Mattei. Con Seba-stian Harrison, Lola Forner
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,25 Lo scimmiotto. Film d'avventura. Regia di Serge Moati. Con Giles Laurent
- 0.50 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/8541

- 10 Juke box. Replica — Calciomania
- 11,30 II grande tennis. Replica
- 13.45 Noi la domenica. Con Franco Ligas
- 14,30 Vela: White-Bread round the World Race
- Automobilismo. Formula Indy. Una prova 17,45
- del Campionato Cart 18,45 Telegiornale
- Basket: Campionato N.B.A.
- 20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22 Telegiornale
- 22,10 Speciale Campo base. Con A. Fogar
- 23.40 A tutto campo. Replica
- Juke box. Replica



JULIEN FONTANES, MAGISTRATO

Un Volgare imbroglio è il titolo del quinto episodio della serie incentrata sulle inchieste del magistrato in pensione impersonato da Jacques Morel (primo a sinistra nella foto). Un caso difficile da risolvere anche per un investigatore esperto.



ROCKIN' SUNDAY

Pomeriggio musicale in compagnia degli ultimi video di successo. Tra gli altri, quello dei Bros (a sinistra), i nuovi idoli dei teenagers grazie al loro pop da discoteca, e Political World dell'osannato Bob Dylan (a fianco), tratto dal recente album Oh Mercy, un ritorno ai temi politici anni '60.



BIANCO

Un recentissimo western che comincia con il massacro di un gruppo di coloni attaccati da disertori sudisti. Una donna incinta è soccorsa dagli indiani apache, ma muore dando alla luce il suo bambino. I pellerossa decidono di allevare il piccino e gli impongono il nome di Shining Sky. Crescendo, il bambino bianco stringe amicizia con il figlio del capo, suo coetaneo, ma più tardi i due giovani si innamorano della stessa ragazza.



NOI LA DOMENICA

Nel contenitore condotto da Franco Ligas, la differita della «White-Bread round the World Race» con la partenza della quarta tappa da Auckland in Nuova Zelanda verso Punta del Este in Uruguay (nella foto, uno dei maxi-yacht favoriti, il Rothmans). In questa tappa è in gara anche l'italiano Giorgio Falck con la sua Gatorade.

RADIO UNO

Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico 7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8.40 GR 1 Copertina. Il fatto della settimana

8.50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del

9.10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-ta cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno 9,30

10.16 **GR 1 domenica**

Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano 10.19 all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, diverti-menti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12.51 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

13

Qui lo dico e qui lo nego. Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi 13.20

La vita è sogno. Programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci

14.30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli stu-di musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli, Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto Il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe 15,52

17.03 Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

19 GR 1 Sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cu-20.05 ra di Gian Paolo Favero

Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e 20.10 Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta 20,40 Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione Iirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Il cappello di paglia di Firenze. Farsa musicale in quattro atti di Ernesta e Nino Rota. Riduzione dalla commedia omonima di Eugenio Labiche e Marc Michel. Musica di Nino Rota, Fadinard: Ugo Benelli; Nonan-court: Alfredo Mariotti; Baronessa Di Champigny: Viorica Cortez; Elena: Daniela

ONDAVERDE

Viaggiare informati in collaborazione con DISTRADA, ANAS, ACI-9212 e AUTOSTRADE Viaverdouno Radiouno-GR I 8-7.56 10,13 10,57 12,56 17 56 21,10 22,57 daverdodus Ondaverdedue Radiodue-GR 2 0.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.50 6.50 18.27 19.26 22.27

7,18 9,43 18,43

ragione GR regionali 14.10

enotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

averdeuropa Radiour turisti stranieri in Italia)

Meneghini Mazzuccato; Beaupertuis: Mario Basiola; Anaide e Modista: Edith Martelli; Emilio: Giorgio Zancanaro; Zio Vesinet: Mario Carlin; Caporale delle guardie: Enrico Campi; Guardia: Angelo Mercuriali. Diretto-re Nino Rota. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Mº del Coro Quinzio Petrocchi

Nell'intervallo (ore 21,13 circa): Saper dovreste

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO **DUE**

Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori 8,15

8.30 GR 2 Radiomattino

8,45 Una vita da ascoltare. «Pierre Teilhard De Chardin». Di Gabriella Lodolo. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia D. Giannasi GR 2 Notizie 9,30

Una lietissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di 9.35 G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione

II setaccio. A cura di F. Guerini. Condotto da E. Gastaldi. Organizz. di C. Giordani 11,30 GR 2 Notizie 11

GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipa-zioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 Mille e una canzone 12,30

GR 2 Radiogiorno 12,45 Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima

13,30 GR 2 Radiogiorno

Mille e una canzone

14,10 **GR** regione

14,30 Una domenica cosi. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport**. A cura di Mario Giobbe (I parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

15,55 Una domenica così (Il parte) 16,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Domenica sport (Il parte) 18 Una domenica cosi (III parte)

18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Un po' di fascino. Piccolo catalogo della

seduzione redatto da Stefania Bertola

Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

22 30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Buonanotte Europa. Un regista e la sua ter-ra: Fabio Carpi. A cura di Francesco Bolzo-ni (Direzione Servizi Giornalistici e Pro-grammi per l'Estero) 22,50

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIO TRE

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 12º canto 7,10

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali letti e commentati da Michele Concina. Tel. al n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Muffat: 8.30 Sonata n. 2 in sol min. (dall'Armonico tributo) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violon-cello op. 49 ♦ S. Rachmaninov: L'isola dei morti, poema sinfonico op. 29 ♦ J. S. Bach: Preludio e fuga n. 6 in re minore per piano-forte BWV 851 (dal 1° libro del Clavicembalo ben temperato)

Giornale Radio Tre - Notizie flash

9.48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz

Concerto del mattino (Il parte). S. Merca-10.30 dante: Concerto in mi maggiore per flauto e orchestra (Sol J.-P. Rampal - English Chamber Orchestra dir. C. Scimone) ♦ L. van Beethoven: Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra op. 86 (S. Dunn, sopr.; M. Zimmermann, msopr.; B. Becca-ria, ten.; T. Krause, bar. - Orch. Sinf. e Coro da Camera della Radio di Berlino. Coro da camera Ernst Senff dir. R. Chailly. M° del Coro U. Gronostay)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis 11,45

12 Uomini e profeti. A cura di Mirella Fulvi. «Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Osculati. Letture di Gianni Quillico e Clara Zoviano. Interventi di Cesa-re Vasoli e Paolo Prodi. 3º puntata: Giovanni Boccaccio e l'apocalisse alla rovescia

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica I classici. Delitto e castigo di F. M. Do-stoevski. Consulente Michele Colucci. Cura e regla di Priscilla Contardi con Annalisa Lo Pinto. Voci di A. T. Eugeni, S. Di Stefano, D. 13,15 De Grassi. 3º puntata

13,45 Giornale Radio Tre

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 12° canto

14,10 Antologia, Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Domenico Rea

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Stagione Sinfonica 1989-'90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Paolo Olmi. Clarinetto Vincenzo Mariozzi. Soprano Vittoria Schneider. Voci recitanti Riccardo Cucciolla e Nando Gazzolo. A. Copland: Concerto per clarinetto, orchestra d'archi con pianoforte e arpa ♦ E. Morricone: Cantata per l'Europa per soprano, due voci re-citanti, coro e orchestra (l' esecuzione in Italia) ♦ C. Franck: Sinfonia in re minore. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro R. Steubing-Negenborn

Nell'Intervallo (ore 18,30 circa):

Giornale Radio Tre. Accade oggi

19,30 Antologia (Il parte). Opere prime 20

Concerto barocco. G. Muffat: Sonata n. 5 a tre (dall'Armonico tributo) ♦ G. F. Haendel: The King shall rejoice, Anthem HWV 260

20.35 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 12º canto

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Dall'Auditorium di Torino della Rai. Anti-dogma Musica 1989. Ensemble Europeo 21 Antidogma Musica diretto da Yves Prin. Ch. Chaynes: Lorsque Cecile chantait per flauto, clarinetto, pianoforte, violino e violoncel-lo ♦ N. Bácri: Notturni per soprano e stru-menti (Sopr. B. Kilby) ♦ Y. Prin: Mobile V per clarinetto, strumenti e nastro magnetico (C. Scarponi, clar.) ♦ G. Zinsstag: Eden Jeden per soprano e strumenti (Sopr. A. Hall) (Reg. eff. il 26-9-1989)

Il senso e Il suono: Poesia, istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Giudici. Pre-22 sentazione e regla di Stefano Geraci. 3º trasmissione

22,30 Dalla Radio Austriaca. Festival di Salisburgo 1989. Violino Shlomo Mintz. Pianoforte Paul Ostrovsky. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa minore op. 4 ♦ M. Ravel: Sonata in sol maggiore ♦ J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore op. 108 (Reg. eff. il 16-8-1989)

23,40 Intermezzo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-14,30 no Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

Tutto il calcio minuto per minuto 15,52

Ondaverdeuno 17

19 **GR 1 Sera**

GR 1 Sport - Tuttobasket 19.20

20,05-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Guidarello Pontani

GR 1 in breve 21,30 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

Stereosport. Lo sport della domenica in di-retta dal campi e dagli studi con ospiti, gio-chi, musica e personaggi. In studio Salvato-re Calise e Roberto Raspani Dandolo 14,30

Domenica sport (I parte) 6,50-18,27: Ondaverdedue GR 2 Notizie GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Domenica sport (il parte) GR 2 Notizie

18,30

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
20,05 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
D. J. Mix
Chiusura, Le trasmissioni prossociono con

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni, Paolo De Bernar-

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

IOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folklore. 2,36
Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Tutto
Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36
Complessi di musica leggera. 5,06 Finestra
sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
II Giarnale dell'Italia. Onderverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

5,45

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12.30 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali.

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -

SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino 10 C. C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - Gli Angel 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e vio-loncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. J. Sibelius: Re Cristiano II incidental Msic op. 27 - Sol. E. Ta-waststjerna. A. Ponchielli: «Paolo e Virginia», duo per clarinetto e violoncello con accompa-gnamento di pianoforte - T. Furi, vl.; A. Morf, clar.; G. Wyss, pf.

>7.10/CARL ORFF: Trionfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - M. L. Cioni e W. Vernocchi, sopr.i; L. Ciaffi, msopr.; S. Kolk e E. Buoso, ten.i; R. A. el Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

>7,30/FiLOMUSICA: J. S. Bach: «Vergnügte ruh beliebte Seenlust», dalla Cantata n. 170 BWV 170 - Msopr. J. Baker - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. A. Reicha: Sonata in si bemolle maggiore per fagotto e pianoforte - R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf. I. Strawinsky: Agon, balletto - Orch. Sinf. Sudwestfunk di Baden Baden dir. H. Rosbaud. F. da Marsiglia: Tre Canti trobadorici - G. Benini, sopr.; W. Benverutti II. E. J. Hawder: Ouertetto n. 3 in do maggiore nuti, It. F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 «dell'imperatore» - Quartetto Amadeus

▶9/MATRIMONIO DI MEZZ'ESTATE. Opera in tre atti. Libretto e musica di **Michael Tippett**. Mark: A. Remedios, ten.; Jenifer: J. Carlyle, sopr.; King Fisher: R. Herincx, bar.; Bella: E. Harwood, sopr.; Jack: S. Burrows, ten.; Sosostris: H. Watts. contr.; Sacerdote: S. Dean, bs.; Sacerdotessa: E Bainbridge, msopr.; Uomo mezzo ubriaco: D. Whelan, bar.; Ballerino: A. Daniels - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis Mo del Coro D. Robinson

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: K. Penderezky: Psalmen Davids, per coro e per-cussione - Coro e percussioni dell'Orch. «Der Warschauer Philharmonie» dir. A. Markowski. G. F. Haendel: Jubilate, in re maggiore, per soli, co-ro, orchestra d'archi e organo - E. Kirby e K. Nel-son, sopr.i; Ch. Brett, controten.; R. Crump-Covey son, sopr.i, ch. Brett, controten, H. Crump-Covey e P. Elliott, ten.; D. Thomas, bs. - Academy of An-cient Music dir. S. Preston. J. Taverner: «Dum transisset sabbatum», mottetto - The Tallis Scho-lar dir. P. Phillips. L. Perosi: Tre Pezzi sacri - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola

▶13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDERIC CHOPIN: I VALZER: Valzer in mi bemolle mag-giore op. 18 — Tre Valzer brillanti op. 34 — Val-zer in la bemolle op. 42 — Tre Valzer op. 64 - Sol.

► 13,30/L'ORCHESTRA «ALESSANDRO SCAR-

LATTI» DI NAPOLI DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. M. Pradella. C. Saint-Saëns: Suite per orchestra op. 49 - Dir. M. Andreae. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per archi op. 10 - Dir. L. Markiz

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIA-NISTA ANDRAS SCHIFF: E. von Donhanyi: Variazioni su una canzone per bambini op. 25, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. SOPRANO KIRI TE KANAWA E PIA-NOFORTE RICHARD ANNER: F. Schubert: Gretchen am Spinnrade, testo di Goethe. W. Walton: Tre Liriche. PIANISTA EMANUEL AX - VIOLINO ISAAC STERN - VIOLA JAIME LAREDO - VIOLON-CELLO YO YO MA: J. Brahms: Quartetto n. 3 in do minore, per archi e pianoforte op. 60. DIRET-TORE DIMITRI MITROPOULOS: R. Strauss: Don Quixote, variazioni fantastiche sopra un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. Sinf. West Deutschen Radio di Colonia

► 17/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra d'archi - Sol. T. Brown - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Dir. e sol. Ph. Entremont. Orch. da Camera di Vienna.

▶17.40/MUSICA ANTIQUA: C. Alder: Da Jacob das laid Ansach. P. Hofhalmer: Carmen stru-mentale. Anonimo XVI sec.: Pro oemium. L. Hellinik: Capitan Herr Got, per tenore con accompagnamento di cromorni - Studio der Frühen Musik

▶17,50/'900 MUSICALE ITALIANO: Wolf-Ferrari: Sinfonia da camera per quartetto d'archi, pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e contrabbasso «Kammersymphonie» - Orch. dell'Accademia della Fondazione Herbert von Karajan dir. H. Gobel

▶18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: PIN-CHAS ZUKERMAN: W. A. Mozart: Concerto n. 5 in la maggiore K. 219, per violino e orchestra -Saint Paul Chamber Orchestra dir. P. Zukerman. C. Saint-Saëns: Sonata n. 1 in re minore op. 75, per violino e pianoforte - Pf. M. Neikrug

▶19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT HAR-MONIA MUNDI HMA. 1901055: E. Moulinié: Cantique de Moyse - Les Arts Florissant dir. W. Christie. COMPACT ADES 13.273.2: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49 -Trio Beaux Arts. COMPACT PHILIPS 422.338.2: W. A. Mozart: Serenata in si bemolle maggiore per fiati K. 361 - Strumentisti dell'Orch. of 18th Century dir. F. Brüggen. COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 427.321.2: E. Grieg: In autumn op. 11 - Orch. Sinf. di Göthenburg dir. N. Jarvi ▶21,30/LA LONDON SYMPHONY ORCHE-STRA: M. Ravel: Le tombeau de Couperin - Dir. C. Abbado. E. Elgar: Quattordici Variazioni per orchestra op. 36 su un tema originale - Dir. A. Boult. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 25 in re

maggiore - Dir. B. Thomas ▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Ropartz: Prélude, marine et chanson - Melos Ensemble. F. Busoni: Sonatina in diem nativitatis Christi - Pf. M. Campanella. P. I. Clalkowski: Sérenade mélancholique in si bemolle maggiore op. 26 - VI. R. Ricci -Orch. London Symphony dir. O. Fjeldstad. F. Kuhlau: Introduzione e Variazioni su un tema di Weber op. 63 - R. Staege, fl.; H. Havenith, pf. F. Delius: Romeo e Giulietta: Intermezzo - Academy of St. Martin-In-the-Fields dir. N. Marriner

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasreninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseit n. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15-14 Zwe Fiedln, a Klampfin, a Maurerklavier. 14,20 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für siel 16,30 A Liadd, a Musig und a bissl a Gspött. 17 Musik der Völker. R. Sanchez: «Lieder und Weisen aus der Karibiks. 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Verfermt, verfolgt, vertrieben. Internationale Informationstage des Senders Bozen der RAI über Umsiedlung, Aussiedlung, Flucht, Vertreibung und Vernichtung von Volksgrup-

pen 1918-1848. Gesamtleitung: Franz von Walther. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
nato: (8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz
župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: sPet prijateljev na otoku zakladov». Napisal E. Blyton. dramatizirala M. Perat 5. del.
10,30 Country glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10
Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas.
12 Ko zgodovina zazveni. 12,30 Orkestralna glasba.
13,20 Glasba po željah. 14,10 «Yesterday ali Od jutri ne
kadim večs. Satirični kabaret Sergeja Verča in Borisa Kobala Iponovitev). 14,30 V studiu z vami: Sergej Verč 11.
del). 18 Sport in glasba. 17,30 V studiu z vami (2. del).
19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO

RUBRICA

BIG!

Il varietà per ragazzi propone i giochi Battiparola e Teleparole, gioco telefonico (081/638000). Poi Big Natura e L'Edicola. Alle ore 17 **Big** News in collegamento con il TG1. L'angolo della musica. I cartoni di Calimero e Duck Teles. Conducono: Enrico Levi, Giorgio Pini, Giorgia Passeri, Gegia (foto).



primi anni del fascismo: il barbiere Camillo (Massimo Troisi) perde l'uso delle gambe. Questa affezione psicosomatica ha le sue origini nella rottura del fidanzamento con Vittoria (Jo Champa). Durante un pellegrinaggio a Lourdes fa amicizia con Orlando, realmente paralizzato, che

Vittoria pianta il nuovo fidanzato Camillo guarisce, ma ha una ricaduta quando scopre che anche Orlando è innamorato di lei...

psicosomatico», ha detto Troisi, «che s'ammala per furbizia e per protesta, mi sembra che possa uscire dagli anni '20 per entrare negli anni '80. Il mio Camillo è fratello del napoletano afasico e insicuro che sono stato, ma dietro la sua maschera vuole essere onesto con la gente»

RAJUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia Pasquale Satalia 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

Creature grandi e piccole. Sceneggiato. Vita dolce amara. Con Robert Hardy 9,40

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Noceli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 II mondo di Quark. Di Piero Angela. Lo scoiattolo opportunista di Mike Beynon - L'arcipelago delle Palau di Colin Willock

Sette giorni Parlamento

15,30 Lunedi sport

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big

Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo: Il Nuovo Testamento. 7^a. Il Vangelo secondo Giovanni. Conduce Gianfranco Scancarello

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mim-mo Scarano, Francesco Macchia, Giancar-lo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Le vie del Signore sono finite (1987). Film commedia. 1º visione tv. Regia di Massimo Troisi. Con Massimo Troisi, Jo Champa, Massimo Bonetti, Marco Messeri, Clelia Rondinella, Enzo Cannavale

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

Cinema! Immagini, storie, protagonisti. Di Francesco Bortolini e Claudio Masenza. 2º

23,40 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0.35 Cortina d'Ampezzo. Equitazione: Concorso ippico internazionale

RAITRE 06/36864890

12 Meridiana. Rossellini: l'officina della storia. Un'antologia televisiva a cura di F. di Giammatteo e S. Lai. Regia di S. Lai

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 WE II trionfo dell'Occidente. Una nuova direzione. 2ª puntata. Prod.: BBC Televi-

15,30-16,20 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG3 e del Pool sportivo

15,30 Pallavolo femminile: Partita di campiona-

Pinzolo: La 24 ore

16,20 Viaggio in Italia. Il delta del Po. Di Anna Maria Bianchi e Donato Curione. Con Mario Cobellini. Regia di Emanuela Merlo

17,15 I mostri venti anni dopo. L'astronauta

RAITRE ATTUALITA'

UN GIORNO IN PRETURA

Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi sono andate a Teramo nella Corte di Assise per seguire un processo di presunto uxoricidio. Un uomo, alle due di notte, trova accanto a sé la moglie morta e una pistola. Omicidio o suicidio? La sera prima la donna aveva confessato al marito e ai figli di avere un amante.





RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Simpatiche canaglie. Comiche Tom & Jerry. Cartoni animati

8,30 Capitol. 216° puntata. Serie tv

9,30 STEREO Dante Alighieri: La Divina Commedia. A cura di Patrizia Todaro. Letture di Enrico Maria Salerno. Paradiso: Canto V

10 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

10,30-13 Aspettando mezzogiorno. Di Gian-franco Funari. Regia di Carlo Nistri

La protesta

10,40 È nata una stella

Peccati di gola 11,15

Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e 14 14,45

funcioni a vita e in gloco. Storie, realità e finzioni Quando si ama. 539° puntata. Serie tv Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini. A cura di N. Turchetti. Regia Igor Skofic Alf. Telefilm (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conducono A. Traverso e M. Viro

TG 2 - Flash

17.05 Spaziolibero. Federazione Italiana delle Case d'Europa

17,25 Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Valter Preci. Oggi: Il paese delle meraviglie. Di Carlo Sarfori. A cura di Enzo Balboni. Regia di Giovanni Ribet

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm.

Il tribunale della malavita

19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Nuova serie. Una grossa eredità. Con Horst Tappert

21,40 Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano Mi-xer, Il piacere di saperne di più. Di Gior-gio Montefoschi. Regia di Celestino Elia

23 TG 2 - Stasera

23,10 Cinema di notte. Spirale d'odio (1972). Film drammatico. Regla di Sidney Lumet. Con James Mason, Robert Preston, Charles White, Beau Bridges, Ronald Weyand. Prod.: David Merrick. 1º tempo

24 TG 2 - Notte

Spirale d'odio. Film. 2º tempo

Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo



PATATRAC

Scopri il mondo a colazione con Massimo D'Adamo e i Patatrocchi (foto), poi Casalinda e My Fair Baby. I giochi: Sensi pazzi, Tunnelbabà, i Salsicciotti. I cartoni Tom & Jerry, Braccio di Ferro, Mister Magoo.



13.15 RUBRICA

TG 2-DIOGENE

Il programma curato da Mario Meloni cerca di far luce nell'intricato mondo delle assicurazioni. Con Antonio Lubrano si parla di rischi, polizze e premi sia sulle automobili



RAIDUE

Juando

14 SERIAL

Ava riaccompagna Clay a casa dall'ospedale e cerca di fargli capire che dopo il matrimonio devono rimanere a vivere nella villa degli Alden. Ormai fissata la data delle nozze con Clay, Ava prega Cecilia di accompagnarla da Burnell's per scegliere l'abito nuziale e preparare la lista dei regali. Jack ha deciso di lasciare Lily, ma non sa come dirglielo.

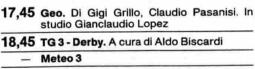


20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Dopo molti anni di separazione i cugini Ruth e
Gregor Wegmüller (foto) si
incontrano nella casa del loro
zio Arnold Wegmüller,
industriale, che aveva
lasciato ai due nipoti un
cospicuo patrimonio. L'unmo cospicuo patrimonio. L'uomo era stato ucciso in macchina, vicino a casa. L'ispettore Derrick riflette se non siano coinvolti i due beneficiari. Tutto sembra possibile...





19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione del lunedì

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20.25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20.30 Un giorno in Pretura (XIX). Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi

22,25 TG 3 - Sera

22.30 Il processo del lunedi. A cura di A. Biscardi

TG3-Notte



RAIDUE 21,40 ATTUALITA'

MIXER

Ornella Muti (foto) nel «faccia a faccia» di Giovanni Minoli. La bella attrice ha appena finito di girare Aspetta primavera, Bandini, dove interpreta la parte di una donna degli anni Venti protagonista di una travagliata storia d'amore. In questi giorni è sul set, diretta da Ettore Scola, in Capitan Fracassa.



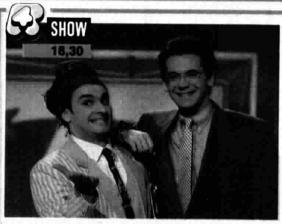
Rutger Hauer (46 anni) e Sylvester Stallone (44): «Rambo mi ha rovinato l'esistenza... mi ci sono voluti degli occhiali per vederci meglio»

I FALCHI DELLA NOTTE

Barbetta a punta, occhialini da intellettuale, Sylvester Stallone si veste da «straccione» per battere le strade del Bronx con il collega «Falco» Billy Dee Williams. Fra un delinquentello e l'altro, fra un ricordo del Vietnam e un problema con l'ex moglie, il poliziotto Dake Da Silva incontra lo spietato terrorista Wulfgar, Rutger Hauer...



Puntate precedenti. Chelsea e Johnny si recano in Francia per avere notizie sul passato di Jean-Claude. Vanessa trascorre con Billy una notte romantica. Puntata n. 10.057. I Lewis sono uniti nel fronteggiare i continui attacchi del loro invisibile nemico. Ormai tutti sospettano che il mandante sia Alan Spaulding, ma occorrono le prove. Vanessa è sicura di essere la madre di Dinah.



STAR '90

Quinta settimana con Alessandro Cecchi Paone (nella foto con il cabarettista Damiano Gagliani): ogni giorno «giocano» tre debuttanti, votati in studio dagli stessi colleghi e dai telespettatori con cartolina spedita a: Casella Postale 3698, Segrate Milano.





VENTO CALDO

Il ricco coltivatore di tabacco Post (Karl Malden) assume la vedova Ellen McLean (Claudette Colbert) come istitutrice della figlia Allison. Ellen ha anche un figlio diciannovenne, Parrish (Troy Donhaue, nella foto con Diane McBaine) che non viene accettato nella grande casa. Ma un'invasione di lombrichi distrugge la piantagione e Post cade in disgrazia.



02/21225

Fantasilandia - Hotel - Love Boat. Telefilm Première 7,30

10,30 Casamia. Quizcon G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'innocenza

20,35 I falchi della notte (1981). Film thriller. Re-gla di Bruce Malmuth. Con Sylvester Stal-lone, Billy Dee Williams, Rutger Hauer

22,30 I re dell'avventura. Documentario

23,15 Maurizio Costanzo Show

1,05 Striscia la notizia - Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm — Première



02/21225

Il virginiano. Telefilm — Première

Una vita da vivere — Aspettando II doma-ni — Così gira il mondo. Teleromanzi 9.30

12,15 Strega per amore. Il mago della pioggia

12,40 Ciao ciao. Denni - Jem. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri, Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle del pini. Teleromanzi

15,50 Veronica, il volto dell'amore. Telenovela

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. La formula segreta

20,30 Vento caldo (1961). Film drammatico. Re-gla di Delmer Daves. Con Troy Donhaue, Claudette Colbert, Karl Malden

22,45 Uomini veri. (1983). Film documentario. Regla di Philip Kaufman. Con Scott Glenn, Charles Frank

La voce della mamma (1960). Film com-media. Regia di Fernando Soler. Con Fer-nando Soler, Rafael Romero Marchent

Première



8,30 Natura amica. Documentario. La malera. 1º

Get Smart. Telefilm. La giacca laser

Adamo contro Eva. Telenovela

10,15 Il gludice. Telefilm. Tutta sua madre

10,45 Gabriela. Telenovela

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni Snack: Goober. Cartoni animati

15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

LTITOLLIN BLLLSONO BLLLSTBATLA ELA



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pep-per-Simon & Simon. Telefilm — Première 8,30

11,30 New York New York. Gioco pericoloso

12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15.24 Barzellettieri d'Italia — Première

15.30 Batman. Telefilm. I crimini dello zodiaco. 3º

Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia 18

18,33 A-Team - Genitori in blue-jeans. Telefilm

Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Arizona Junior (1987). Film commedia. 1° visione tv. Regla di Joel Coen. Con Nicolas Cage, Holly Hunter, John Goodman

22,20 I-Taliani. Telefilm — Sorrisi e filmini

Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica

24 Rock a mezzanotte: Bon Jovi

Barzellettieri d'Italia - Première

1,10 Crime story - Gli intoccabili. Telefilm

ODEON 06/3454121

Sugar. Capitan Gorilla - Jeanie dai lunghi capelli - G I Joe. Cartoni animati — Inter-bang. Telefilm

15-18 Batticuore

Avenida Paulista. Telenovela. Con Anto-nio Fagundas, Dina Sfat

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colme-nares, Raul Taibo 16

Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro

Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Amore vuol dire gelosia*. Con Don Adams, Henry Beckman

18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario

19.30 Lo scrigno magico. Cartoni animati

Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito

20,20 Aragosta a colazione (1979). Film com-media. Regla Giorgio Capitani. Con Enrico Montesano, Janet Agren, Claude Brasseur

22,15 Sportacus. Show comico. Replica

22,30 Un violento week-end di terrore (1976). Film dell'horror. Regla di William Fruet. Con Brenda Vaccaro, Don Stroud

0.30-1 I classici dell'erotismo. Telefilm. Augustine. Regia di Alain Schwarzstein. Con Ser-ge Avedikian, Catherine Lachens

Film pirata (1982). Film fantastico. Con Christopher Atkins, Kristie McNichol 16

18 TV donna. Conduce Carla Urban

19.15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 Allons z'enfants - Figli di erol (1980). Film drammatico. Regia di Yves Boisset. Con Jean Carmet, Jean-Pierre Aumont

22,20 Ladies & Gentlemen

22.50 Stasera News / Stasera sport

I contagiati (1974). Film drammatico. Re-gla di Don McDougall. Con Ed Nelson, Leonard Nimoy, George O'Hanlon jr. 24





BIM BUM BAM

Appuntamento quotidiano con Paolo, Carlotta, Debora, Carlo, Ambrogio e il pestifero Uan. În programma: un episodio dei Puffi, L'incubo di Pigrone, una storia della Dolce Candy; un'avventura degli Acchiappafantasmi, Riga dritto, papa. Mercoledì una sorpresa per gli amanti dell'avventura...

Nicolas Cage



ARIZONA JUNIOR

Edwina (Holly Hunter) ed Herbert (Nicolas Cage) si sposano ma non riescono ad avere figli. Così decidono di rapirne uno al ricco Nathan Arizona, la cui moglie ne ha partoriti cinque insieme. Per intascare il premio di venticinquemila dollari, offerto dal padre, due ex galeotti sottraggono Arizona Junior ai genitori «adottivi». Comincia una vera





caccia al pupo...

TELENOVELA

Gabriela

Torna con le sue 106 puntate Gabriela (Sonia Braga, foto), la soap opera di George Amado. Una produzione kolossal della Rete Globo girata nella città di Ilheus, una sorta di Hollywood brasiliana con case, bar, piazze e cabaret costruita in 45 giorni in una località vicino a Rio de Janeiro.







FILM PIRATA

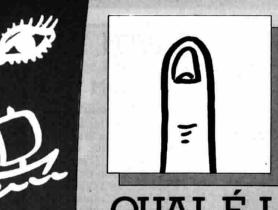
Vedendo un film di pirati, Mabel (Kristie McNichol) conosce Frederich (Christopher Atkins) e se ne innamora. Il giorno dopo, in una regata, la ragazza cade in mare, giunge a riva, si addormenta e sogna: Frederich è diventato un pirata. Parodia divertente sui film-corsari.



ARAGOSTA A COLAZIONE

Enrico Tucci, piazzista di articoli sanitari, è considerato un incapace sia dai colleghi di lavoro che dalle donne della sua famiglia, costrette a rubare i fiori dal cimitero per tirare avanti. Un giorno decide di suicidarsi...









QUALÉ LA PAROLA-CHIAVE

DI QUESTA SETTIMANA?

I disegni qui sopra riportati ti aiutano a scoprire la "parola-chiave". Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società una confezione di pennarelli uni posca.

PAROLES.





OSama SCRITTURAS P.A











Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in
lega di alluminio - Fondi
acciaio - Cinturini resistenti all'acqua e alla corrosione

UNITED COLORS OF BENETTON.

BY BULOVA





RAIUNO



7	
La "Parola C	Chiave" è
Nome	
Cognome	
Telefono	
Via	
Cap	Città
Spedire inco Concorso "E	ollato su cartolina postale a TV Radiocorriere Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.

LUNEDÌ 5 FEBBRAIO

cioquestelle

02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Viaggio in Italia. Documentario
- 14 Notiziario locale
- 15 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 18 Diciott'anni, Versilia 1966. Amazzoni in Versilia. Sceneggiato. Con Luca Lionello, Gianmarco Tognazzi, Margherita Buy
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Lunedi Cinquestelle Sport regionale
- 22,30 Notte sport



02/65466

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air Super Hit
- 14,30 Hot Line On the air
- 19.30 UB 40 Special
- 20 Super Hit On the air
- 23,30 Blue Night
- 0,30 Notte rock



02/8541

- 14 Amandoti, Telenovelas, Replica
- 14.50 Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15.30 Storie di vita. Telefilm. Paul
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Telenovelas
- 20,30 La banca di Monate (1976). Film brillante. Regia di Francesco Massaro. Con Walter Chiari, Magali Noël, Vincent Gardenia
- 22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 I matti in delirio (1979). Film comico. Con Jean Attanassian, Gilbert Bourgeois
- 0,30 Colpo grosso. Quiz. Replica La strana coppia. Telefilm



02/8541

- 13,45 A tutto campo. Replica
- 15,30 Tennis: Storie a filo di rete. Replica
- 17,30 Basket: Campionato College N.C.A.A.
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale
- 19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Sportime
- 20 Juke box
- 20,30 Golden Juke box Telegiornale
- 22,10 Boxe di notte. Presenta Franco Ligas
- 22,55 Basket: Campionato N.B.A.
- 0,25 Calcio: Campionato argentino. Una partita



UB 40 SPECIAL

Sono passati dieci anni dall'esordio degli UB 40, la band multirazziale che prese il nome dal modulo per l'iscrizione alle liste di collocamento. Un'indicazione politica che ha trovato conferma nelle successive attività della band, sempre schierata a favore delle popolazioni meno fortunate.



LA BANCA DI MONATE

Walter Chiari, Magali Noël e Vincent Gardenia (foto) in una commedia tratta da un racconto di Piero Chiara. Un industriale dolciario di un paese del Varesotto, per difendere i suoi interessi fonda una nuova banca, ma è subito presa di mira da un gruppo di mafiosi.





GOLDEN JUKE BOX

Ospite di Dan Peterson, il toscano Gino Bartali (foto), campione del ciclismo nel dopoguerra, grande rivale di Fausto Coppi. Rivedremo alcune sue vittorie: al Giro d'Italia nel '46; al Tour nel '48; alla Milano-Sanremo nel '50; al Giro di Toscana nel '53. Nella seconda parte immagini del grande campione di bob Eugenio Monti.



SPORT

BOXE DI NOTTE

Al centro della prima puntata del nuovo programma condotto da Franco Ligas, il ritorno del ventottenne campione del mondo dei welter, Don Curry, che nel febbraio del 1989 ha perso la corona di campione dei medi junior contro René Jacquot.



RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia
6,48	Cinque minuti insieme. «Il latino intor-

OF Cinque minuti insieme. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci

7,20 GR 1 regionali 7,30 7,40 GR 1 lavoro

8,30

Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti

GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili GR 1 Speciale. A cura di M. Signoretti Maria Pia Fusco conduce in studio Radio

anch'io '90. Programma in diretta di G. Bi-siach. Tel. n. (06) 3226514. Realizz. di G. Terribili

10 GR 1 flash

10.30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 1. 1929: Nasce la Coppa Rimet. Realizzazione di Giancarlo Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 11.10 La piuma e il cuore: Josephine Baker. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 6º

Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-bertucci. Realizzazione di Paola De Monte 11,30 **GR 1 flash**

Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Antonel-la Consolo, Bruno De Filippi, Mino Reitano 12,03 e Caterina Valente

13

13.20 Spaziolibero. A.I.S.A. - Associazione Italiana per la lotta alle Sindromi atassiche

La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 GR 1 flash

14,03 Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regla di Gianni Casalino

14,44 Tre canzoni tre 15

GR 1 business 15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele

Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini

17 GR 1 flash

Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari 17,30 17.55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Dicono di lei. Storie della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Serafini. Testi di Barbara Barni. Realizzazione di Fabio Cioffi. 1º puntata

Musica sera: I giovani a piccolo concerto. Pianista Alessandro Bianco. Programma di 18,30 Flaminia Rinonapoli

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.20 GR 1 mercatl. Prezzi e quotazioni

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondeverdeune Radiouno-GR I 6.04 6.56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 7ndaverdedus Radiodus-GR 2 .27 7.26 8.26 9.27 11,27 13,26 15,27 6.27 17,27 18,27 19,26 22,27 .18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54

motte Notturno Ital.-Raistereonotte

per i turisti stranieri in Italia) 13,56

19.25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e l'Europa Jazz Network «Radio Mo-vies». A cura di Alfredo Profeta 20

Cartacarbone. Mechi Cena incontra Giu-seppe Alessi. Programma di L. Lambertini 20,20 Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20,30 Radiouno presenta Omnibus, un program-ma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e

siach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regla di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo: Codice Alfa. Suspense in diretta. Soggetto di M. Venturini. Sceneggiatura di G. Serra-valle, con O. Rizzini e C. De Angelis Emozioni. Musiche presentate in studio da Ranzo Niesim

Renzo Nissim Di cotti e di crudi. Mangiare come e perchè. Di Anna Rosa Petraroli

21 GR 1 flash 22,49 **Oggi al Parlamento**

GR 1 - ultima edizione

La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO **DUE**

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 6,30 GR 2 Primomai 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Rediomattino**

8,30

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone

8.15 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

GR 2 Radiomattino

Oltre la barricata. Originale radiofonico di Roberto Cavosi. 25º puntata Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-8,45 ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 9,34 **GR 2 Notizie** Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti 10

Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso 10,30

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Il barone rampante. Di Italo Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione 15

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licocca, P. Marchetti, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regla di G. Simonoelli 16,30 GR 2 Notizie 15,45

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Lupi. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi 17,32

18.30 GR 2 Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalpon-te, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli 18.32

19,30

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata: «Vi racconto una commedia», in studio F. Taviani (ore 20,30) 19.57

Le ore della notte. A cura di Clemen Ca-stellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Mauri-zio Clampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare 22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO TRE

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino 7,20

Prima pagina. I giornali letti e commentati da Michele Concina. Tel. al n. (06) 361 2241 7,30

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Capirci. F. J. Haydn: Sinfonia n. 51 in si bemolle maggiore ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 8,30

9,45 Giornale Radio Tre

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco 10

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma C. Galli e P. Modugno presentano II filo di Arlanna. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

Concerto del mattino (Il parte). J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 per pianoforte: in si min.; in sol. min. ♦ S. Prokofiev: Alexander 10,45 Nevsky, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-de in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni 12

Foyer. Regla di Annarita Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

13.45 Giornale Radio Tre

Compact club. Curiosità in C. D. presentate 14

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1911-1920. Antologia ra-gionata di Guido Salvetti. 6º trasmissione

15.45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma In diretta dagli studi di Via Asiago in Noria Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di Informazione, cultura e musica. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

Un continente per volta: viagglo in Asia. A cura di Franca Lipparoni. Testi di Eugenia Baldoni. Regia di Massimo D'Amore 17,30

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità 17,50 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz 19,45 Scatola sonora (Il parte). Poesía e musica con Gianfranco Zaccaro

20.30

con Gianfranco Zaccaro
In collegamento diretto con la Radio Ungherese. XXII Stagione del Concerti «Euroradio» 1989-'90. G. Ligeti: Dieci pezzi per quintetto di fiati (Quintetto dell'Orch. Sinf. della Radio Ungherese) • G. Kurtag: Jozsef Attila, frammenti per soprano op. 20 (Sol. A. Csengery) • L. Sary: Magnificat, per soprano e flauto (A. Csengery, sopr.; Z. Gyöngyössi, fl.) • G. Orban: Suite per pianoforte (Sol. M. Kincses) • L. Kalmar: Variazioni per orchestra da camera (Orch. da Camera della Radio Ungherese dir. A. Ligeti) Nell'intervallo (ore 21,10 circa): Nell'intervallo (ore 21,10 circa):

Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo (ore 21,25 circa): Libri novità

22,10 Intermezzo

19

Supplemento di Terza pagina. La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Castronovo. A cura di Grazia Riviera. 5º puntata: «1915. La Fiat: una macchina da guerra» 22,30

Blue note. Presenta N. Fabrizio Rotondo 23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime della notte 23.53

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: GR 1 in breve

Ondsverdeung

GR 1 Sera

Italia, Italia, Italia! 1. 1929: Nasce la Coppa

Rimet (Replica)

GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Ric-

cardo Bertoncelli

23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito e Simonetta Zauli 18-19: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit
Parade 16-17-

18,05 La vostra Hit

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

I magnifici dieci 21.03

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Mauro Zambellini, Massimo Cotto

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Lugi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Muelca e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian
graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a...
3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti
celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaleradio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regio-

National Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno Dionne Warwick

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54

▶ 7,05/GIULIO E FRANCESCA CACCINI ALLA CORTE DEI MEDICI: G. Caccini: Se in questo scolorito - M. Barazzoni, sopr.; S. Volta, It. F. Caccini: Ecco ch'io verso il sangue - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. G. Caccini: Amor ch'attendi — O che felice giorno - Aura amorosa - R. Jacobs, controten.; T. Koopman, cembalo — Amarilli mia bella - Bar. A. Sved - Musica Antiqua Wien

▶7.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart Kyrie in re ▶7,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Kyrie in re minore per coro a quattro voci, organo e orchestra - Sol. J. Constable - London Symphony Orchestra dir. C. Davis. F. Liszt: Due Leggende per pianoforte - Sol. F. R. Duchable. J. A. Hasse: Sonata in sol minore - Org. A. Sacchetti. L. vam Beethoven: Trio n. 6 in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 2 - Trio Haydn di Vienna. O. Respight: I pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Sinf. di San Francisco dir. E. De Waart dir. E. De Waart

▶9/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E OR-CHESTRA: J. K. J. Neruda: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi -Sol. M. André - Ensemble Orchestral de Paris dir. J.-P. Wallez. A. M. Glullani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **A. Honegger**. Concerto da camera per flauto, corno inglese e orchestra d'archi - G. Finazzi, fl.; G. Agnetti, cr. inglese -Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soudant. A. Kacleturfin: Concerto in re bemolle maggiore per planoforte e orchestra - Sol. A. Portugheis -Orch. London Symphony dir. L. Tjeknavorian

► 10,30/ALINA, REGINA DI GOLCONDA. Opera semiseria in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Alina: D. Dessi; Fiorina: A. Tabiadon; Seide: R. Blake; Volmar: P. Cioni; Bel-fiore: A. Martin; Assan: S. Bertocchi - Orch. Gio-vanile dell'Emilia Romagna Arturo Toscanini e Gruppo Giovanile Cooperativa Artisti del Coro del Teatro Regio di Parma dir. A. Allemandi

► 12,55/UN COMPOSITORE DANESE: C. Nielsen: Sinfonia n. 4 op. 29 «L'inestinguibile» -Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. Pekka-Salonen

▶13,30/IL QUARTETTO FILARMONICO DI VIENNA: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per

pianoforte e archi op. 81. **C. Franck**: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon

► 14,40/IL PIANTO DI ARIANNA: P. A. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio

▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: Ch. W. Gluck: phigenie in Aulide, ouverture - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. W. Furtwängler. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: Una furtiva lacrima - Ten. J. Aragall - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Rivoli. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: Schweig damit dich niemand warnt - Bs. K. Moll-Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. K. Eichhorn. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Vieni. appaga il tuo consorte - O. Hofmann, ten.; J. Conwell, sopr. - Orch. Filarm. di Colonia dir. H. Panzer. G. Verdi: Il Trovatore: «Ah si ben mio coll'eszer. G. Verdi: Il Trovatore: «Ah si ben mio coll'es-sere io tuo» - F. Bonisolli, ten.; R. Kabaivanska, sopr.; J. Bier, ten. - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. B. Bartoletti. **R. Wagner**: Lohengrin: Trëulich sefuhrt - Orch. National Philharmonic e Coro Ambrosian dir. L. Slatkin - M^o del Coro J. McCart-Ambrosian dir. L. Slatkin - M° del Coro J. McCarthy. E. Leoncavallo: I Pagliacci: Qual fiamma aveva nel guardo - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. G. Verdi: Macbeth: «Trionfai securi alfine» - Msopr. F. Cossotto - New Philharmonia Orchestra dir. R. Muti. G. Puccini: Madama Butterfly: «lo so che alle sue pene» - N. Gedda, ten.; M. Borriello, bar.; L. Danieli, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, sinfonia - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

16,15/JOHANN SEBASTIAN EDOUARD LALO: J. S. Bach: Concerto Brande-burghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - Orch. Baroque Amsterdam dir. R. Muti. E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra -Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel

▶17/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek: Dalla suite per archi «Idyla». B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violon-cello op. 15. A. Dverak: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 33

▶18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: 8HLOMO MINTZ: A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. J. Levine. S. Prokoflev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e or-chestra - Chicago Symphony Orchestra dir. C.

▶ 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL TENORE JAMES KING E DEL PIANISTA MAURIZIO POLLINI: P. I. Claikowski: La Tempesta, fantasia op. 18, per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Rinaldo, cantata op. 50. per tenore, coro maschile e orchestra - New Phil-harmonia Orchestra e Ambrosian Chorus - Mo del Coro J. McCarthy. **B. Bartók**: Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chica-go. **C. Debussy**: Tre Notturni per orchestra - Bo-ston Symphony Orchestra e New England Conservatory Chorus

▶ 21,30/FILOMUSICA: M.-A. Charpentier: Concerto (suite) a quattro parti, per viole. H. Purcell: My Heart is Inditing, anthem a otto voci soliste, coro e strumenti. F. J. Naderman: Notturno per flauto e arpa. E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra. J. Sibellus: Karelia, suite per orchestra op. 11 in tre movimenti

>23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. van Beethoven - W. A. Mozart - F. Mendels-sohn-Bartholdy - G. Fauré - Z. Kodaly - J. Sibe-

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmegazin. 8,05 A Liadi, a Musig und a bissi a Gspött (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.) aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. 10,05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.). 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittegsmegazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Alte Märchen - für Kinder von heute «Der gestiefelte Katers. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. Inga Hosp: «Als Stückgut unterwegs» - 3. Teil. 19,30 Abend aktuell. 20 «Mojs. 5. Folge. 21 Das Sängerporträt. E. Schwarzkopf, Sopran. 21,59-22,02 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7 20 DOBRO JUJRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Cetrikova srečanja (ponovitev). nato: (8,40) Country-club. 9,05 Ne vsa, toda o vsem. 9,10 Slovenska lahka glasba. 9,40 Simboli in še kaj. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Naravoslovje malodrugače. nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Primorska poje. Komorni mešani zbor iz Postojne. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Igrajmo se skupaji. 15 Glasbena medigra. 15,10 Ta dom je naš to ekologiji. 15,25 Jazzovski utrip. 16 Ml in glasba. Ob 85-letnici skladatelja Vlika Ukmarja. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 25. del. 17,25 Klladi vala - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade/S telefonom pri.../Harmonika, zapoj/Tržaška dijaška tribuna. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



Tra i servizi: un'inchiesta sulla vita militare, un problema per molti giovani; un reportage di Gino Nebiolo sugli affreschi eseguiti a Luxor da artigiani egiziani: opere compiute con le stesse tecniche dei tempi dei Faraoni.



e politica. In ogni puntata partecipa una personalità politica. Nella foto, da sinistra: Oreste Lionello, Aldo De Luca, Mario Zamma, Pier Luigi Zerbinati, Pamela Prati, Pippo Franco, Leo Gullotta. (Servizio a pag. 28).

RAITRE

14,30 SPORT

VIDEOSPORT

Crescono le quotazioni internazionali del torneo di tennis indoor di Milano, diventato uno



francese Yannick Noah

(foto). Due appuntamenti tutti i giorni, alle 14,30 e in tarda



Al centro della puntata un documentario sul neon. Fin dagli anni '60 il neon rappresenta un elemento di stimolo, specie in America. Negli Stati Uniti il rapporto con la «luce vivente» si è trasformato in una tecnica artigianale, trovando una collocazione formale in vere e proprie opere d'arte.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

Creature grandi e piccole. Sceneggiato. Mens sana in corpore sano 9,40

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Rajuno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Ristoranti per uccelli. Di Alastair Fothergill. Camosci. Di Colin Willock

15 Cronache italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Rai-Regione. A Nord a Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano

Courmayeur. Sci: Coppa del mondo. Su-pergigante maschile. Sintesi

16,15 Big!

17,35 Spaziolibero. LIPU

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia?

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di P. Giuntella, M. Foglietti e F. Porcarelli 20,30

In diretta dal Salone Margherita in Roma.
Biberon 3. Di Castellacci e Pingitore. Con
Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste LionelIo, Pamela Prati, con la partecipazione di
Gabriella Ferri. Organizzazione Salone
Margherita. Musiche di Gribanovski e Pintucci. Direzione musicale di Piero Pintucci.
A cura di Mirella Cannoli. Regia di Pier
Francesco Pingitore. 1º trasmissione

22,35 Telegiornale

22,45 La civiltà musicale di Parma. Dal Teatro Regio. Le liriche da camera di Giuseppe Verdi. Sopr. Renata Scotto; bs. Paolo Washington; pf. Vincenzo Scalera

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

Laboratorio infanzia. Lampedusa - Quando la vita si chiama isola. 2ª puntata 0,35



10,45 Bormio: Ice Mountain Bike

Trieste. Pallamano: Cividin-Forst Bressa-

11,30 Hockey su pista: Partita di campionato

12-14 WE Meridiana

Fisica e senso comune. 6º puntata Chimica in laboratorio. 7º puntata Monografie. Veleggiando sotto costa. 1º Monografie. Andiamo in montagna. 5º 12 12,30 13 13,30

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30-18,10 Videosport

— Milano. Tennis: Torneo ATP

18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

TG3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Simpatiche canaglie. Comiche Tom & Jerry. Cartoni animati

8,30 Capitol. 217* puntata. Serie tv

9,30 Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 21° puntata

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

La protesta

10,15 È nata una stella

11,15 Peccati di gola

11,50 Courmayeur. Sci: Coppa del mondo. Su-pergigante maschile

12,50 Mezzoglorno è... 1º parte. Con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e

14,45

Fairore, ta visa de la granda d

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedi al venerdi. A cura di Vittorio De Luca e di Valter Preci. Oggi: Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regia di Giovanni Ribet

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm

19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30-2 Doppio appuntamento con Burt Lancaster: la maschera del divo, il volto del-l'attore. A cura di C. G. Fava e C. Genolini

20,30 (XII). Gli inesorabili (1960). Film western.

Regia di John Huston. Con Burt Lancaster,
Audrey Hepburn, Audie Murphy, Lillian
Gish, Charles Bickford, Doug McClur,
John Saxon. Prod.: United Artists

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci

23,40 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

(XIII). Il mago della pioggia (1956). Film commedia. Regia di Joseph Anthony. Con Burt Lancaster, Katharine Hepburn, Wen-dell Corey, Lloyd Bridges, Earl Hollima, Wallace Ford. Prod.: Paramount RAIDUE

14 SERIAL

uando

Ned, nonostante i suoi sforzi disperati per trovare April, non ottiene nessun risultato e anche la sua idea di rivolgersi alla stampa si rivela inutile. Cecilia, avvilita nel vedere che per Ava tutte le cose vanno bene, decide di cambiare vita e di liberarsi una volta per tutte del passato. Intanto, va a cena con Rick...



RAIDUE 20,30

GLI INESORABILI

In questo film — uno dei rari western diretti da John Huston -- Burt Lancaster è il vagabondo Abe che ritorna, dopo molti anni di assenza, al suo paesino del Texas e sconvolge la tranquilla vita di Matelda Zachary, affermando che sua figlia Rachel (Audrey Hepburn) ha sangue indiano nelle vene. Si scatena un putiferio. Gli indiani reclamano la fanciulla e assaltano la fattoria degli Zachary. Vengono respinti. Matelda resta gravemente ferita e in punto di morte rivela la verità...

24

IL MAGO **DELLA PIOGGIA**

Anni Venti. A Three Point, nel Kansas, vive col padre e i due fratelli la scialba Lizzie Curry (Katharine Hepburn). Innamorata del vice-sceriffo (Wendell Corey) non ha il coraggio di dichiararsi. Sarà Starbuck (Burt Lancaster), truffatore che va in giro promettendo acquazzoni per cento dollari, a risvegliarla dal letargo. Tratto da una commedia di Richard Nash, diretta anche a Broadway da Joseph Anthony, con Geraldine Page e Darren McGavin.



19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. 1ª parte. Di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. Nº 17: *L'incredibile caso di* Daniel Giner. Adattamento tv di Aldo Piro. Ricostruzioni filmate di Giovanni Fago. Regla di Adriana V. Borgonovo. 1º parte

22 TG3-Sera

22,05 Telefono giallo. 2º parte

TG 3 - Notte

23,15 Milano. Tennis: Torneo ATP





RAITRE

20,30 ATTUALITA'

TELEFONO Giallo

Di scena il caso di un agente immobiliare francese condannato per omicidio. Daniel Giner, arrestato in Tunisia nel 1987, è estradato in Italia. Solo dopo seppe di essere stato condannato a 28 anni di reclusione, in quanto riconosciuto colpevole dell'assassinio di Gaetano Casabella, un pregiudicato siciliano ucciso nel 1979.



Un giorno, giocando a calcio, il suo cuore non regge più: un infarto cambia improvvisamente la sua vita. Non può più fumare né bere né avere rapporti sessuali con sua moglie; anche sul lavoro la sua posizione cambia e viene trasferito ai servizi sedentari. Ma l'uomo rifiuta la sua condizione di handicappato. SERIAL

13.45

È la storia vera di Saverio Pallucca, 44 anni,

ferroviere (Franco Nero), che conduce una vita normale accanto a sua moglie (Barbara De Rossi).

Josh suggerisce a Billy e H. B. di acquistare subito le quote azionarie di Kyle, in quanto Alan Spaulding vorrebbe comprarle. I Bauer sono preoccupati per Rick, il quale deve presentarsi al Comitato Medico dei Cedri che accerterà le sue responsabilità nella morte del pilota francese Jean-Claude.

eminenti patologi.



TOPAZIO

Il dottor Andrade procura a Topazio (Grecia Colmenares, nella foto) un lavoro in ospedale. Jolanda è infelice e cerca conforto dalla zia Bianca. Qui ritrova Ennio da





NON DISTURBARE

Janet (Doris Day) è la moglie di un dirigente di industria, Mike Harper (Rod Taylor), impegnato in viaggi e ricevimenti. Sospettando che il marito la tradisca con la segretaria, Janet, su consiglio dell'amica Vanessa, ricorre al trucco di crearsi a sua volta un corteggiatore. Mike abbocca e si rivela gelosissimo.



02/21225

7,30 Fantasilandia - Hotel - Love Boat. Telefilm

10,30 Casamia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 II gioco delle copple. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35 Oggi ho vinto anch'io (1989). Film tv. 1° visione. Regla di Lodovico Gasperini. Con Barbara De Rossi, Franco Nero

22,30 Dossier - Fine secolo. Storie di cuore

23,15 Maurizio Costanzo Show

1,05 Striscia la notizia — Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm — Première



02/21225

II virginiano. Telefilm — Première

9.30 Una vita da vivere. Teleromanzo

10,30 Aspettando II domani. Teleromanzo

11,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

12,15 Strega per amore. Una lista quasi perfetta

12,40 Ciao ciao. David - Jem. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

3,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Occasione mancata

20,30 Non disturbare (1965). Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Doris Day, Rod Taylor, Hermione Baddeley

22,30 Holiday on Ice. Conducono Corrado Tedeschi e Iva Zanicchi. Replica

0,30 Continenti in flamme. Film documentario. Regia di C. Rivelli

Dragnet. Telefilm — Première



115 06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Documentario. La malera. 2º

Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice. Telefilm

10,45 Gabriela. Telenovela

11,20 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

11,55 Courmayeur. Sci: Coppa del mondo. Su-pergigante maschile

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Capitan Cavey. Cartoni animati 15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

- Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper-Simon & Simon. Telefilm -
- 11,30 New York New York. Telefilm. Falsa traccia
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 Chips Magnum P.I. Telefilm
- 14,30 Smile Deejay Television
- 15,24 Barzellettieri d'Italia Première
- 15,30 Batman. Telefilm. Un do molto acuto
- Bim Bum Bam. I Puffi Dolce Candy Conte Dacula. Cartoni animati
- 18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18.33 A-Team Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20 Bobobobs. Cartoni animati. Invasione
- 20,30 Fantozzi (1975). Film comico. Regia di Lu-ciano Salce. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder
- 22,30 I-Taliani. Telefilm. Terno secco ma...
- Sorrisi e filmini. Con A. Peroni e F. Terenzi
- 23,10 Settimana gol. Con Gianluca Vialli
- 0.10 Barzellettieri d'Italia — Première
- 0,20 Crime story - Gli intoccabili. Telefilm

UDEUI 06/3454121

- 13 Sugar. Capitan Gorilla - Jeanie dai lunghi capelli - G I Joe. Cartoni animati - Interbang. Telefilm
- 15-18 Batticuore
- Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Un divorzio mancato. Con Don Adams, Henry Beckman
- 18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario
- 19,30 Lo scrigno magico. Cartoni animati
- Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,20 L'inferno di cristallo (1974). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con William Holden, Steve McQueen, Paul Newman, Jennifer Jones, Faye Dunaway, Richard Chamberlain, Fred Astaire, Robert Wagner
- 23,30-1 La ragazza di Manila. Film drammatico. Regia di Bobby Suarez. Con Julia Kent, Paul Werner, Marina Bell
- 16 L'implacabile (1978). Film d'avventura. Regia di Lee H. Katzin. Con Will Simpson
- TV donna. Conduce Carla Urban
- 19.15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- La coppia del mondo. Con José Altafini, Alba Parietti e Paulo Roberto Falcao
- 21,30 Collegamento internazionale
- 22,20 Chrono Tempo di motori
- 22,50 Stasera News/Stasera sport
- Shaft: per la polizia è solo l'incidente mortale n. 27 (1972). Film poliziesco. Con Richard Roundtree, Tony Curtis



FANTOZZI

Debutto cinematografico del fortunato personaggio inventato da Villaggio, già molto popolare all'epoca grazie ai libri dell'attore. Avido e servile, l'impiegato è l'insignificante rotellina di una super-azienda. In lotta contro tutto e tutti, l'uomo sembra trovare l'occasione di salire un gradino della scala gerarchica...



I-TALIANI

Cesare e il cognato producono articoli igienici: gli affari, però, scarseggiano. Dopo aver tentato ogni via per risanare il bilancio, a Cesare viene l'idea di falsificare un biglietto della lotteria... (Nella foto, i Trettrè).





L'INFERNO DI CRISTALLO

A San Francisco si inaugura il grattacielo «Torre di cristallo», progettato dall'architetto Dug Roberts (Paul Newman, nella foto con Steve McQueen). Ma, per risparmiare, il costruttore ha usato materiali scadenti: un corto circuito all'81° piano provoca un incendio e la torre di cristallo diventa un inferno. Capostipite del filone catastrofico degli anni '70, il film ebbe 8 nominations e 3 Premi Oscar.



LA COPPIA **DEL MONDO**

José Altafini (foto) e Alba Parietti conducono, con Paulo Roberto Falcao, il gioco a premi sui protagonisti di ieri e di oggi dei Mondiali di calcio. Tra le prove di abilità e di prontezza «Tabů», «So tutto», «Caccia all'errore».





avranno inviato l'esatta soluzione, verrà

Via

CITTÁ

PROV

CAP

TEL

sorteggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine

del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i cou-

pon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIO-

CORRIERE e GOLD MARKET offriranno una pepita d'oro.

MARTEDI 6 FEBBRAIO



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Viaggio in Italia. Documentario
- 14 Notiziario locale
- 15 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 18 Diciott'anni, Versilia 1966. // malloppo. Sceneggiato. Con Margherita Buy, Luca Lionello, Gianmarco Tognazzi
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Speciale con noi
- 22 Sport e sport. Con Nando Martellini



02/654661

- Corn flakes
- I video della mattina
- 11,30 Easy Listening On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line On the air
- 19,30 Roving Report Super Hit
- 21,30 On the air
- 22,30 Aims Project in concerto
- 23,30 Blue Night
- **Notte rock**



02/85411

- 14 Amandoti — Più forte dell'amore. Tele-
- 15,30 Storie di vita. Telefilm. Di nuovo amici
- Programmazione locale
- 17.30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Telenovelas
- 20,30 Sansone contro il corsaro nero (1963). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Alan Steel, Rosalba Neri
- 22,20 Colpo grosso. Quiz Speedy
- 23,40 Giovane amore (First Love) (1977). Film d'avventura. Regia di Joan Darling. Con William Katt, Susan Dey
- Colpo grosso. Quiz. Replica strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45 Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 15.30 Boxe di notte Juke box. Replica
- 16,45 Basket: Campionato N.B.A. Replica
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18.45 Telegiornale
- Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Sportime Juke box. Replica
- 20,30 Speciale Boxe di notte
- 21.30 Supervolley Telegiornale
- 22,25 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno
- 23,25 Eurogolf.Con Mario Camicia
- Calcio: Campionato spagnolo. Una partita





SANSONE CONTRO IL CORSARO NERO

L'amore tra Sansone (Alan Steel, foto) e la figlia di un principe è osteggiato da un malvagio consigliere, che vuole impadronirsi del potere. L'eroe dopo aver sbaragliato gli uomini del Corsaro Nero, che spadroneggiano sui territori del principe regnante, elimina anche il subdolo consigliere e...





EUROGOLF

Di scena il torneo inglese Suntory World Match Play Championship di Wentworth-Surrey, uno dei più importanti campionati europei. In questa prima puntata vedremo la semifinale tra Yan Woosnam e Roland Rafferty (foto), da una parte, e dall'altra tra Nick Faldo e Saveriano Ballesteros.



9,45

10

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40	Of Cinque minuti Insleme. «Il latino intor- no a noi» del prof. Giuseppe Pittano
6,45	leri al Parlamento - Le Commissioni Parla- mentari. A cura di P. Ella e F. Meconi
7	

GR 1

7,20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7.40	Quotidiano

Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni

8.30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida Maria Pia Fusco conduce in studio Radio anch'io '90. Tel. aln. (06) 322 65 14

10 GR 1 flash

Radiouno, in collaborazione con la Federcal-cio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 2. 1930: Un anno dopo Wall Street comincia il Mondiale d'Uruguay. Realizz. di Giancarlo Terribili 10,30

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11

11,10 La piuma e il cuore: Josephine Baker. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 7 11,30 Dedicato alla donna. Con Federico Faz-

zuoli. Realizzazione di Paola De Monte **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Antonella Consolo, Bruno De Filippi, Mino Reitano e Caterina Valente. Programma di F. Brasile

12

13

19

20

13,15 GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno 13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,45

La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash

14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia Tre canzoni tre

14,44 15 **GR 1 business**

Oblò. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele 15,03

Il Paginone. Di G. Neri. I figli di Saturno — Dibattito — Mille e una nota. Realizz. di S. 16 Chistolini

17 GR 1 flash

Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Ro-berto Capasso. Realizz, di Giuliana Valci 17,30

17.58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,08 Sanremo, una storia italiana. Un programma di L. Settimelli e V. Zizzo

Le registrazioni della Rai. Jacqueline Du-pré, violoncello. Lawrence Smith, pianofor-te. L. van Beethoven: Sonata in la maggiore 18,30 op. 69 per violoncello e pianoforte

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,25

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Nei confini della realtà». Di G. Peirce

Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeumo Radiouno-GR I 0.04 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 0.57 12.57 6.27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetro Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverdetro 12.24 14.24 14.51 motte Notturno Ital.-Raistereonotte i turisti stranieri in Italia)

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20.20

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivi-sta, cabaret, commedia musicale. Condu-20,30 ce Gustavo Palazio. Realizzazione di Gabriele Cavallari 21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

23

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIO **DUE**

6-7,30 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regla Angelo Rosati

8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

Oltre la barricata. Originale radiofonico di Roberto Cavosi. 26º puntata. Regla di Gui-do Maria Compagnoni 8.45 Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-

ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 Un filo d'aria. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti 10 Speciale GR 2 Sport. A cura di A. Bicchielli

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12.45

Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radioglorno

14,15 Programmi regionali

Il barone rampante. Di Italo Calvino. Lettura integrale a più voci diretta da Massimo Scaglione

15.30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini 16,30 GR 2 Notizie 15,45

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizza-zione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi 17,32

18.30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazio-ne A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organiz-zazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30

19,50 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio -G. Marata; «Vi racconto una commedia», in studio F. Taviani (ore 20,30)

21,30 Le ore della notte. A cura di Clemen Ca-stellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 Panorama parlamentare

22.30

23,28

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte: "Teatro della realtà". In studio Marco Guzzi

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Michele Concina. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Capirci. J. S. Bach: Quattro Preludi e Fughe per pianoforte (dal Il Libro del Clavicembalo ben temperato) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 425 «Linz» ♦ N. Paganini: Quattro Capricci per violino solo op. 1

In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione A. D'Angelo. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (Il parte). W. A. Mozart: Tre Sonate da chiesa per organo e archi ♦ F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 D. 898 10,45

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia, a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-pera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

13.45

Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. B. Smetana: La sposa venduta, suite (I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) (DG 427 340) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore (Primo movimento: Allegro mo-derato) (Cincinnati Symphony Orchestra dir. Jesus Lopez-Cobos) (Telarc 80188)

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,48 14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti 15

Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1911 - 1920. Antologia ra-gionata di Guido Salvetti. 7º trasmissione 15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma

Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Riccardo D'Anna e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

17,30 Cinema all'ascolto (2º serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (6)

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: 17,50 Paola Tumeo

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz 19 19.45

Scatola sonora (Il parte). Musica a program-ma. Selezione a cura di Marco Persichetti

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo 21

Scrittori per la radio. Opere scelte e pre-sentate da E. Siciliano. «Tempo libero» di Alain Elkann. Regia M. Scaglione (Replica)

Libri novità

Musica in Italia oggi. Un programma di Pip-po Molino. Musiche di Fernando Mencheri-22,15 ni, Irma Ravinale e Flavio Scogna

Blue note. Presenta N. Fabrizio Rotondo

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,53 Giornale Radio Tre, Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30 GR 1 in breve

16.30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani

18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera** 21

Italia, Italia, Italia! 2. 1930: Un anno dopo Wall Street comincia il Mondiale d'Uruguay (Replica)

21.30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Riccardo Bertoncelli

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito e Simonetta Zauli

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri 19,50

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nico-letta C. De Ponti e Paolo Dini Long Playing Hit 2

21.03

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
Il Glornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni.
1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in
celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian
graffiti. 3,36 Operette e commedie musicali.
4,06 Vai col liscio. 4,36 Complessi di musica
leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un
puppingrapio. buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte In Giornale dall'italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

14,30 Programmi regionali.

5.45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio.

IV CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

6/BUONGIORNO IN MUSICA

20/CONCERTO: Tony Esposito - Riccardo Cocciante e Rino Gaetano - Pino Daniele - Edoardo Bennato - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Gilbert Bécaud - Leo Ferrè - Jorge Ben - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Maria Bethania - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Count Basie - Max Roach Quintett - Dave Brubeck - Buddy Rich - Jon Hendricks - Thelonius Monk - Stan Kenton - Dizzy Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

18/DISCOTECA

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per planoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in re minore per organo op. 37 n. 3. A. Castillon (de Saint Victor): Quartetto in sol minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 7

▶7.05/JEAN-BAPTISTE LULLI: Trois Pièces de Symphonie dalla tragedia lirica «Amadis» — Quatre Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Atys» — Quatre Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Thesée»

▶7,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365. J.-Ph. Rameau: L'impatience, cantata per una voce e continuo. E. Elgar: Quartetto n. 2 in mi minore, per archi op. 83. E. Satie: Quattre ogives per pianoforte. A. Vivaldi: Concerto n. 10 in do minore, per violino, archi e continuo «La stravaganza»

▶9/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO JANET BAKER: J. S. Bach: Vergnügte ruh', beliebte seelenlust, aria della cantata 170. R. Strauss: Das Rosenband op. 36. M. Ravel: Trois Poèmes de Stephane Mallarmé. R. Wagner: Wesendonk Lieder

▶9,50/MUSICA OGGI: G. Grisey: Solo, pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione - D'eau et de pierre, per diciotto strumenti

10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI FILA-DELFIA: S. Prokofiev: Romeo e Giulletta, suite n. 1 op. 64b, dal balletto - Dir. R. Muti. R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Dir. E. Ormandy. R. Strauss: Sinfonia delle Alpi, op. 64 - Dir. A. Previn

▶12/GIOVANNI PAISIELLO: La Passione di Gesù Cristo, azione sacra in due parti, per quattro voci soliste, coro a otto voci, orchestra e organo -H. Gorzynska, sopr.; M. Kacprzak, contr.; J. Kne-tig, ten.; J. Mahler, bs. - Orch. Sinfonietta di Var-savia e Coro da Camera dell'Opera di Vienna dir. W. Czepiel - Mº del Coro R. Zimak

▶14/SERENATE: L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 8. **D. Cimarosa**: Serenata per flauto e chitarra. **S.** Rachmaninov: Serenata in si bemolle maggiore op. 3, per pianoforte. D. Wiren: Serenata op. 11, per orchestra d'archi

▶15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'Assedio di Corinto, sinfonia - Orch. Philharmo-nia dir. R. Muti. R. Strauss: Salomè: «Ah du wollnia dir. R. Muti. R. Strauss: Salomè: «Ah du wolltest mich nicht deinen Mund küssen lassen Jochanaan» - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. J. Massenet: Manon: «Ah fuyez douce image» - Ten. J. Aragall - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. W. A. Mozart: Il flauto magico: «Ein Mädchen oder Weibchen» - Bar. H. Prey - Orch. Filarm. di Bratislava dir. K. Woss. G. Verdi: La Forza del destino: «Infelice delusa reietta» - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. - Orch. Royal Philharmonic dir. L. Gardelli. G. Puccini: Madama Butterfly: «Un bei di vedremo» Puccini: Madama Butterfly: «Un bel di vedremo» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. di Londra dir. Ch. MacKerras. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Il la-cerato spirito» - Bs. P. Burchuladze - English Concert Orchestra e Coro London Opera dir. E. Downes. P. Mascagni: Cavalleria Rusticana: «Tu qui Santuzza?» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten.; A. M. Canali, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore, ouverture - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. H. von Karajan

▶16,55/PER CHITARRA: J. S. Bach: Fuga in sol minore BWV 1000 - Sol. G. Söllscher. J. Rodrigo: Concerto madrigale per due chitarre e orchestra - Sol. P. A. Romero - Academy St. Martin-inthe-Fields dir. N. Marriner

▶17/MUSICHE CORALI DI ANTON BRUCK-NER: Cinque Mottetti per coro a cappella - Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola — Libera me Domine, in fa minore, per coro a cinque voci, tre tromboni e continuo - English Chamber Orchestra - Coro Corydon Singers e Wind Ensemble dir. M. Best — Os justi — Christus factus est - Gachinger Kentrej e Figuralchor di Stoccarda dir. chinger Kantorei e Figuralchor di Stoccarda dir. H. Rilling — Helgoland, in sol minore, per coro maschile e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Chi-cago dir. D. Barenboim - Mº del Coro M. Hillis

▶17,50/UN NEOROMANTICO AMERICANO: SAMUEL BARBER: Capricorn Concerto op. 21, per orchestra — Essay n. 1, per orchestra - The Pacific Symphony Orchestra dir. K. Clark — Music for a ścena fróm Shelley op. 7, per orchestra -Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Feist

►18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: JA-SCHA HEIFETZ: E. Chausson: Poème in mi be-molle maggiore op. 25, per violino e orchestra -RCA Victor Symphony Orchestra dir. I. Solomon. A. Glazunov: Concerto in la minore op. 82, per violino e orchestra - RCA Symphony Orchestra dir. W. Hendl. S. Prokoflev: Concerto n. 3 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Boston Symphony Orchestra dir. Ch. Münch

▶ 19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pub-blica 1987-88. Direttore Gerd Albrecht. Soprano Johanna Borowska. A. Dvorak: Carnaval, ouverture op. 92 — Othello, ouverture op. 93 — «Vergine santa ascoltami», da «La fidanzata dello spettro», per soprano e orchestra — Canzone alla luna dalla Rusalka, per soprano e orchestra — Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 30-4-1988)

20,45/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Onslow: Quartetto per archi op. 8 n. 1 - Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 n. 3 ▶21,30/FILOMUSICA: Musiche di J. S. Bach -A. Salleri - F. Schubert - N. von Krufft - P. Va-chon - R. Strauss

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Gilnka -C. Saint-Saëns - L. Cherubini - C. M. von Weber - J. Turina - C. Ph. E. Bach

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lieder sind gute Freunde, 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben, 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.), 10,05 Ping-Pong (Whg.), 11 Tirol isch lei oans (Whg.), 11,45 Blaemusik, 12,30-13,40 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen: G. Gabriell, J. François, F. Poulenc-J. Françaix, W. A. Mozart-J. Françaix, 16,30 Kinderfunk, 17,05 5 nach 5; Jugendwelle, Die RAI-Radio-Revue, 18 Alfred Pichlers Jazz Corner, 18,45 Begegnung mit der Natur, Eine Sendereihe mit Peter Ortner, 19,30 Abend aktuell, 20 Zauberland der Musik (Whg.), 21 Erzählungen, Alberto Moravia: «Ah, die Familiel», 21,15 Kammermusik: F. Chopin, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes · Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Najdaljša pot. nato: (8,35) Južnoameriška
folklora. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Veliki uspehi
Beatlesov. 9,40 Dramatizirana glosa: «Moč besede».
10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Biti človek, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Primorska poje. Oktet Vrtnica iz Nove
Gorice. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato:
(13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in
glasba: Ob 85-letnici skladatelja Vilka Ukmarja. 17,10 L.
N. Tolstoj: «Vojna in mir». 26. del. 17,25 «Mladi vab · radio za vas, vi in radio. Danes: Domača delavnica / Pesem
vetra / Nove plošče / Tema tedna. 19,20 Sporedi za
naslednji dan.







MAICOL

Anita, una ragazza-madre ventenne, ha un figlio di cinque anni, Maicol (Simone Tessarolo, foto). Insieme vivono abusivamente in un appartamento. Anita non ha più ideali e trascina la propria esistenza con il suo ultimo partner, Giulio. Un giorno questi scompare. Anita si mette sulle sue tracce...



Casiraghi

Juventus da

(foto),

questa

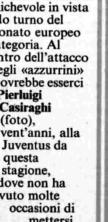
stagione,

avuto molte

dove non ha

mettersi

in luce.





AMERICAN GIGOLÒ

«Gigolò» d'alto bordo in California, Julian (Richard Gere) vende la sua bellezza al miglior offerente. Diventa anche amante di Michelle Lauren Hutton), giovane moglie del senatore Charles. Ingiustamente accusato di assassinio, Julian sarà scagionato da Michelle, che gli fornisce un compromettente alibi...

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Creature grandi e piccole. Sceneggiato. // soffio della vita. Con Robert Hardy

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Raiuno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 Cartoni animati

14,30 Milano. Tennis: Torneo ATP

16,15 Big!

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 G. Magalli e B. Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Regia M. Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tulilo Solenghi presentano I promessi sposi. Da un'idea di Alessandro Manzoni. Scritto, interpretato e diretto da Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi. A cura di Carlo Principini. Collaborazione registica di Massimo Scaglione. 5º ed ultima puntata

21,35 Giovane cinema italiano. Sei registi, sei film (V). Maicol. Regia di Mario Brenta. Con Sabina Regazzi, Simone Tessarolo. Una produzione Ipotesi Cinema Istituto Paolo Valmarana (Bassano del Grappa) in collaborazione con Raiuno. Il film sarà preceduto da una breve intervista all'autore. 1° tempo

22,45 Telegiornale

22,55 Malcol, Film. 2° tempo

23.10 Mercoledi sport

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo



RAITRE 06/36864890

11,30 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

12-14 % Meridiana

12 Tavolozza Italiana. Storia e leggende dei nostri castelli. 3" puntata

12,30 L'uomo e Il suo ambiente. Di Pino di Vito. In studio Angelo Sferrazza. Regia E. Billi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,25 Reggio Emilia. Calcio: Italia-Grecia. Under 21

16,15 Milano. Tennis: Torneo ATP

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby

19 TG3

Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Simpatiche canaglie. Comiche Tom & Jerry. Cartoni animati

8.30 Capitol. 218* puntata. Serie tv

9.30 Panorama internazionale. Le meraviglie della terra. 13º puntata

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari 10

La protesta

10,15 È nata una stella

11,15 Peccati di gola

Mezzogiorno è... 1º parte. Conduce G. Fu-nari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e il gioco
Quando si ama. 541° puntata. Serie tv
Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini
All. Telefilm
All. Telefilm

15,50 16,15 (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Regia Igor Skofic

17 TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Spaziolibero. IPOST. Istituto Postelegrafonici

17,30 Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Valter Preci. Oggi: Uragano: Il vento dell'attualità. Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. A cura di N. Leggeri. Regla di Giovanni Ribet

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm.

19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 Raidue presenta. La notte della Repubbli-ca. Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 9° puntata

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 L'appartamento (1961). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Shirley Mac Laine, Fred MacMurray, Ray Walston. Prod.: Mirisch Company. 1

23,55 TG 2 - Notte

0.05 L'appartamento. Film. 2° tempo

1.10 Meteo - TG 2 - Oroscopo

Cinema di notte. Il serpente plumato (1949). Film giallo. Regia di William Beaudine. Con Roland Winters, Keye Luke, Victor Sen Young, Mantan Moreland. Prod.: James S. Burkett - Monogram 1,15

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 American Gigolò (1980). Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con Richard Gere, Lauren Hutton, Hector Elizondo, Ni-na Van Pallandt, Frances Bergen. 1° tempo

21,30 TG 3 - Sera

21,35 American Gigolò. Film. 2º tempo

22,30 Fluff. Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giambarba

24 TG 3 - Notte

Milano. Tennis: Torneo ATP

14 SERIAL

Quando

Ned non sa darsi una ragione della sparizione di April. Kristine e Michelle, mentendo, gli raccontano che April è stata vista allontanarsi in pullman. April, invece, è prigioniera di Alan che, dopo un suo tentativo di fuga, la tiene sotto sorveglianza. Shana non riesce a conciliare la vita d'ufficio con quella familiare e chiede consiglio ad Ann.



TUTTO SUL DUE: URAGANO

Il programma di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina, con la collaborazione di Franco Silvestri, si occupa questa settimana di occulto. Sette, messe nere, riti satanici, magia, divinazione: è in aumento il popolo dei «credenti»? Se ne occupa il sondaggio Makno.





RAIDUE 22,55

L'APPARTAMENTO

Buddy (Jack Lemmon), timido impiegato, presta l'appartamento ai colleghi che lo usano come garçonnier. E segretamente innamorato di Fran (Shirley Mac Laine), che manovra gli ascensori ed è l'amante del capo del personale: i loro incontri hanno luogo proprio nella sua casa. Abbandonata dall'amante, Fran tenta il suicidio in casa di Buddy...

MERCOLEDÍ 7 FEBBRAIO



TELEFILM

20,35

DALLAS

È guerra fra J. R. (Larry Hagman) e Bobby (Patrick Duffy) quando quest'ultimo accusa il fratello di non aver rispettato i patti. Intanto Sue Ellen (Linda Gray) frequenta sempre più assiduamente Don Lookwood (Ian McShane).

21,30 DYNASTY

Tutta la famiglia Carrington è preoccupata per Krystel (Linda Evans) colta da strani malesseri e amnesie: non ricorda cosa l'ha spinta ad andare a Dayton. Il sergente Zorelli (Ray Abruzzo). che sta indagando su un omicidio, sospetta che la donna sia un'assassina.

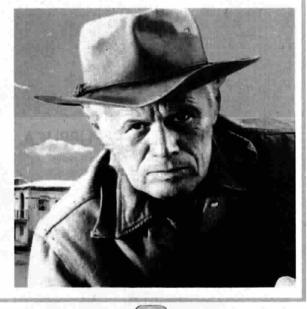


Johnny, a Parigi, riesce a far confessare a Mario, un amico di Jean-Claude, che quest'ultimo era affetto da diabete e che la cosa doveva rimanere segreta per non compromettere la sua professione di pilota. Viene subito informato il Comitato Medico dei Cedri, che scagiona Rick dall'accusa di negligenza professionale per la morte del pilota.



IL GRANDE SENTIERO

Costretti in una riserva dell'Oklahoma, povera e malsana, la tribú dei Cheyenne decide di tornare nella terra dei padri, nello Yellowstone, a Nord. È una fuga di oltre duemila chilometri, resa difficile dalla fame, dal freddo e da un reparto americano comandato dal capitano Thomas Archer (Richard Widmark, foto). Saranno decimati. Grande epopea firmata da John Ford che anticipa di qualche anno i film dalla parte degli indiani.







22,25

IL COLOSSO D'ARGILLA

Un giornalista senza scrupoli accetta di «costruire» un pugile con incontri truccati. Ma la morte di un avversario convince il colosso d'argilla a lasciare la boxe e il giornalista a denunciare la corruzione del mondo pugilistico. Ultimo film di Humphrey Bogart.

02/21225

7,30 Fantasilandia - Hotel - Love Boat. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi

Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz

18 O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'innocenza

20,35 Dallas. Telefilm. Loschi affari

21,30 Dynasty. Telefilm. Domande senza risposta

22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia - Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm — Première



02/21225

Il virginiano. Telefilm - Première

Una vita da vivere. Teleromanzo

10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

11,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Clao clao. Denni - Jem. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15.50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Equivoci

20,30 II grande sentiero (1964). Film western. Regia di John Ford. Con Richard Widmark, James Stewart, Carroll Baker

22,25 II colosso d'argilla (1956). Film drammati-co. Regia di Mark Robson. Con Humphrey Bogart, Rod Steiger, Jan Sterling

Caravan Petrol (1960). Film comico. Regia di Mario Amendola. Con Nino Taranto, Lauretta Masiero — Première



7.30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Documentario

Get Smart. Telefilm. L'isola di Swarz

Adamo contro Eva. Telenovela

10,15 Il giudice. Telefilm. Il figlio naturale

10,45 Gabriela. Telenovela

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Galtar. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDI 7 FEBBRAIO



02/21225

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pep-per-Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Un caso di coscienza

12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Un riscatto impossibile

Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18,33 A-Team - Genitori in blue-jeans. Telefilm

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 I ragazzi della 3º C. Telefilm. Gli esami di maturità. Con Fabio Ferrari

21,30 Pronto Polizia. 5º puntata

22,30 I-Taliani. Telefilm. Test testamento

Sorrisi e filmini - Jonathan. Replica

23,55 Barzellettleri d'Italia — Première

0.05 Crime story - Gli intoccabili - Ai confini della realtà. Telefilm

ODEO// 06/3454121

13 Sugar. Capitan Gorilla - Jeanie dai lunghi capelli - G I Joe. Cartoni animati - Interbang. Telefilm

15-18 Batticuore

Avenida Paulista. Telenovela. Con Anto-nio Fagundas, Dina Sfat

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

Mariana. Telenovela. stro, Humberto Zurita Con Veronica Ca-

18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Una crisi mistica*. Con Don Adams, Henry Beckman

18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario

19,30 Lo scrigno magico. Replica

Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,20 Piccoli fuochi (1985). Film psicologico. Regia di Peter Del Monte. Con Valeria Go-lino, Dino Jaksis, Mario Garriba, Carlotta Wittig, Daniela Giordano, Simona Tedeschi

22.30 Sportacus. Show comico. Replica

22.45 Excalibur

Discesa all'Inferno (1983). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Sophie Marceau, Claude Brasseur, Betsy Blayr

15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

Gente allegra (1942), Film drammatico. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy

18 TV donna. Conduce Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 II gusto del peccato (1971). Film dramma-tico. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Barbara Stanwyck, Barbara Perkins

21,55 Gallleo. Trapianti cerebrali

22,55 Stasera News/Stasera sport

Un uomo alla deriva (1972). Film dramma-tico. Regia di Peter Hyames. Con Dennis Weaver, Jimmy Dean, Dean Stroud





BIM BUM BAM

Carlotta Pisoni Brambilla, Paolo Bonolis, Debora Magnaghi con Uan e Ambrogio sono i protagonisti di Uanathan, un programma speciale ricco di avventure, musica e giochi, in onda dal 7 al 28 febbraio nell'ambito di Bim Bum Bam.



I RAGAZZI DELLA 3º C

Giugno si avvicina... e si avvicinano gli esami di maturità. La paura cresce, i ragazzi sono presi da un improvviso attaccamento allo studio. A dividere con loro ansie e paure arriva uno strano privatista, il commendator Zampetti, costretto per ragioni di lavoro a presentarsi alla maturità con i giovani compagni di Sharon.





IL GUSTO DEL PECCATO

Una giovane donna torna a casa dopo essere stata internata per dodici anni in una clinica per malattie mentali. Accolta con grande gioia dalla madre (Barbara Stanwyck, foto) e da un vecchio servitore è poco gradita dal patrigno. Dopo qualche tempo ha la sensazione di essere seguita da uno sconosciuto...





PICCOLI FUOCHI

È la delicata storia di un bambino, Tommaso (Dino Jaksis), trascurato dai genitori. Il suo mondo è popolato di draghi, re, marziani e quando questi compagni di gioco non gli bastano più, si lega morbosamente alla giovane baby sitter, Mara (Valeria Golino). Tanto morbosamente che è geloso del suo fidanzato e si rifiuta di mangiare. Il ragazzo muore in un incendio doloso: è stato il bambino? Successo per Valeria Golino.

LA QUALITA KIMBO NON HA CONFRONTI.





I caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

CAFFE SPECIALE.

CAPE DO BRASIL Sp.A. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO

E3 cinquestalla

02/433889

9	Mattinata con Cinquestelle. Attualità	t
---	---------------------------------------	---

12,30 Rubrica

14	Nat	iziario	Innel	-
17	NO	iziano	IOCH	æ

15 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi

18 Diciott'anni, Versilla 1966. Voglia di Londra. Sceneggiato. Con Gianmarco Tognazzi

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

22,30 Matt Helm. Telefilm. Con A. Franciosa



02/654661

Corn flakes - I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit - Hot Line

16,30 On the air

19,30 Brooklyn Top 20

20 Super Hit

21,30 On the air

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Amandoti. Telenovelas. Replica

14,50 Plù forte dell'amore. Telenovelas

15,30 Storie di vita. Telefilm. La ragazza squillo

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19.40 Amandoti. Telenovelas

20,30 La soldatessa alla visita militare (1977). Film comico. Regia di Nando Cicero. Con Edwige Fenech, Renzo Montagnani

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Vittorie perdute (1978). Film di guerra. Regla di Ted Post. Con Burt Lancaster, Craig Wasson, Marc Singer

1,20 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppla. Telefilm



02/85411

13,45 Settimana gol. Con Gianluca Vialli

14,45 Speciale Boxe di notte. Replica

15,45 Basket: Campionato N.B.A.

17,15 Oblettivo sci. Con Giovanni Bruno

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale — Campo base

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Basket: Campionato N.B.A.

22 Telegiornale

22,10 Boxe di notte. Con Rino Tommasi

22,55 Golden Juke box. Replica

0,25 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica



BOXE DI NOTTE

Alla ribalta uno dei più grandi match della storia del pugilato, quello tra Livingstone Bramble, delle Isole Vergini che fu campione dei pesi leggeri, e Ray "Bum Bum" Mancini che il 16 febbraio del 1985, tentò di strappargli il titolo.



MUSICA

ON THE AIR

Ray Charles (foto) è considerato una leggenda vivente, uno dei grandi padri della soul music. Nonostante la sua produzione si sia rarefatta in questi ultimi anni, non manca di regalarci delle canzoni che la sua voce trasforma in «classici». Come questa I'll Be Good To You, prodotta da Quincy Jones, di cui vediamo il recente video.





LA SOLDATESSA ALLA VISITA MILITARE

In una caserma arriva un'avvenente ufficiale medico (Edwige Fenech, foto). Si scatena il putiferio: soldati che si ammalano con una frequenza insolita. Le situazioni si susseguono a ritmo serrato: sarà un gruppo di ausiliarie a soddisfare gli «appetiti» delle truppe.



7,30

9,45

13.45

19

20,45

23,35

10

RADIO UNO

6	GR 1 buonglorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età
6.40	Cinque minuti insieme. «Il latino intor-
6,40	no a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1

7,20 7,30 7,40 **GR 1 lavoro** Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci GR 1 - I fatti e le opinioni

Maria Pia Fusco conduce in studio **Redio** anch'lo '90. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3226514 10 GR 1 flash

Radiouno, in collaborazione con la Feder-Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 3. 1930: Per Uruguay e Argentina si aprono le porte della finale. Realizz. di Giancario Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 La piuma e il cuore: Josephine Baker. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 8° 11.10

Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte 11,30

Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Programma di Fabio Brasile 12.03

13

11

13,15 GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno Musica leri e oggi. Con Barbara Marchand 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash

Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regla di Gianni Casalino 14,03 14,44 Tre canzoni tre

GR 1 business

Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'am-biente a cura di Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino 15,03

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini 16

17 GR 1 flash

Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Rea-lizzazione di Giuliana Valci 17,30

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio 18,05

Musica sera. Musica del nostro tempo. A. Veretti: Suite in do per orchestra dall'atto unico «Una favola di Andersen» • S. Bus-18,30 sotti: Fogli d'album, per pianoforte

19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola 19,25

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese 20.20 Radiouno presenta **Omnibus**, un programma di Ennio Ceccarini a cura di Glanni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. 20,30

ONDAVERDE

Per Viaggiare Informati in co OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e Indaverdetate Radiouno-GR I 1,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 AUTOSTRADE Produverdeduse Radiodue-GR 2 ,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 6,27 17,27 10,27 19,26 22,27 Produverdetre Radiotre-GR 3 18 9,43 11,43 2,24 14,24 14,54 Motturno Ital.-Raistereonotte daverdestropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

Nel corso della serata vi presentiamo: Codice Alfa. Suspense in diretta. Soggetto di M. Venturini. Sceneggiatura di G. Serra-valle, con O. Rizzini e C. De Angelis Emozioni. Musiche presentate in studio da

2+2. Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco 21 GR 1 flash

Oggi al Parlamento 22,49 23 GR 1 - ultima edizione

Renzo Nissim

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e pre-sentati da G. De Luca, Regia di R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30

8.05

8,30

Un poeta, un attore. Regia di A. Rosati Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

Oitre le barricata. 27° puntata Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali 8,45

GR 2 Notizie 9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti

Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10 10,13

A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni

10.30 conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15 Il visconte dimezzato. Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci diretta da M. Scaglione GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licocca, P. 15,45 Marchetti, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regla di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie** Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini 17,32

18.30 **GR 2 Notizie**

19.30

Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regla di S. Pogelli 18,32

L'occasione, incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle 19,50

Il convegno del cinque. A cura di L. Liguori Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia», in studio F. Taviani 20,45

Le ore della notte. A cura di Clemen Ca-stellano. Regla di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Clampa 21,30

22.19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In 22,50 studio Marco Guzzi 23.28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

> Prima pagina. I giornali letti e commentati da Michele Concina. Tel. al n. (06) 361 22 41 da Michele Concina. 1el. al n. (06) 3612241
> Concerto del mattino (I parte). Musich presentate da Paolo Capirci. L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 21 n. 4 (The London Festival dir. R. Pople) ♦ W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218 (Sol. I. Periman - I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) ♦ M. Clementi: Sinfonia n. 2 in re magg. (rev. di P. Spada) (Orch. Philharmonia dir. C. Scimone)

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione A. D'Angelo. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (Il parte). G. Fauré: Quartetto n. 2 in sol minore per pianoforte e archi op. 45 (Quartetto Domus) ♦ J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chi-tarra e orchestra da camera (Sol. A. Rome-ro - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telefonare al n. (06) 361 2177

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Genova G. Tartoni. Regia di Annarita Caroli. Organizzazione di L. Toscano

Giornale Radio Tre

Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. J. S. Bach: Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004 (Sol. G. Enescu) (Philips 422 298) ♦ E. Satie: Deux Pièces froides, per pianoforte (Sol. P. Rogé) (Dec-ca 421 713)

14,45 14,48 14,53 Giornale Radio Tre - Notizie flash

Succede in Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1911-1920. Antologia ra-gionata di Guido Salvetti. 8º trasmissione 15.45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma

Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di informazione, cultura e torio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione A. Castelvecchi, Ric-cardo D'Anna e D. Troncelliti. Musiche scel-te da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737 17,30

Educazione e società. Scuola pubblica, scuola privata. Testi di Maria Letizia Nespica. Regia di Mabel Luvini. 4º puntata 17,50

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: La viola 18.45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti e

Scatola sonora (Il parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel 19.45

Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo Dalla Radio Austriaca. Festival di Salisbur-Dalla Radio Austriaca. Festival di Salisburgo 1989. Deutsche Kammerphilharmonie. Violinista Thomas Zehetmair. J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore BWV 1069 ♦ K. A. Hartmann: Concerto funebre per violino e archi ♦ J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino e orchestra BWV 1042 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore D. 485 (Reg. eff. il 9-8-1989)

Supplemento di Terza pagina. La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 6°. «Le guerre parallele: l'assalto dell'Ansaldo alla Fiat» 22.30

Blue note. Presenta N. Fabrizio Rotondo

a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Il racconto di mezzanotte. Un programma

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi

15.30 GR 1 in breve

16.30 **GR 1 Scuola** 18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21 Italia, Italia, Italia! 3. 1930: Per Uruguay e Argentina si aprono le porte della finale (Replica)

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e

Claudio Sorge Ondaverdeuno

22.57 23 GR 1 - ultima edizione

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

22 27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Marco Cestoni, Maria Laura Giulietti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italian graffiti. 2,06 II primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock Italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

14,30 Programmi regionali.

24

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13.40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn -Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart- The Who - I Pooh

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218 - Sol. P. Zukerman - Saint Paul Chamber Orchestra. **C. Debussy**: Tre Notturni - Orch. Sinf. e Coro femminile di Roma della Rai dir. R. Frühbeck de Burgos - M° del Coro G. Lazzari. **F.** J. Haydn: Concerto in re maggiore per corno e orchestra - Sol. J. Brazda - I Musici di Praga dir. L. Sagrestano

▶7,05/UN TRIO CON PIANOFORTE: L. van **Beethoven:** Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto op. 37 - A. Kontarsky, pf.; K. Zoller, fl.; K. Thunemann, fag.

▶7,30/FILOMUSICA: G. de Machaut: Ma fin est mon commencement, rondeau - Compl. vocale e strumentale Guillaume de Machaut. F. Schubert: Sonata in do maggiore per pianoforte n. 15 - Sol. G. Weichert, **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. J. Bolet - Cincinnati Symphony Orchestra dir. T. Johnson, **F. J. Haydn**: Quartetto n. 2 in re minore, per archi op. 76 «Le quinte» - Quartetto Takacs. **D. Sciostakovich**: Cinque Frammenti per orchestra op. 42 - Royal Philharmonic Orchestra dir. V. Ashkenazy

▶9/HECTOR BERLIOZ: MUSICHE PER CORO: Adieu des bergers à la Sainte Famille, da «L'en-fance du Christ» - London Symphony Orchestra e John Alldis Choir dir. C. Davis - Mº del Coro J. Alldis — Tuba mirum, dal Requiem op. 5 - London Symphony Orchestra e Wandsworth School Boys Choir dir. C. Davis - Mo del Coro A. Oldham Tristia op. 18, per coro e orchestra - London Symphony Orchestra e John Alldis Choir dir. C. Davis - Mo del Coro J. Alldis

9,35/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTINU: Tre Parables — Estampes — Rha psody - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Belohlavek

ARNE: Ouverture n. 8 in sol minore - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Sonata n. 3 in sol maggiore - Clav. Ch. Hogwood — Comus - epilogo dal Masque (serenata a nove) - P. Kwel-pendo dal Masqu la, sopr.; M. Cable, msopr.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

► 11,05/FRANZ SCHUBERT: PAGINE PIANISTI-CHE: Improvvisi op. 90 - Sol. R. Lupu-la minore op. 164 - Sol. A. Brendel

▶12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLON-CELLISTA SUSAN MOSES: N. Porpora: Concerto in sol maggiore, per violoncello e orchestra d'ar-

chi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. ORGANISTI SIMON PRESTON E TREVOR PINNOCK: **S. We-sley**: Duetto in do maggiore per due organi. TRIO ISTOMIN - STERN - ROSE: **L. van Beetho**ven: Trio in si bemolle maggiore op. 97, per pia-noforte, violino e violoncello «L'Arciduca» - DI-RETTORE LEONARD BERNSTEIN: M. De Falla: II cappello a tre punte, prima suite - Orch. Filarm. di New York

▶ 13,30/I CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola: Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. A. Honegger: Une cantate de Noel, per baritono, coro misto, coro di fan-ciulli, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. Fi-larm. Ceca - Coro Filarm. Ceco e Coro di voci bianche Kuhn dir. L. Pesek - M. del Cori L. Matl e J. Chvala. M. Eisler: Sonata op. 1 - Pf. Ch. Keller. A. Copland: Music for a great city - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

▶15/CARMEN. Opera in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halevy, da una novella di Prosper hac e Ludovic Halevy, da una novella di Prosper Merimée (esecuz. basata sulla partitura origina-le). Musica di **Georges Bizet**. Carmen: T. Ber-ganza; Don José: P. Domingo; Escamillo: Sh. Mil-nes; Micaela: I. Cotrubas; Frasquita: Y. Kenny; Mercedes: A. Nafé; Zuniga: R. Lloyd; Morales: S. Harling; Dancairo: G. Sandison - Orch. London Symphony - Coro «Ambrosian Singers» e Coro di ragazzi George Watson's College dir. C. Abbado - M.i dei Cori J. McCarthy e P. Criswell

▶ 17,40/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3, per pianoforte op. 5 - Sol. R. Lupu

SETTIMANA DEI VIOLINISTI: ISAAC STERN: M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Philhadelphia Orchestra dir. E. Ormandy. Sir P. Maxwell Davies: Concerto per violino e orchestra - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Previn

> 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER CON LA PARTECIPAZIO-NE DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL, DEL TE-NORE ROBERT TEAR E DEL CHITARRISTA PE-PE ROMERO: G. Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo — «Hamnurger Ebb und Fluth Was-sermusik», **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271, per pianoforte e orch. «Jeune Homme Konzert». **G. Mahler**: Lleder Eines Fahrenden Gesellen. **J. Rodrigo**: Fantasia para un gentilhomme, per chit. e piccola orch.

▶21,10/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Dieci Variazioni in sol minore e maggiore op. 121a, per pianoforte, violino e violoncello sul Lied: «Ich bin der Schneider Kakadu»

21,30/FILOMUSICA: J.-M. Leclaire: Concerto n. 6 in la maggiore op. 7, per violino e orchestra -Sol. A. Jodry - Orch. da Camera di Fontainebleau Sol. A. Jodry - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-J. Werner. G. Le Roux: Suite n. 5 in fa maggiore - Clav. K. Gilbert. A. Scarlatti: «Se tu della mia morte» - F. von Stade, sopr.; M. Katz, pf. G. F. Haendel: «Father of Heaven», dall'oratorio «Judas Maccabeus» - Contr. K. Ferrier - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. J.-B. Gausbacher: Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. D. Milhaud: La Création du monde - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Neuhold

De 23-24/A NOTTE ALTA: G. B. Pergolesi: L'Olimpiade: Ouverture - New Philharmonia Orchestra dir. R. Leppard. A. Soler: Concerto in la minore n. 2, per due organi - Org.i M.-C. Alain e L. F. Tagliavini. C. De Rore: ≪Hor che l'aria», madrigale - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. F. Schubert: Andante, dalla Sinfonia n. 2 in empelle maggiore. Org. Ellem di Irrandi directo dir. si bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta. M. Clementi: Sonata n. 1 in la maggiore op. 10 - Sol. M. Tipo. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. G. De Peyer - New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05
Zu guater Stund a Liadi. 8,30 Der Kaffæe ist fertig. 9,30
Hauptsächlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Kreuz und quer
durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung.
15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. G. Bottesini. Ch. Ives. 16,15 «Lernt Englisch von
Grund auf». 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05
5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Wir entdecken
Komponisten erzählt von Karlheinz Böhm - 2. Teil. 18,45
Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20
Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. Konzert mit
dem «Albert Schweitzer Quintetts. F. Farkas. A. Reicha, P.
Hindemith, G. Ligeti, W. A. Mozart. 21,57-22 Das Pro-

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Ko zgodovina zaveni (ponovitev), nato:
(8,40) Orkestralna glasba. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja.
11,30 Francoski šansoni. 12 Zdravniška posvetovalnica, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Primorska poje. Zgornjevipavski mešani zbor iz Podnanosa. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Crno na belem».
14,30 Na goriškem valu. 16 Mi in glasba. Pianistka in skladateljica Hilda Horak. Etude v obliki variacij na Paganinijevo temo. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mirs. 27. del. 17,25 «Mladi vab - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Revival / Souvenir of Australia / Kabaret Borisa Kobala in Sergeja Verča. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



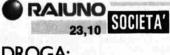
CI VEDIAMO

Giovanni Anversa intervista i giornalisti del Messaggero Veneto di Udine. Per il «Filo giallo» rispondono al telefono gli addetti sociali del Comune di Pescara. L'ospite della settimana è Don Backy. Nella foto, Claudio Lippi ed Eugenia Monti.









DROGA: CHE FARE

Comincia oggi un nuovo programma di 13 puntate (più due speciali) che si occupa della droga, flagello dei nostri tempi. Solo a Roma nei primi venti giorni di gennaio ci sono stati trentasette morti: uno e mezzo ogni ventiquattro ore. Politici, rappresentanti delle comunità di recupero, sociologi ed esperti ne dibattono in studio. Conduce Claudio Sorrentino (foto).

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Creature grandi e piccole. Sceneggiato. Cani e gatti. Con Robert Hardy 9,40

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Un'orda di invasori. Di M. Bright. I pesci del lago Malawi. Di M. Penny

Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Big!

17,35 Spaziolibero. RAIL - Consorzio dei Produttori dei Contenitori in Alluminio

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Di Mim-mo Scarano, Francesco Macchia, Giancar-lo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Pippo Baudo presenta Gran Premio - Accademia dello spettacolo di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Collaborazione artistica di Massimo Cinque, Walter Croce, Michele Truglio. Consulenza artistica Irene Ghergo. Direzione musicale Pippo Caruso. Produzione musicale Sergio Bardotti. Scenografia Alida Cappellini, Giovanni Licheri. Direttore di produzione Sergio Bacalini. Coreografia e regia Gino Landi. 1º trasmissione

23 Telegiornale

Droga: che fare. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conduce Claudio Sorren-tino. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera. 1º puntata

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0.15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 WE Meridiana

La rivoluzione dei robot. Di David Hedison 12

12,30 Vita degli animali. L'oasi del petroliere 13 Conoscere. Italian Style: viaggio nel mondo della moda. 4ª. Una perla color zaf-

Conoscere-Inchieste. Regioni allo spec-13,30 chio. La Puglia. 2ª. Fiori di pietra

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30-18,10 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG3 e del Pool sportivo

Milano, Tennis: Torneo ATP

18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi



RAIDUE 06/36864890

7		Patatrac. Regia di Marco Bazzi
	_	Simpatiche canaglie. Comiche
	_	Simpatiche canaglie. Comiche Tom & Jerry. Cartoni animati

8,30 Capitol. 219" puntata. Serie tv

Materiali didattici. Anatomia di un restauro. 1º. Tombe arcaiche a Policoro 9,30

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari La protesta 10

10,15 È nata una stella

Peccati di gola 11,15

Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e Il gioco. Storie, realtà e

Quando si ama. 542º puntata. Serie tv Sandra Milo in L'amore è una cosa mera-vigilosa. Regia di Igor Skofic Aff. Telefilm (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conducono A. Traverso e M. Viro 14,45

15,50 16,15

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Bellitalia. Settimanale di Rai Regione a cura di Pietro Vecchione

17,35 Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì. A cura di Vittorio De Luca e di Walter Preci. Oggi: Il gatto e la volpe. Settimanale di economia e finanza. Di Giuseppe Jacobini. A cura di Mariella Galdi Lucchi. Regia di Giovanni Ribet

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Dovere e simpatia. Con Don Johnson

19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 Hunter, Telefilm. *Il quarto uomo*. Con Fred 2777 Dryer, Stepfanie Kramer

21,35 TG 2 - Stasera

21,45 Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. A cura di N. Puleo. *Incontro stampa PRI*

22,15 1990 Mode. Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi

23 Milano. Pallacanestro. Philips-Der Helder. Coppa Campioni

23,50 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,10 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. Lettere a uno sconosciu-to (1985), Film giallo. 1º visione tv. Regia di Peter Duffell. Con Cherie Lunghi, Mathilda May, Yves Beneyton, Ralph Bates, Andrea Ferreol. Prod.: Protman/Channel Four/An-tenne 2

Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bar-

20,30 Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani

23 TG 3 - Sera

23,15 Milano. Tennis: Torneo ATP

1,15 Appuntamento al cinema



SERIAL

Quando

Clay torna al lavoro e ricomincia la tensione tra lui e Shana, alla quale rimprovera di aver agito senza attendere il suo rientro. Ava è stata invitata dalle nobildonne di Corinto a far parte del comitato organizzatore del ballo di Natale.



TUTTO SUL DUE

Le truffe ai pensionati è l'argomento di oggi. Si parla di pensioni integrative con Mario Colombo, presidentedell'INPS, e con l'avv. Enrico Randone, presidente delle Assicurazioni Generali. Per Visitiamo il cantiere Europa un servizio su Londra. Antonio Pandiscia (foto), il consulente fisso del programma.



Hunter (Fred Dryer, nella foto con Stephanie Kramer) viene accusato da alcuni suoi colleghi della Disciplinare di aver fatto sparire due valigie che contenevano quattro milioni di dollari. Il detective deve dimostrare la sua innocenza e si mette alla ricerca dei veri colpevoli.

RAIDUE

20,30

TELEFILM



Il torneo di tennis indoor ATP di Milano monopolizza il contenitore sportivo quotidiano di Raitre dalle 14,30 alle 18,10. Si prosegue alle 23,15 con il fascino della notturna. Tra gli altri appuntamenti sportivi della giornata la sfida tra Philips Milano e Der Helder, valida per la Coppa dei Campioni (Raidue, 23).



LETTERE A UNO SCONOSCIUTO

Bernard e Gervais sono due prigionieri di guerra. Bernard riceve delle appassionate lettere d'amore da una donna sconosciuta che si chiama Hélène

e che lo scongiura di raggiungerla. I due tentano la fuga, ma Bernard viene ferito e prima di morire incita l'amico a prendere il suo posto nel cuore di Hélène. Nella foto, Mathilda May.



TELEMIKE

Collegamento di Gigi Moncalvo con Marrakech. Nella foto, Mike Bongiorno con Sabrina Gandolfi, una delle tre vallette e con gli autori del programma, Illy Reale e Ludovico Peregrini.

SENTIERÍ

La valigetta contenente il denaro del riscatto per la liberazione di Dinah viene casualmente trovata da un bambino, che la porta via. Dinah rischia così di essere uccisa dai suoi rapitori, che credono a una trappola. Dopo molte esitazioni, Reva trova la forza di rivelare a Josh che aspetta un figlio da lui.



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Luigi Martini, 34 anni, magazziniere all'Aeroporto di Fiumicino, e sua moglie Francesca, 29, parrucchiera, sono gli ospiti in «crisi» del programma condotto da Luca Barbareschi (foto).





02/21225

,30 Fantasilandia - Hotel - Love Boat. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Masimo Guarischi

16 Visita medica. Rubrica

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. II prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gloco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,05 Maurizio Costanzo Show

0,55 Striscia la notizia — Première

1,12 Lou Grant-Bonanza. Telefilm — Première



02/21225

8 II virginiano. Telefilm — Première

9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. David - Jem. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sl. Telefilm.

20,30 La vendetta della Pantera Rosa (1978). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Herbert Lom

22,35 Staying Alive (1983). Film musicale in lingua originale. Regia di Sylvester Stallone. Con John Travolta, Cynthia Rhodes

0,15 II boia aspetterà (1962). Film drammatico. Regia di Robet Vernay. Con Paul Guers, Robert Beni, Claire Maurier

1,55 Dragnet — Adam 12. Telefilm — Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. Documentario

9 Get Smart. Telefilm

O OO

9,30 Adamo contro Eva. Telenovela

10,15 Il giudice. Telefilm. Non sono pazza

10,45 Gabriela. Telenovela

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 Snack: Le favole di Andersen. Cartoni 15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 8 FEBBRAIO

02/21225 Caffelatte. Cartoni animati 8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pep-per-Simon & Simon. Telefilm — Première 11,30 New York New York. Telefilm. L'ostacolo 12,30 Barzellettleri d'Italia. Di Antonio Ricci 12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm 14,30 Smile — Deejay Television 15,24 Barzellettieri d'Italia — Première 15,30 Batman. Telefilm. Morte in agguato Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati 18 Arnold, Telefilm — Barzellettleri d'Italia 18,33 A-Team - Genitori in blue-jeans. Telefilm 20 Bobobobs. Cartoni. Gli avventurieri Conan il barbaro (1982). Film fantastico. Regia di John Milius. Con Arnold Schwar-zenegger, Sandhal Bergman 20,30 22,50 I-Tallani. Telefilm — Sorrisi e filmini 23,30 Viva il Mondiale. 5° puntata 24 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Capitan Gorilla - Jeanie dai lunghi capelli - G I Joe. Cartoni animati — Interbang. Telefilm

Barzellettieri d'Italia - Première

Crime story. Telefilm. Colpo al cuore

15-18 Batticuore

1,20

16

- 15 Avenida Paulista. Telenovela. Con Antonio Fagundas, Dina Sfat
 - Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Solo Dio può fare un albero. Con Don Adams, Henry Beckman

18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario

19,30 Lo scrigno magico. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,20 Prova di Innocenza (1986). Film giallo. Regia di Desmond Davis. Con Donald Sutherland, Faye Dunaway, Christopher Plummer

22,15 Sportacus. Show comico. Replica

22,30 Reporter Italiano (Libano)

23-1 Profondo nero (1986). Film drammatico. Regia di Fons Rademakers. Con Derek De Lint, Mark van Uchelen

- 16 II collegio più pazzo del mondo (1983). Film commedia. Con Julia McKenzie
- 18 TV donna. Conduce Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

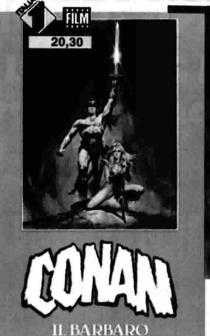
20 TMC News

20,30 Amare oltre la vita (1986). Film drammatico. Regia di David Greene. Con Jill Clayburgh, Tom Skerritt, Mimi Kuzik

22,15 Pianeta neve. Presenta Paolo De Chiesa

22,50 Stasera News/Stasera sport

Lo straniero ha sempre una pistola (1954). Film western. Regia di André De Toth. Con Randolph Scott, Claire Trevor



Schwarzenegger
(42 anni) è stato nominato
da Bush capo dei
Consiglio presidenziale
per l'idoneità fisica e lo
sport. Una carica
onorifica alla quale
Conan vuole
dare sostanza
politica.

Dopo aver combattuto e vinto molte guerre e molte faide, Conan (Arnold Schwarzenegger) riesce a conquistare la corona del regno di Aquilonia. Il suo nome diventa una leggenda e l'eco delle sue gloriose avventure continuerà

anche dopo la sua morte. La sceneggiatura è di **John Milius** (che è anche il regista del film) e di **Oliver Stone** (Salvador, Platoon, Wall Street).



I-TALIANI

Orlando (Mirko Setaro), Amedeo (Gino Cogliandro) e Pericle (Edoardo Romano) sono in carcere. Il secondino Lavezzi (guest star, Enzo Braschi) propone loro di partecipare al festival del cabaret. I tre sperano di diventare famosi, ma...





PROVA D'INNOCENZA

Uno scienziato, di ritorno da una spedizione antartica, vuole riconsegnare un'agenda dimenticata da un uomo nella sua macchina. Ma è troppo tardi, l'uomo è stato condannato a morte. Convinto della sua innocenza, l'uomo comincia a indagare. Thriller mozzafiato con Donald Sutherland (foto) e Faye Dunaway.



20.30

AMARE OLTRE LA VITA

Moira (Jill Clayburg, foto) è una donna felice. Il lavoro la soddisfa e suo marito, dopo 20 anni di matrimonio, la ama ancora profondamente. Un giorno, dopo aver fatto un controllo al seno scopre di avere un tumore. La donna si opera e riesce a bloccare la terribile





"UNA DOMENICA MONDIALE"



gioca anche tu "LA PARTITA"



evind LEMEDACLIED ORO DEL GMONDIALIS

Per giocare "LA PARTITA" nell'ambito del varietà radiofonico di RADIOUNO "UNA DOMENICA MONDIALE", non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, avere a portata di mano "CAMPIONI", il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport.

Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque nominativi; il primo estratto giocherà "LA PARTITA" in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, che avranno il ruolo di "tifosi", potranno invece risollevare le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande riguardanti gli argomenti trattati dal guindicinale "CAMPIONI" nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de "LA PARTITA" si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di "UNA DOMENICA MONDIALE" (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolto con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei "Mondiali". Comunque, come sanno i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spedite perció il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo "CAMPIONI"... Con un po' di fortuna e un briciolo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'oro!

G	
ı	9
c	=
	×
	•
B	z
	Z
þ	а
ı	21
ı	-
E	9
×	_
c	c
	ĸ

lo sottoscritto	domiciliato a
in Via	tel
aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni gioco "LA PARTITA". Mi piacerebbe anche partecipare al gioco ci	i domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al
Saluti a presto	Firma

GIOVEDI 8 FEBBRAIO



02/433889

9	Mattinata	a con	Cinquestelle. Attualità	
	_			~

12,30	Medicina 33. A cura di Luciano Onder	
-------	--------------------------------------	--

14	Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Diciott'anni, Versilla 1966. America aspettami. Sceneggiato. Con Luca Lionello

18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray

19,30 Telegiornale locale

20,30 Rally. 1º puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma

22 Speciale con noi



18

02/654661

7	Corn flakes	
8	l video della mattina	

11,30 Easy Listening

13,30 Super Hit - Hot Line

16,30 On the air

19,30 Aims Project in concerto

20,30 Super Hit _ On the air

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/8541

14	Amandoti.	Telenovelas.	Replica

14,50 Più forte dell'amore. Telenovelas

15,30 Storie di vita. Telefilm. Liz

16 Programmazione locale

17.30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandoti. Telenovelas

20,30 Pop corn e patatine (1985). Film sentimentale. Regla di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Belle d'amore (1971). Film drammatico. Regia di Fabio De Agostini. Con Paola Tedesco, Daniel Solà, Bruno Garcin

Colpo grosso, Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 Calcio: Campionato inglese. Una partita

15,30 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica

16,15 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita

18,15 Wrestling Spotlight - Telegiornale

19 Fish eye — Sportime

20 Juke box

20,30 Speciale Campo base. Con A. Fogar

22 Telegiornale — Mon-gol-flera

23,25 Basket: Campionato N.B.A.

0,55 Juke box. Replica



RALLY (12)

In una gara il pilota Alain Costa (Giuliano Gemma) chiede al giudice di sospendere la corsa per le condizioni atmosferiche proibitive. Ma la giuria è irrémovibile e un suo amico esce di strada e muore. Il giorno dopo Alain decide di abbandonare il mondo delle corse.





POP CORN E PATATINE

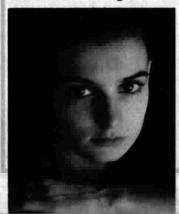
Nino (Nino D'Angelo, nella foto con Roberta Olivieri) si prende una cotta per Anna, una sua ricca compagna di scuola. La ragazza parte per Taormina e Nino la raggiunge, ma per non farle conoscere il suo diverso stato sociale si sistema in un lussuoso albergo. Qualcuno però racconta ad Anna la verità...



20,30

SUPER HIT

Tra i video più richiesti della settimana Nothing compares to you di Sinhead O' Connor (foto), artista rivelazione dello scorso anno con l'album The lion and the cobra. Un rock inglese fortemente caratterizzato da interpretazioni cariche di emozione e di energia.



8,30

RADIO UNO

6 ,07-9 6,32 6,40 6,45	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età © Cinque minuti insieme leri al Parlamento	
7	GR 1	
7,20 7,30	GR regionali GR 1 lavoro	

7,20 7,30 7,40 Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci GR 1 - I fatti e le opinioni

Maria Pia Fusco conduce in studio Radio anch'io '90. Telef. al n. (06) 322 65 14

10 GR 1 flash 10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 4. 1930: Jorge Leandro Andrade porta al trionfo l'U-ruguay. Realizzazione di Giancarlo Terribili GR1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30 11 La piuma e il cuore: Josephine Baker. Di 11,10

Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 9º Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di P. De Monte 11,30 **GR 1 flash**

12,03

13

Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Programma di Fabio Brasile

13,15 GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,20 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua **GR 1 flash** 14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia 14,44 Tre canzoni tre **GR 1 business**

Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizza-15,03 zione di Salvatore Marino

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità 16 culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash

Radiouno jazz 90. A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17.58 Musica del '900. Francesco Pennisi: Arioso mobile per flauto, ottavino e orchestra — 18,08 Madame Recamier

Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli 18.30

19.15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Novella con figure» di Marina Mariani. Re-gia di Giuseppe Rocca

Bric à Brac. Curiosità a ruota libera di Anto-nio Angelini, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini 20

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. **Giovedi: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Rea-20,30 lizzazione di Gabriele Cavallari 21 GR 1 flash

ONDAVERDE

aggiare informati in collaborazione con RADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 0,04 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 10,57 18,56 20,57 22,57 5.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 12,24 14,24 14,54 motte Notturno Ital.-Raistereonotte daverdeuropa Radiouno - GR I I turisti stranieri in Italia)

22,49	Oggi al Parlamento
23	GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue, Regia R. Rumbo 6,30 GR 2 Primomattino 6-7,30 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8.05

15,30

Oltre la barricata. Originale radiofonico di Roberto Cavosi. 28º puntata Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-8,45 ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali

GR 2 Notizie 9,30 9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti

Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10 A video spento. A cura di Aldo Grasso 10,13

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -10,30 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno

12.45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Il visconte dimezzato. Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci diretta da M. Scaglione GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licocca, P. 15,45

Marchetti, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie

17,30 17,32 18,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini

GR 2 Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical 18,32

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studen-ti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Fran-ca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. 20,10 Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata; «Vi racconto una commedia», in studio F. Taviani (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa 21,30

22.19 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.28

RADIO TRE

7,30

	Preludio		
6,45	Giornale Radio Tre		
	Radiodata. Sui giornali di oggi		
	Panorama sindacale a cura di Roberto		

Averardi Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7.20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Michele Concina. Telefona-re al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Capirci, F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do maggiore per pianoforte (Sol. R. Buchbinder) • L. van Beethoven: Quartetto in fa maggiore per archi op. 18 n. 1 (Quartetto Smetana) • E. Satie: Relâche, balletto (Orchestre du Capitole de Toulouse dir. M. Plasson)

9.45 Giornale Radio Tre

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma 10 Chiara Galli e Paolo Moduno presentano II filo di Arianna. Regia di P. Modugno. Tele-fono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

10,45 Concerto del mattino (Il parte). J. S. Bach: Sonata in mi maggiore per flauto traverso e continuo BWV 1035 (F. Brüggen, fl.tr.; G. Leonhardt, cemb.; A. Bylsma, vc.) ♦ G. Martucci: Concerto in si bem. min. per piano-forte e orchestra op. 66 (Sol. G. La Licata -Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçal)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-11,45 de in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospi-12 ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi, E. Stinchelli. Regia di Annarita Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

13.45 Giornale Radio Tre

14

Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. G. F. Händel: Concerto grosso in si be-molle maggiore op. 6 n. 7 (Guildhall String Ensemble) (RCA 87907) ♦ L. van Beetho-ven: Sonata in do minore per pianoforte op.111 (Sol. A. Ciccolini) (Nuova Era 6797)

Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa, Di D. Ardizzone 14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

Un libro al giorno. Di M. Pinzauti 14,58

Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1911-1920. Antologia ragionata di Guido Salvetti. 9º trasmissione

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

Informagiovani. Settimanale di orienta-17,30 mento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Giovanni Benedetto Platti

18.45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

Europa '90. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio Jacona

Terza pagina. Quotidiano di informazione 19.15 culturale condotto da Guido Crainz. In re-dazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti e F Pesetti

Scatola sonora (Il parte). Dedicato a... Se-lezione a cura di Sandro Rancitelli 19,45

20,45 Giornale Radio Tre

21

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Il Barbiere di Bagdad. Opera comica in due atti. Libretto e musica di Peter Cornelius (Rielaborazione di Felix Mottl - Versione rit-mica Italiana di Oriana Previtali) Il Califfo: Marcello Cortis; Babà Mustafà Kadi: Alfre-do Nobile; Morgana: Floriana Cavalli; Bostana: Bianca Maria Casoni; Nureddin: Car-lo Franzini; Abul Hassan Ali Ebe Bekar: Ja-mes Loomis; Lo schiavo: Renato Berti; Pri-mo Muezzin: Raul Di Fiorino; Secondo Muezzin: Walter Brunelli; Terzo Muezzin: Piero Sardelli. Direttore Alfredo Simonetto-Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Mº del Coro Giulio Bertola

22,40 Dall'Auditorium di Torino della Rai Antidogma Musica 1989. Ensemble Europeo Antidogma Musica diretto da Marc Foster. C Miereanu: D'un regard moiré ♦ M. Decoust: Les fruits de la Passion ♦ G. Castagnoli: Tre Haiku (Reg. eff. il 3-10-1989)

23.20 Blue note. Presenta N. Fabrizio Rotondo

23,40 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

GIOVEDI 8 FEBBRAIO

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi

15,30 GR 1 in breve

16,30 GR 1 Sport Side. A cura di Claudio Mantovani e Renato Bianda

18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21

Italia, Italia, Italia! 4. 1930: Jorge Leandro Andrade porta al trionfo l'Uruguay (Replica)

21.30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e

Claudio Sorge

22,57 Ondaverdeuno 23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli

18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18.05 Hit Parade

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nico-letta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03

Long Playing Hit Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Marco Cestoni, Maria Laura Giulietti, Mauro Zambellini

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36 Allegramente. 4,06 Pagine pia-nistiche. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

5,45 Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 1

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Sylvester - Mina- Bob Marley -Kingston Trio - Gilbert Bécaud - Umberto Tozzi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore, per pianoforte op. 147. F. Sor: Divertimento in sol maggiore per due chitarre op. 38. I. Strawinsky: Suite italienne per violino e pianoforte. F. J. Haydn: London Trio n. 3 in sol maggiore. J. Offenbach: Duo in do maggiore per diversible per 52. giore per due violoncelli op. 52

▶7,05/ALBERT ROUSSEL: Sinfonia n. 4 in la

maggiore op. 53

▶7,30/FILOMUSICA: G. Fauré: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89. P. I. Cialkowski: Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra. **J. Brahms**: Trio n. 1 in si mag-giore per pianoforte, violino e violoncello op. 8. **F.** Schubert: Quattro Lieder

▶9/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg: Peer Gynt, suites op. 46 e op. 55 dalle musiche di scena, op. 23 per il dramma di Ibsen - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. G. Rossini: Musiche di scena per «Edipo a Colono», di Sofocle, per basso, coro maschile e orchestra (traduz. di G. B. Giusti) - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallini - Mº del Coro R. Maghini. J. Jones: Archaica, musiche di scena dal-l'op. «Orynthia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

▶10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: S. Prokofley: Suite scita op. 20 «Ala e Lolli» - Dir. S. Baudo. A. Dvorak: Serenata in re e Lolli» - Dir. S. Baudo. A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44, per due oboi, due clarinetti, due fagotti, controfagotto, tre corni, violoncello e contrabbasso. F. Mendelssohn-Bartholdy: La prima notte di Walpurgis, ballata op. 60, per soli, coro e orchestra - A. Burmeister, msopr.; Ch. Vogel, ten.; C. Desderi, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. O. Gaetani - Mº del Coro O. Contardo. Contardo

► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTET-P12/ANTOLOGIA DI INTEMPRETI: QUARTETI-TO KODALY: Z. Kodaly: Quartetto n. 1 op. 2, per archi. ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: J. S. Bach: Cantata «Schweigt stille, plaudert nicht» - E. Kirkby, sopr.; R. Cump-Covey, ten.; D. Thomas, bs. - Dir. Ch. Hogwood. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - Orch. London Symphony

▶ 13.30/UN TRIO: E. Chausson: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3 - R. Pasquier, vl.; R. Pidoux, vc.; J. C. Pennetier, pf.

►14,05/RARITÀ MUSICALI: H. Eccles: Sonata in la minore, per contrabbasso e pianoforte - E. Ferraris, cb.; E. Lini, pf. N. Paganini: Quattordici Variazioni sulla carmagnola, per violino e chitarra - F. Mezzena, vl.; A. Sebastiani, chit.

▶14,25/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart Don Giovanni, ouverture - Orch. della Ton-halle di Zurigo dir. J. Krips. V. Bellini: La Sonnambula: «Come per me sereno» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Royal Opera House del Co-vent Garden di Londra dir. F. Molinari-Pradelli. G. Donizetti: La Favorita: «Fia dunque vero» -Msopr. G. Simionato - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede

▶15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHAN-DOS CHAN. 8633: R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 4 in fa minore. COMPACT MUSICA MUNDI CD. 316.317.Fl: A. Salleri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. F. Haselbock -Capella Academica di Vienna dir. E. Hinreiner. COMPACT FORLANE UCD. 16573: G. Fauré: Sonata n. 1 in re minore op. 109 - A. Lamasse, vc.; D. Hovora, pf. COMPACT CHANDOS CHAN. 8603: A. Bax: Sonata per due pianoforti - Sol.i J. Brown e S. Tanyel. COMPACT ASV-CD-COE-809: R. Strauss (da Couperin): Tanzsuite - Chamber Orchestra of Europe dir. E. Leinsdorf

▶17/FILOMUSICA: J. Bodin de Boismortier: Sonata in mi minore - Die Barock Sollsten dir. J. Ulsamer. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per organo BWV 594, da Vivaldi - Org. D. Chorzempa. H. Schutz: Ich Beschwore Euch - Purcell Chorus of Voices e Philip Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard. J. Lupis: Ergone Conticuit, mottetto a quattro voci, su testo di E. da Rotterdam -Coro Cappella Nova dir. R. Taruskin. **F. Benda**: Concerto in sol maggiore per flauto traverso e orchestra - Sol. M. Klement - Musici Pragenses.

M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

▶18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: GI-DON KREMER: J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100, per violino e pianoforte - Pf. V. Afanassiev. J. Sibellus: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Philharmonia Orchestra di Londra dir. R. Muti

▶ 19,30/LE SINFONIE DI JOHANNES BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWAN-GLER: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker

▶ 20,15/JOHANNES OCKEGHEM: Missa Ecce Ancilla Domini, a quattro voci

▶20,50/SONATE PER VIOLONCELLO: C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte - Y. Turovsky, vc.; E. Luba, pf. L. van Beethoven: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69 - L. Rose, vc.; E. Istomin, pf.

▶21,30/MUSICHE CORALI DI FELIX MEN-DELSSOHN-BARTHOLDY: Due Salmi a otto voci op. 78, per coro a cappella - Chapelle Royale di Parigi e Collegium Vocale di Gand dir. Ph. Herre-weghe — Tre Mottetti op. 39, per coro femminile e organo - Sol. J. Boyer - Ensemble Vocale Michel Piquemal dir. M. Piquemal - Abschied vom Walde, op. 59 n. 3 - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher — Mitten wir im Leben sind, op. 23 n. 3, per coro a cappella a otto voci — Sei Sprüche, per coro a cappella a otto voci - Chapelle Royale di Parigi dir. Ph. Herreweghe

▶ 22,30/SU UN TEMA DI TELEMANN: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 134, su un tema di G. Ph. Telemann - Pf. J. Bolet

23-24/A NOTTE ALTA: B. Bartok: Rapsodia n. 2, per violino e orchestra. W. Byrd: Lullaby. S. Rachmaninov Momento musicale n. 1 in si be-molle maggiore op. 16. M.-A. Charpentier: Me-dea, suite dalla tragedia lirica. N. Paganini: Can-tabile in re maggiore op. 17. R. Vaughan-Williams: Romanza

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnuzen, Schlager. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Jodeln, singen, spielen!. 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmitteg. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. W. Buller «Musik von der Halbinsel Yucatan». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der lachende Dritte». Bauernkomödie von Hans Naderer. 21,34 Blasmusik. 22,01-22,04 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Slovenski Ikar, nato: (8,40) Revival. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Južnoameriška folklora. 9,40 Ne vše, toda o všem. 9,10 Južnoameriška folklora. 9,40 «Oj, vojna moja, vojna kruta». 10,10 S koncertnega in opernega repertorja. 11,30 Zvočne kuliše. 12 «Nič. ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Glasbena medigra. 15,10 Četrtkova srečanja: Jugoslavija 1918-1941. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. Poklon Prešernu. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mirs. 28, del. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Goriška dijaška tribuna / Ostani z nami / Moja srečanja z umetnostjo / Zadnja novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

VENERDI 9 FEBBRAIO

Rinaldo V. - S. Apollonia

O SOLE: sorge alle 7,40; tramonta alle 17,48

RAJUNO ATTUALITAY

UNOMATTINA

Per «L'Italia che si sveglia» un collegamento con Cantù per la festa del patrono. Amedeo Goria gioca la sua schedina nella rubrica del Totocalcio. Livia Azzariti (nella foto con Puccio Corona) si occupa del paginone degli spettacoli.







SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Appuntamento con Donatella Raffai (foto) per le ultime notizie sui casi esaminati nel corso della puntata domenicale. Si possono comunicare informazioni nel corso della settimana telefonando al numero 06/3613147 e in trasmissione ai numeri 0769/7399 e 06/8896910.

RAITRE 22,15 COSTUME

HAREM

Catherine Spaak (foto) parla di «fascino e carisma» in compagnia di tre affascinanti signore: Anita Ekberg, Luciana Castellina e Rajina Kabaiwanska. Conclude... l'uomo misterioso.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Creature grandi e piccole. Sceneggiato. L'agnellino testardo. Con Robert Hardy

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Raluno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10
STEREO
Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam
village. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e
con i Gemelli Ruggeri. Regla R. Montingelli

L'Aquilone. Settimanale di arte, lette-re, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canu. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti 15

16

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia?

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Baby, II segreto della leggenda perduta (1985). Film. Regla di B. W.L. Norton. Con William Katt, Sean Young, Patrick McGoo-han, Julian Fellowes, Kyalo Mativo

22,05 Telegiornale

22,15 Insieme per la scuola. Un gruppo di genitori e di insegnanti collegati per telefono con i telespettatori, a colloquio con il Ministro della Pubblica Istruzione Sergio Mattarella, a metà dell'anno scolastico, su rapporti tra scuola e famiglia. Conduce Angela Buttiglione. Servizi di Renzo Ragazzi, Grazia Tavanti, Angelo Zito a cura di Franca Gabrini. Regia da studio di Grazia Tavanti

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

Laboratorio Infanzia. A cura di Mauro Gobbini. Lampedusa - Quando la vita si chiama isola. 3º puntata 0,35

Milano. Biliardo: Gran Premio Città di Mi-

RAITRE 06/36864890

Invito a teatro. A cura di Marco Paro-di e Pino Di Vito. Con la collaborazione di Marilena Groppo. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. L'avventura di un povero cristiano di I. Silone. Con Ric-12 cardo Cucciolla, Ferruccio De Ceresa. Regia di Ottavio Spadaro

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30-18,10 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool portivo

Milano. Tennis: Torneo ATP Viareggio, Nuoto: Meeting di Carnevale

18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

TG3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

CLUNA: sorge alle 17,37; tramonta alle 7,28

VENERDI 9 FEBBRAIO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Simpatiche canaglie. Comiche Tom & Jerry. Cartoni animati

8,30 Capitol. 220° puntata. Serie tv

9,30 Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 21° puntata

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

La protesta

È nata una stella 10,15

11,15 Peccati di gola

11,55 Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e il gloco. Storie, realtà e

finzioni Quando si ama. 543° puntata. Serie tv Sandra Milo in L'amore è una cosa mera-vigilosa Aff. Telefilm (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conducono A. Traverso e M. Viro

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedi al venerdi. A cura di Vittorio De Luca e di Valter Preci. Oggi: Più sani, più belli. Di Rosanna Lambertucci. A cura di Giola Serena Ulloa. Regla Giovanni Ribet

18,20 TG 2 - Sportsera

Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Una pallottola per Crockett

19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica.
Raffaella Carrà presenta ...e saranno famosi. Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi e la partecipazione del balletto Fame. Musiche di Danilo Vaona. Regia di Sergio Japino. Produttore esecutivo Sylvia Del Papa

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore

23,40 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 Oroscopo

24 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. La confessione della si-gnora Doyle (1952). Film drammatico. Re-gia di Fritz Lang. Con Barbara Stanwyck, Paul Douglas, Robert Ryan, Marilyn Mon-roe, J. Carrol Naish, Keith Andes. Prod.: A Wald-Krasna Production 0,10

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Anfrea Barbato

20,30 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai. Un programma a cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Eros Macchi

22 TG 3 - Sera

22,15 Harem. Con Catherine Spaak. Regla di Maurizio Fusco

23,15 Milano. Tennis: Torneo ATP

RAIDUE

Juando

^{si}ama

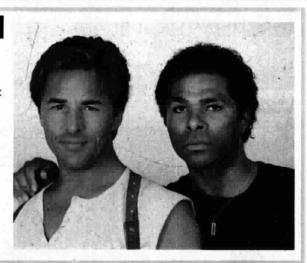
14 SERIAL

Jack è sempre più invischiato nella sua relazione con Lily, mentre Stacey comincia a trascorrere le sue serate in compagnia di Ann o di Trisha. April, prigioniera di Alan, si accorge che il suo innamoratocarceriere non è sano di mente e cerca di tenerlo tranquillo, nell'attesa che si presenti un'occasione per fuggire. Shana è sempre in una situazione difficile con Clay.

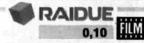
RAIDUE 18,35 TELEFILM

MIAMI VICE

Momento drammatico per l'affiatata coppia di detectives: Crockett (Don Johnson, foto) rimane colpito al petto da una pallottola durante uno scontro a fuoco. Viene sottoposto a due delicati interventi chirurgici. In attesa dell'esito, Tubbs (Philip Michael Thomas, foto) ripercorre le situazioni difficili affrontate insieme nel corso degli anni.







LA CONFESSIONE **DELLA SIGNORA** DOYLE

Dopo aver cercato gloria altrove, Martha (Barbara Stanwyck) torna al paese e sposa un pescatore (Paul Douglas). Ma non resiste alla corte serrata di Fred (Robert Ryan): addirittura vorrebbe fuggire insieme all'amante, ma qualcosa la trattiene...

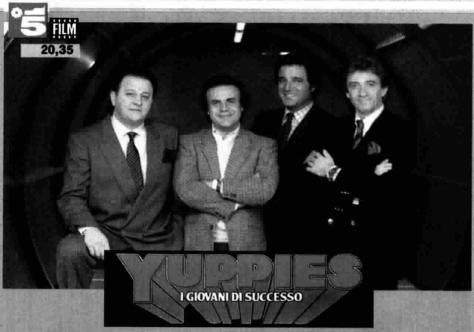






Cari genitori

«Vostra madre saprebbe svolgere il lavoro di vostro padre?» - «Cosa siete riusciti a nascondere ai vostri genitori?» - «Quale difetto vostro figlio minore non ha ereditato da voi?». Ad Enrica Bonaccorti (foto) rispondono le famiglie Goveni, Pirricillo, Dessardo di Roma.



Una commedia alla milanese che vede protagonisti quattro «giovani» rampanti. Massimo Boldi è Lorenzo, un notaio alla continua ricerca di evasioni; Jerry Calà è Giacomo, il «creativo» pubblicitario; Christian De Sica è Sandro, il dentista attentissimo alle pazienti; Ezio Greggio è Willy, venditore di automobili di lusso.





Henry riesce a trasmettere un appello televisivo ai rapitori perche 'contattino la madre di Dinah. Joe risponde all'appello, ma pretende un riscatto più elevato e vuole che Vanessa, da sola, vada a consegnarlo in un luogo deserto. Quando Reva e Joshua gli annunciano che aspettano un figlio, H.B., dopo un momento di esitazione, si congratula con loro.



STORIA CINESE

Ispirato al romanzo di Pearl St. Buck, il film racconta la drammatica avventura vissuta da due missionari cattolici, l'anziano padre Bovard (Clifton Webb, a sinistra nella foto) e il giovane padre O'Banion (William Holden, insieme nella foto) nella Cina occupata dalle truppe di Mao Tse Tung.

02/21225

7,30 Fantasilandia - Hotel - Love Boat. Telefilm Première

10.30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi

Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Premiére

17 Doppio sialom — Babilonia. Quiz

18 O.K. il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'innocenza

20,35 Yuppies - I giovani di successo (1986). Film commedia. Regla di Carlo Vanzina. Con Massimo Boldi, Jerry Calà

22,25 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

22,55 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia - Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm - Première



02/21225

II virginiano. Telefilm — Première

Una vita da vivere. Teleromanzo

10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

11,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. Denni - Jem. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri.Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow

19,30 Mai dire si. Telefilm

20,30 Storia cinese (1962). Film drammatico. Regia di Leo McCarey. Con William Hol-den, Clifton Webb, France Nuyen

22,50 Clak. Settimanale di cinema

23,40 Il grande golf. Senior P.G.A.

Primo premio: Maria Rosa (1952). Film commedia. Regia di Sergio Grieco. Con Carlo Croccolo, Isa Barzizza

Dragnet. Telefilm - Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Lasciateli vivere: I grandi stritolatori. Documentario

Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice. Telefilm

10,45 Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Scooby Doo. Cartoni animati

15,30 Segni particolari: Genio. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 9 FEBBRAIO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pep-per-Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Un vecchio debito

12.30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15.24 Barzellettleri d'Italia - Première

15,30 Batman. Telefilm. Una falsa morte

Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18,33 A-Team - Genitori in blue-jeans. Telefilm

Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Excalibur (1981). Film d'avventura. 1° vi-sione tv. Regia di John Boorman. Con Ni-gel Terry, Hellen Mirren, Nicholas Clay

23,15 Calciomania

0,15 Playboy show. 4° puntata

1,15 Barzellettieri d'Italia — Première

Basket N.B.A. Regular Season 89-90. Seattle - Golden State. Con Dan Peterson

ODEO/1 06/3454121

13 Sugar. Capitan Gorilla - Jeanie dai lunghi capelli - G I Joe. Cartoni animati - Interbang. Telefilm

15 E con la piccola fanno cinque. Film commedia. Con Cliff Robertson, Angie Dickin-son, Nina Foch, Walter Abel

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Anche i figli crescono. Con Don Adams, Henry Beckman

18,30-19 L'uomo e la Terra. Documentario

19,30 Lo scrigno magico. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,20 Anzacs - Il sentiero della gloria. Miniserie. 2º puntata. La grande offensiva. Regia di John Dixon, George Miller. Con Paul Hogan, Andrew Clarke, Megan Williams, John Blake

22,15 Sportacus. Show comico. Replica

22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tum-barello. Con Walter Zenga e Fabio Fazio

24-1 Boxe '90. Presenta Mario Bruno

16 Le divorziate (1984). Film commedia. Regia di Jackie Cooper. Con Talia Balsam, Patricia Ellist, Robert Webber

TV donna. Conduce Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

TMC News

20,30 Matlock. Telefilm. Cuori infranti. Con Andy Griffith, Nancy Stafford

21.30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

23 Stasera News / Stasera sport

24 La moglie americana (1965). Film commedia. Regla Gianluigi Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Rondha Fleming, Marina Vlady





GENITORI IN BLUE-JEANS

La vita va affrontata con spirito e serenità a qualsiasi età. Infatti Jason (Alan Thicke, foto con Jeremy Miller e Kirk Cameron) riesce a superare uno stato depressivo con la volontà e l'affetto dei familiari e degli amici.



Artù, ancora in fasce, è destinato a diventare re.

Quando si trova davanti ad Excalibur, la spada magica, la sfila facilmente dalla roccia. È re: riunisce attorno a sé i cavalieri della Tavola Rotonda. Fra loro il mitico Lancillotto diventa l'amante della regina Ginevra. Il bene, Mago Merlino, e il male, la Fata Morgana, si scatenano... Un film ricco di effetti speciali, di colori magici

e di musiche trascinanti. Firma John Boorman.

ODEON MINISERIE

ANZACS (2^a)

Aprile, 1916: la divisione Anzacs, formata da volontari australiani, si trova in Francia sotto la guida del generale britannico Haig. In breve tempo le forze australiane riescono ad averla vinta sul nemico e a concedersi un periodo di riposo. Nel cast, Paul Hogan (foto).





LA MOGLIE AMERICANA

Ugo Tognazzi (nella foto con Rhonda Fleming) è Riccardo, un ragioniere milanese innamorato degli Stati Uniti, alla ricerca affannosa di una qualsiasi donna americana disposta a sposarlo. Di qui una carrellata di insoliti ritratti femminili ed esperienze negative.



VENERDI 9 FEBBRAIO



02/433889

9`	Mattinata cor	Cinquestelle. Attualità

12 20	Rubrica
12,30	MUDICA

14	A1 - A1 -11 -	1
14	Notiziario	locale

15

Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

Diciott'anni, Versilia 1966. Una giornata storta. Sceneggiato. Con Margherita Buy 18

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata

19,30 Telegiornale locale

Rally. 2º puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma

I video della mattina

21,30 TiGi 7. Settimanale d'attualità

22.30 Notte con Cinquestelle

Corn flakes



02/654661

11,30	Easy Listening	
	On the air — Super Hit	_
14,30	Hot Line	
15	Brooklyn Top 20 — Hot Line	
16,30	On the air	_
19,30	Super Hit	
21,30	On the air	_
22,30	UB 40 Special	
23	On the air	_
23,30	Blue Night — Notte rock	



02/85411

14	Amandoti	-	Più forte dell'amore. Te	9-
	lanavalac			

15,30 Storie di vita. Telefilm. Peccato di gioventù

16	Programmazione la	acala

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandoti. Telenovelas

20,30 Razza violenta (1984). Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Fernando Di Leo. Con Henry Silva, Woody Strode

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Jeff Bolt, l'uragano di Macao (1973). Film d'avventura. Regla di Henry Levin. Con Fred Williamson, Byron Webster

Colpo grosso. Quiz. Replica strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 Mon-gol-flera. Replica

Boxe di notte. Replica

15,45 Speedy Juke box

16,45 Basket: Campionato N.B.A.

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

Campo base. Com Ambrogio Fogar

19,30 Sportime Golden Juke box

21,30 Telegiornale

21,40 Sottocanestro. Con Luca Corsolini .

22,25 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

Eurogolf. Con Mario Camicia. Replica





DICIOTT'ANNI, VERSILIA 1966

Le prime piogge annunciano la fine dell'estate. Il malumore e l'insofferenza aleggiano tra i ragazzi: la vacanza volge al termine. Ma ecco uno spiraglio di sole. Nella foto, Luca Lionello (Fabrizio), Gianmarco Tognazzi (Marco) e Pier Luigi Misasi (Mino).



RALLY (2^a)

Gli allievi di Alain Costa (Giuliano Gemma, foto), stremati dagli allenamenti, si ritirano. Interviene a questo punto il loro maestro e li incoraggia con la prospettiva di un ingaggio. Giorgia (Lorraine De Selle, foto), delusa per i dissapori nel difficile rapporto con Alain, cede alla corte di Ryan.



BROOKLYN TOP 20

Tra i video più graditi della settimana l'ennesimo singolo tratto dal fortunato Foreign Affair di Tina Turner. Si tratta di

Steamy Windows, una ballata dall'andamento abbastanza usuale per questa veterana del soul.





RAZZA VIOLENTA

Cooper, dirigente della CIA, affida una delicata missione all'amico Mike Martin: deve recarsi in Oriente per prendere informazioni su una organizzata banda di trafficanti di droga. A capo della banda è Polo che aveva combattuto in Vietnam con Cooper e Martin tra le fila dei marines. Mike appena giunto a Bangkok conosce Sharon...

VENERDÌ 9 FEBBRAIO

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia
6,32	Pack. Settimanale della terza età
6.40	Cinque minuti insieme

6,45 leri al Parlamento

7,20 7,30 7,40 GR regionali **GR 1 lavoro**

Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Sport - Mondiali domani: Verso l'appuntamento con Italia '90

8,40 Bollettino della neve. A cura dell'ENIT Maria Pia Fusco conduce in studio Radio

anch'lo '90. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14 10 GR 1 flash

Radiouno, in collaborazione con la Feder-10,30 calcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 5. 1934: L'Italia si qualifica per la fase finale del Mon-diale. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 La pluma e il cuore: Josephine Baker. Di Bruno Longhini. Regia di T. D'Alfonso. 10° 11,10

Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-11,30 bertucci. Realizzazione di Paola De Monte GR 1 flash

12,03

Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Antonel-la Consolo, Bruno De Filippi, Mino Reitano e Caterina Valente. Programma F. Brasile

13

13,20 Ondaverdeweek-end. A cura di D. Paravati Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash

14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia 14,44 Tre canzoni tre

GR 1 business

15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca

Il Paginone. Di G. Neri. Carissimo amico — Librodiscoteca — Mille e una nota. Realiz-16 zazione di S. Chistolini 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920/1940. Dischi rari e poco cono-sciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci 17,30

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma Musica sera. Musicasette. Programma di 18,30 Franco Soprano

GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli 19,15

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,35

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Conduce Guido Piccoli. Realizz. U. Ammendola Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese 20.20

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musi-20,30

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Indaverdeune Radiouno-GR I 1,04 6.56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 ncinverdeduse Radiodus-GR 2 ,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 6,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 12,24 14,24 14,54 enette Nottumo Ital.-Raistereonotte daverdeuropa Radiouno - GR I I turisti stranieri in Italia)

ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapo-li. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: 16° Concerto della Stagione Sinfoni-ca Pubblica 1989-'90. Direttore Ferdinand Leitner. Pianista Rudolf Buchbinder. L. van Beethoven: Leonore n. 2, ouverture op. 72 Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra
 Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale». Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Mar-tellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Alessandro Baricco. Pro-gramma a cura di Renato Zanetto Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash**

(ore 21,55 circa): Interviste e commenti 22.49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione 23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO **DUE**

Il buonglorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6-7,30 6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Un poeta, un attore. Regla di A. Rosati 8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Bollettino della neve. A cura dell'ENIT 8,48 Oltre la barricata. Originale radiofonico di R. Cavosi. 29º punt. Regia di G. M. Compagnoni Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali **GR 2 Notizie**

9,30 9,34

Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso 10,30

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Or-ganizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15

Il visconte dimezzato. Di Italo Calvino. Lettura integrale a più voci diretta da Massimo Scaglione

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini 15,45 16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini 17,32

GR 2 Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dal-ponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regla di S. Pogelli 18,32

19,30

Speciale GR 2 Cultura. A cura V. Ronsisvalle 19,50 19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio G. Marata: «Vi racconto una commedia», in studio F. Taviani (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di Clemen Ca-stellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22,50

23,28

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

> Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

> Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Bollettino della neve

7,03 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7.20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Michele Concina. Tel. al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. C. Ph. E. 8,30 presentate da Giuliana Gialdroni. C. Ph. E. Bach: Zur Einführung des H. P. Gasie, cantata per soli, coro e orchestra Wq. 250 (B. Schilck, sopr.; H. Helling, contr.; W. Jochens, ten.; G. Schwarz, bs. - Das Kleine Konzert e Rheinische Kantorei dir. Hermann Max) • A. Dvorak: Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76 (Scottish National Orchestra dir. Neeme Jarvi)

9.45

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione A. D'Angelo. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

10,45 Concerto del mattino (Il parte). F. Chopin: Scherzo n. 1 in si minore per pianoforte op. 20 (Sol. C. Arrau) ♦ J. Offenbach: Gaieté parisienne, balletto (Orch. Sinf. di Pittsburgh

dir. A. Previn)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

Foyer. Regia di Annarita Caroli. Organizza-zione di Laura Toscano 12

13.45 Giornale Radio Tre

14 Compact club. Selezione a cura di Bruno Compact club. Selezione a cura di bidio Re. H. Vieuxtemps: Elegia per viola e piano-forte op. 30 (K. Kashkashian, v.la; R. Levin, pf.) (ECM 1316) ♦ D. Sciostakovich: Con-certo n. 1 in la minore per violino e orche-stra (Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta) (EMI 7 49814)

14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1911-1920. Antologia ra-gionata di Guido Salvetti. 10° trasmissione In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma 15,45

n diretta dagli studi di via Asiago in Homa Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di Informazione, cultura e musica. In redazione A. Castelvecchi, R. D'Anna e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

17,30 % Storie dell'Università di Bologna. (19). Regia di Arnaldo Picchi

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Dinastie musicali. 17.50 Un ciclo di Marco Spada

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz

Scatola sonora (II parte). Concerti per stru-menti a fiato di Vivaldi. Un ciclo di Luca Del-19,45 la Libera

20.45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in com-pagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Pre-ludio e fuga in do diesis maggiore BWV 848

Selezione da Terza pagina

22,15 22,35 Intermezzo

Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23.53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

VENERDÌ 9 FEBBRAIO

maggiore per la chiesa - Org. W. Baumgratz

STEREO UNO

15	Stereobig. Con Barbara Condorelli,	Mario
	Pezzolla, Riccardo Pandolfi	

15,30 16,30 **GR 1 Giovanissimi**

18,56 Ondaverdeuno **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli Italia, Italia, Italia! 5. 1930: L'Italia si quali-20,30

fica per la fase finale del Mondiale (Replica) 21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile e Claudio Sorge

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli

8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci Hit Parade C. D.

16-17-16,05 18,05

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoetta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 Hit Parade

24

24

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e

Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fo-nografo italiano. 4,06 Vai col liscio. 4,36 So-listi celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-THENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,16 Glor-nale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Dono-van - João Gilberto - Frank Zappa

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA ►6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di R. Schumann - G. B. Viotti

► 7/OUVERTURES WAGNERIANE: R. Wagner: Tristano e Isotta: «Preludio e morte di Isotta» -Sopr. M. Caballé - New York Philharmonic Or-chestra dir. Z. Mehta — Lohengrin, preludio -NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

▶7,30/FILOMUSICA: J. Brahms: Quartetto in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Borodin. **G. Bottesini**: Gran duo per violino, con-trabbasso e archi - L. Vicari, vl.; L. Buccarella, cb. - I Musici. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. L. Cho-Liang - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas

▶9/TRASCRIZIONI PER OTTO CORNI: R. Wagner: Lohengrin: Suite sinfonica — L'Oro del Re-no: Suite sinfonica — Sigfrido: Suite sinfonica (trascriz. ed elaboraz. per 8 corni di M. Klier) -Corni dell'Orch. del Teatro di Bayereuth

▶9,50/IL BALLETTO ROMANTICO: L. Delibes: Sylvia, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Philadel-phia dir. E. Ormandy — La Source, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Con-servatorio di Parigi dir. P. Maag

10,30/PREMIO ITALIA: V. Rieti: Viaggio d'Europa, opera radiofonica in un prologo, quattro quadri e un epilogo, dalla novella di Massimo Bontempelli (opera presentata al Premio Italia 1955 dalla Rai) - Europa: L. Pagliughi e L. Vi-sconti; Giove: A. Pirico e R. Izzo; Clori: R. Corsi e M. G. Marescalchi; Gran Sacerdote: F. Calabrese e N. Bonanni; Bovaretto: A. Mercuriali e U. Bran-colini; Prima fanciulla: G. Coretti; Seconda fanciulla: M. Pozzi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Th. Bloomfield - Mo del Coro N. Antonellini (registraz, monofonica)

► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Passacaglia e Tema fugato in do minore (trascriz, per orchestra dall'orig, per organo BWV 582) - Orch. Philharmonia Cecoslovacca. QUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1. FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J.-A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. Pesek

▶13/PAGINE ORGANISTICHE: C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per organo - Sol. R. Schei-deger. J. Bajamonti: Sonata per organo - Sol. A. Klobucar. G. Ph. E. Telemann: Concerto in sol

▶13,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSI-CA: J. Desprez: «Miserere mei Deus», mottetto a cinque voci in tre parti - La Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe. F. Liszt: «De profundis clamavi», salmo 129, per voce e organo (Il versione) - B. Weikl, bar.; M. Haselbock, org. W. Byrd: In assumptione Beatae Mariae Verginis, da «Gradua-lia». Compl. vocale Chapticler dir. I. lenginge. J. D. Zelenka: «Prega Dio il forte», mottetto per basso e orchestra - Bs. K. Prusa - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Matl. H. Schutz: Magnificat anima mea Dominum - Compl. Clement Janequin e Les Saqueboutiers de Toulouse. W. A. Mozart: «Dixit

saqueboutiers de l'oulouse. W. A. Mozart: «Dixit et Magnificat» in do maggiore a quattro voci per soli, coro, orchestra e organo K. 193 - M. Zedelius, sopr.; H. Helling, contr.; K. Schneider, ten.; K. Mertens, bs.; Ch. Lehmann, org. - Collegium Classicum di Colonia e Coro da Camera di Colonia dir. G. Peters - Mº del Coro P. Neumann. J. Blow: «God spake sometime in visions», anthem a otto voci per soli, coro e strumenti - «Westmin-ster Abbey» dir. S. Preston

▶ 15/LA MUETTE DE PORTICI: Opera in cinque atti (Grand-Opéra romatique française) di Eugène Scribe e Germain Delavigne. Musica di **Daniel Auber**. Alfonso, fratello del Viceré: J. Aler; Elvira, nobile spagnola, sua promessa sposa: J. Anderson; Masaniello: A. Kraus; Pietro: J.-Ph. Lafont; Lorenzo: A. Munier; Borella: F. Vassari; Selva: J.-Ph. Courtis; Dama di Corte: M. Mahé; Moreno: D. Ottevaere - Orch. Philharmonique di Montecarlo - Ensemble Coral Jean Lagorge dir. Th. Fulton - Mº del Coro J. Lagorge

▶ 17,30/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Serenata in si bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni di bassetto, quattro corni, due fagotti e un contrabbasso K. 361 «Gran Partita» - Strumentisti «Academy of St. Mar-tin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI: ANNE SOPHIE-MUTTER: J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore op. 108, per violino e pianoforte - Pf. A. Weissenberg. **E. Lalo**: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orchestre National de France dir. S. Ozawa

▶ 19,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande onservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Jun' Ichi Hirokami; chitarrista Emanuele Segrè. N. Castiglioni: Rondels. H. VIIIa-Lobos: Concerto per chitarra e or-chestra. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registraz. eff. il 27-2-1989)

> 20,50/DUE SONATE DI PAUL HINDEMITH:
Sonata per clarinetto e pianoforte - M. Visentini,
clar.; S. Yenescu, pf. — Sonata n. 4 in fa maggiore, per viola e pianoforte op. 11 - Y. Bashmet, v.la; S. Richter, pf.

▶21,30/FILOMUSICA: C. Relnecke: Concerto per flauto e orchestra op. 283 - Sol. R. Fabbriciani - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Gusella. C. Ph. E. Bach: Sonata in do maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Pank, v.la; Ch. Jaccottet, cembalo. C. Frank: «Domine v.ia; Cri. Jaccottet, cembalo. C. Frank: «Domine non secundum», offertorio per coro a tre voci e organo - Org. H. Vershraegen - Chorale Caecilia dir. F. Dubois. C. Nielsen: Due Cori per coro a quattro voci a cappella - «Canzone Koret» dir. F. Rasmussen. O. Respight: Tre Preludi sopra melodie gregoriane per planoforte - Sol. E. Borri. M. Glinka: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezi dalle musiche di sopra per la tracedia intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di Nestor Koukolnik - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. De Falla - G. Enesco - Ch. Gounod - F. J. Haydn - G. F. Haendel - J.-Ph. Rameau

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. «Tourismus total - Oder: warum ist es auf Mallorca so schön?». 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufg-spielt und g'sungen. «Schwänke. Balladen. Gstanzln». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwüschen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 «Englisch - kein Problem». 16,30 Für unsere Kleinen. Ingrid Uebe: «Bettina im Februar». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Aktueller Plattenteller. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Liederabend mit Gabriele Fontana, Sopran. F. Schubert, H. Wolf, W. A. Mozart, R. Strauss. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7- 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Aladinova svetilka, nato: (8,40) Soft music. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Iz filmskega sveta, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Primorska poje. Moški zbor Provox iz Nove Gorice. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Narišimo pravljicol». 14,30 Od Milj do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Mladi evropski izvajalci v palači Labia v Benetkah. Violončelist Y. Tsitselikis, pianistka. I. Polizoidi. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mirs. 29. del. 17,25 «Mladi vab - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) parla di assicurazioni con il ministro dell'Industria Adolfo Battaglia e l'economista Luigi Cappugi. Per il «Mercato merceologico» è di scena la ceramica. Alla «Lira d'oro» possono partecipare: Lombardia, Campania, estero (081-639000).

RAIUNO MEDICINA

CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da Biagio Agnes si occupa questa settimana della miopia. Intervengono in studio, per parlare di questo interessante argomento, il professor Giovanni Rama, oculista di Mestre; il

professor Mario
Stirpe, oculista di
Roma e il
professor
Corrado
Balacco, oculista
di Roma. Nella
foto, la
presentatrice
della
trasmissione
Annalisa
Manduca.

Johnston
(26 anni) e
Rod
Stewart
(41), tornato
in classifica
con una
compilation
che
contiene i
suoi più
grandi
successi



RAIUNO

VARIETA'



Ex Aspettando Sanremo. Fanno gli onori di casa una accoppiata inedita e sicuramente vincente: Lino Banfi (nella foto con le «ragazze» della trasmissione) e Renzo Arbore (foto): con loro rivivremo i più grandi successi del Festival. Canzoni e risate il «piatto del giorno». Tra gli artisti che partecipano alla puntata; Wilma De Angelis, Achille Togliani, Emilio Pericoli e Nino Ferrer. Ospite fisso Stefano Palatresi.



7 Crimine silenzioso (1958). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Eli Wallach, Robert Keith, Warner Anderson

8,30 Documentari in lingua originale. All the world's stage. 3° puntata. Now Comes My Comedy. Prod.: BBC Ent.

9,30 II commissario Moulin della Polizia Giudiziaria. Telefilm. Il sosia

11 Il mercato del sabato. Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1º parte

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2º parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30-16,30 Sabato sport
 Eurovisione. Francia: Bercy (Parigi). Atletica leggera: Grand Prix De La Ville

16,30 Sette giorni Parlamento

17 Un mondo nel pallone. I 24 Paesi del Mondiale si presentano. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpiero Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 9º. Scozia

18,15 TG 1 - Flash

18,20 Estrazioni del Lotto

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello 2777 Zecchino. Regia di Tonino Nieddu

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. ☑ 777 Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Renzo Arbore e Lino Banfi presentano II caso Sanremo ex Aspettando Sanremo. Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Banfi, Santoro, Catalano, Mirabella. Direzione d'orchestra Gianfranco Lombardi. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Silvia Salvetti. Regia del programma Renzo Arbore. Regia televisiva Rita Vicario. 3º trasmissione

22,45 Telegiornale

22,55 Speciale TG 1

23,45 Vedral. Settegiornity

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Sabato Club. Amori di una bionda (1965). Film. Regla di Milos Forman. Con Hana Brejchova, Vladimir Pucholt, Vladimir Mensik, Ivan Khell. Prod.: Filmove Studio Barrandov.

RAITRE 06/36864890

9,40 Musica Musica: I Concerti di Raitre. Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo. Orchestra da Camera del Festival. Direttore Agostino Orizio: Pianoforti S. Bunin, G. Oppitz; Violino Ph. Hirshhorn; Violoncello D. Geringas. Haydn: Sinfonia in do min. n. 95. Mozari: Concerto in la magg. per pianoforte e orchestra K414. Beethoven: Concerto per pianoforte, violino, violoncello e orchestra in do magg. op. 56

11,10 Vedrai. Settegiornity

11,25 Eurovisione. Meribel. Sci: Coppa del mondo. Discesa libera femminile

12,10 Eurovisione. Svizzera: Laax. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile

13,30 Schegge

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,25 Italia delle Regioni. Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. In studio G. Beltolto e P. Fränzelin

15,05-17,40 Videosport

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO







RAITRE

AVVENTURA

RAIUNO RAITRE

Tra gli appuntamenti sportivi della giornata segnaliamo: da Laax, Svizzera, discesa libera maschile (Raitre, 12,10); da Bercy, Francia, atletica indoor con il Grand Prix de la Ville (Raiuno, 14,30); grande tennis con il torneo ATP di Milano (Raitre, 15,45); per il Campionato di basket in A2 Alno Fabriano e Jolly Colombani (Raidue, 18). In Notte sport (Raidue) femminile con

Italia-Spagna.



ALLA RICERCA **DELL'ARCA**

Tra gli ospiti di Mino Damato (foto) un personaggio balzato alla ribalta più per la sua valenza politica che per la portata della sua proposta musicale, comunque di qualità. Si tratta di Johnny Clegg (foto), un sudafricano bianco che ha saputo rivalutare le melodie nere del suo Paese, in compagnia dei Savuka. In studio anche grossi serpenti.



Tornano i campioni della «dolce vita» milanese: Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica ed Ezio Greggio. Nuove avventure, spesso burrascose, per i rampanti giovanotti, della capitale dello yuppismo nostrano, adoratori della bella vita, del lusso, dello status symbol. Tra le conquiste di turno, Federica Moro.



13.40

BUON POMERIGGIO

Patrizia Rossetti incontra Johara (nella foto), l'attrice di madre franco-camerunese e di padre angloindiano, nota al pubblico per la partecipazione a Drive in e Lascia o raddoppia? della scorsa edizione. Il suo ultimo film è La provinciale. L'inviato speciale Fabrizio Rocca intervista Enzo Cerusico.



SERIAL 13,45



Grazie all'intervento di Jackson, Chelsea trova lavoro come cantante al Galaxy, un elegante locale recentemente aperto a Springfield. Intanto, oltre Dinah, anche Vanessa viene rapita da Joe e Shelley, che ora pretendono da Ross un milione di dollari per la liberazione delle due donne.







20.30

LA CONTESSA SCALZA

Un ricordo della bellissima Ava Gardner (foto), con Humphrey Bogart, targato Joseph L. Mankiewicz. La storia si apre con i funerali di una stella cinematografica, Maria Vergas. Ognuna delle persone presenti al cimitero racconta una parte della vita dell'attrice, dal momento in cui è scoperta da un regista mentre balla in un locale di Madrid...



02/21225

- 7,30 Fantasilandia Hotel Love Boat. Telefilm
 Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gloco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15.30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi Première
- 17 I documentari dell'Arca di Noè
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Yuppies 2 (1986). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Athina Cenci
- 22,20 Hollywood Beat. Telefilm. Zona proibita
- 23,20 Sfoghi. Con Mino Bellei Première
- 0,37 Lou Grant Bonanza. Telefilm Première



02/21225

- 8 II virginiano. Telefilm. Ritratto di una vedova
- 9,30 Una vita da vivere Aspettando II domani — Cosi gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Il genio geloso
- 12,40 Ciao ciao. David Jem. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentierl. Teleromanzo
- 14,30 Topazio La valle del pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica General Hospital Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm
- 20,30 La contessa scalza (1954). Film drammatico. Regla di Joseph L. Mankiewicz. Con Humphrey Bogart, Ava Gardner
- 23,05 Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 23,50 Regione 4
- 24 II fantasma del volo 401 (1978). Film drammatico. Regia di Steve Stern. Con Ernest Borgnine, Gary Lockwood
- 2 Dragnet Adam 12. Telefilm Première



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8.30 Snack. Joe Farina & Co. Cartoni animati
- 8,55 St. Moritz. Bob a 4: Camplonato del mondo. 1º e 2º manche
- 11,25 Meribel. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile. Commento di Andrea Prandi
- 12,05 Laax. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile. Commento di Bruno Gattai
- 13,15 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

Parigi. Atletica leggera: Grand Prix de la

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

SABATO 10 FEBBRAIO



02/21225

- Caffelatte. Cartoni animati
- Supervicky Mork & Mindy Agente Pep-per-Simon & Simon. Telefilm Première
- 11,30 New York New York. Sogno americano
- 12,32 Barzellettieri d'Italia Jonathan
- 13,20 Calciomania. Replica
- 14,30 Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 15.24 Barzellettieri d'Italia Première
- 15,30 Batman. Telefilm. Pinguin si dà al cinema
- Bim Bum Bam. I Puffi Dolce Candy Conte Dacula. Cartoni animati
- 18 Anteprima — Barzellettieri d'Italia
- 18,33 Be Bop A Lula. Con Red Ronnie
- 19.30 Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20 Bobobobs. Cartoni animati. Il demone
- Indagine ad alto rischio (1987), Film poli-ziesco. 1ª visione tv. Regia di James B. Harris. Con James Woods, Lesley Ann Warren, Charles Durning 20,30
- 22,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,15 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- Barzellettieri d'Italia Première
- 0,25 Maratona: La notte delle sigle. A cura di Vito Oliva

ODEON 06/3454121

- 13 **Top Motori**
- 13,30 Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito
- 13,45 Forza Italia. Replica
- 15 In qualsiasi lingua. Film commedia. Con Nanette Fabray, John Forsythe, Ricardo Montalban
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18-19 La banda di razziatori (1936). Film western. Regla di Joseph Kane. Con John Wayne, Ann Rutherfort, Lane Chandler
- 19,30 Excalibur. Replica
- 20 Reporter italiano. Replica
- 20,30 1975: Occhi bianchi sul Pianeta Terra (1972). Film di fantascienza. Regia di Boris Sagal. Con Charlton Heston, Anthony Zerbe, Rosalind Cash
- 22,30 Top Motori. Replica
- City Limits (1985). Film di fantascienza. Regia di Aaron Lipstadt. Con Darrell Lar-son, Kim Cattrall, John Stockwell, Rae Dawn Chong
- 0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm
 - St. Moritz. Bob a 4: Campionato del mon-do. Sintesi 3º e 4º manche
- 17,15 Bambole e botte. Film d'avventura. Regla di Samo Hung. Con Jackie Chan, Yuen Biao, Richard Ng, Samo Hung
- Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams 19
- 20 **TMC News**
- 20,30 Cavalleri selvaggi (1970). Film d'avventu-ra. Regla di John Frankenheimer. Con Omar Sharif, Jack Palance
- 22,30 Tuck and Petti Live
- Katie: le regazza di copertina (1978). Film drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Kim Basinger, Tab Hunter, Dorothy





BE BOP A LULA

Con Red Ronnie è di scena il Sud. Una inedita intervista e le immagini di un trionfale concerto dello «scugnizzo biondo» Nino D'Angelo; un incontro con il grande cantautore Franco Battiato nelle nuove vesti di produttore dei Denovo (foto).





CAVALIERI SELVAGGI

I migliori cavalieri dell'Afghanistan ogni anno partecipano alla «Royal Burkask», una emozionante e spettacolare gara a cavallo. Tra questi Uraz, figlio di un valoroso capo tribù, vuole emulare il padre. Con Omar Sharif e Leigh Taylor Young (foto).





1975: OCCHI BIANCHI SUL PIANETA TERRA

La guerra batteriologica tra Russia e Cina ha sterminato gran parte dell'umanità. Tra i superstiti: uno scienziato, salvatosi con un vaccino, e un gruppo di uomini che il morbo ha trasformato in mostruose creature. Questi ultimi si mettono alla ricerca dei responsabili per vendicarsi. Nella foto, Charlton Heston.



CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "leri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.









02/433889

- Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Voglia di musica. Di Luigi Fait. Organista James Edward Goettsche
- 15 Ciao ragazzi Pomeriggio insieme
- 18 Italia ore 6. Attualità
- 18,30 Quark. A cura di Piero Angela
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 La sfida (1957). Film drammatico. Regla di Franco Rosi. Con Rosanna Schiaffino, Jo-sé Suarez, Nino Vingelli
 - La Bohème, Film-opera, Regia di Luigi Comencini. Con Barbara Hendricks



- **Corn flakes**
- I video della mattina
- 11.30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 UB 40 Special
- Il sabato di Videomusic
- 23,30 Best of Blue Night
- 0,45 **Notte rock**



- Amandoti. Telenovelas Ter tv
- 15.15 Programmazione locale
- Speedy. Replica
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Telenovelas
- 20,30 Il calore sotto la pelle (1989). Film drammatico. Regia di André Koob. Con Kevin Bernard, Eva Lemerys
- 22,10 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Le acchiappa-ragazzi (1984). Film comico. Regia di Jean-Paul Feuillebois. Con Petronille Moss, Anne Teyssedre
- Colpo grosso. Quiz. Replica strana coppia. Telefilm 1,10



02/8541

- 10 Golden Juke box — Fish-Eye
- 12 Speciale Campo base. Replica
- 13,45 Sottocanestro. Replica
- 14,30 Basket: Campionato College N.C.A.A.
- 15,30 Campo base. Replica
- Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 17,45 Juke box Fish-Eye. Replica
- 18,45 Telegiornale Campo base
- 19,30 Sportime
- Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 21,45 Telegiornale Speedy
- 22,25 Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 0,10 Jukebox Campobase. Replica





LA SFIDA

Uno dei più interessanti film di Franco Rosi con una giovanissima Rosanna Schiaffino e José Suarez (foto). Scalata nell'onorata società di un giovane magliaro napoletano divorato dall'ambizione. Riesce a entrare nel giro di un potente boss che controlla il mercato ortofrutticolo ma trasgredisce e viene punito.



LA BOHÈME

Film-opera diretto da Luigi Comencini con il soprano americano Barbara Hendricks. È la storia di Mimì, giovane fioraia, e del poeta Rodolfo (Luca Canonici, doppiato da José Carreras). Rodolfo, pur amando Mimì, la lascia perché la fanciulla è malata.







IL SABATO DI VIDEOMUSIC

Pomeriggio all'insegna dei grandi successi, tra novità discografiche e brani che sono già entrati nella storia del pop. È il caso di Gimme your love che ci consente di vedere insieme due grandi della musica nera, Aretha Franklin e James Brown (foto). Quando la musica dell'anima diventa spettacolo.



IL CALORE SOTTO LA PELLE

Il titolo promette sensazioni soft-core. È un intreccio passionale fra Raphael e Alexis che decidono di passare una vacanza dedicata al sesso. Il gioco dei due coinvolge anche la madre e le due sorelle di Alexis che vivono con lei. Ma il gioco si trasforma in tragedia. Nella foto, Eva Lemerys.



RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,07-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45	leri al Parlamento
7	CD 4 II. C.

7,20 **GR** regionali

7,30 Qui parla il Sud

GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi 7,40

GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end. Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regla di Marco Rho 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi Il documentario di Spazio aperto. A cura di Stefano Gigotti

11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

Cinecittà. Di Paola Lasi, Bruno Stefanat, 11,45 Pascal Sacconi

12 GR 1 flash

I personaggi della storia. Antonio Salines in Inferno. Vita tragica e avventurosa di August Strindberg, drammaturgo. Di Dario 12,30 Della Porta. Diretto da Lucio Romeo. 5ª puntata

GR 1

13

18

22

Estrazioni del Lotto

Sanremo, una storia Italiana. Un program-ma di L. Settimelli e Vivi Zizzo 13,25

GR 1 flash

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brùstia

GR 1 business

15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e **Emilio Cecca**

Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insle-16,27 me con «Hedda Gabler» al Metastasio di Prato

17 GR 1 flash

17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameli 17,30 Autoradio. Di L. Matti con Enrico Fontana

Oblettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musca

Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta. 18,30 Conduce Caterina Intelisano. Nel corso del programma: Interventi per Campionato Nazionale di Pallanuoto

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.15 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i pro-19,20 blemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini Black-out (Replica)

19.55 CI siamo anche nol. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini 20,33

GR 1 flash

Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone 21,03 Giallo sera. «Il Bosco di Fontainbleau» di 21,30 Roberto Bosco, con Paolo Ferrari e Wanda Benedetti. Regia di Riccardo Caggiano

Musica notte. Musicisti di oggi: Goffredo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Indaverdeuno Radiouno-GR I 1,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,22 19,26 22,27

7,18 9,43 11,43

2,24 14,24 14,54 notte Notturno Ital.-Raistereonotte

i turisti stranieri in Italia)

Petrassi: Poema, per archi e trombe - Tre per sette

Teatrino. Canguro vuol dire non lo so... Originale radiofonico di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIO DL

22,27

23

Fine settimana di Radiodue: «...La vita a parole». Programma di Luciana Corda e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regla di Lorenzo Chiera 6.30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Giocate con noi. 1X2 alla radio

8,05 WE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande 8,10

8.30

Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 19ª 8,45

Spaziolibero. Ente Nazionale Interprofes-sionale per la Valorizzazione del Vino 9,06

9,30 **GR 2 Notizie** Mille e una canzone

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Tutti I colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brùstia. 19" trasmissione 10.13

Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12,10

12,30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima 12,45 Lucarini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Cherchez la femme. Testi di Roberto Damiani. Letture effettuate da Vittorio Franceschi. Regia di Marisandra Calacione

GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini 15,30 Bollettino del mare

Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima 15,55 Lucarini

GR 2 Notizie 16,32

Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura G. Valci

17,05 Mille e una canzone

17,30 **GR 2 Notizie** 17,32

Invito a teatro. I Guss. Tre atti di Anne Caprile. Traduzione e adattamento radiofonico di Ugo Ronfani. Lei: Lilla Brignone; Lui: Gianni Santuccio. Regla di Andrea Camilleri Nell'intervallo (18,25 circa): GR 2 Notizie

19,30

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti-co. Programma di P. Padula, con G. Balla-ris, in collaborazione con la Rai-Corpora-tion di New York. Realizz. di E. Lamioni 19,50

Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90. Dal-21 l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Con-certo sinfonico diretto da Evelino Pidò. Violinista Joshua Bell. Mezzosoprano Benedetta Pecchioli. I. Strawinsky: Le Faune et la Bergère op. 2 ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 per violino e orchestra op. 19 ♦ N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade suite op. 35. Or-chestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30

Non è mai troppo F. O. F. Come imparare le 22,50 lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. (Replica della 19º puntata)

23.10 Poesia e musica

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

> Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali letti e commentati da Michele Concina. Tel. al n. (06) 361 2241 7,30 8,30

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. Salieri: /entisei variazioni sulla Follia di Spagna (rev. di Pietro Spada) (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Krieger) ♦ L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore per pianoforte op. 51 n. 2 (Sol. R. Buchbinder) ♦ E. Grieg: Danze sinfoniche op. 64 (Orch. Sinf. di Götheborg dir. N. Jarvi)

9.45 Giornale Radio Tre

10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Organizza-zione di Bianca Maria Papi

Concerto del mattino (Il parte). F. Mannino: Tropical Dances per venti violoncelli op. 238/243 (I Violoncellisti di Leningrado dir. A. Nikitin)

Giornale Radio Tre - Notizie flash I giovani incontrano l'Europa: idee e propo-ste senza frontiere. Settimanale del GR3 a cura di Gianni Lucarini

César Franck, cent'anni dopo. Un programma di Alberto Cantù. 1º trasmissione 12

Suona Vladimir Horowitz 13

Giornale Radio Tre 13,45

14 Paesaggi musicali 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Controsport. A cura di Sergio Gigli

Scrittori per la radio. Opere scelte e presentate da Enzo Siciliano. «Il giro dei rifugi» di Giorgio Montefoschi. Regia di Luca De Fusco

Libri novità

Dalla Radio Austriaca. Festival di Salisburgo 1989. Pianista Maurizio Pollini. J. Brahms: Quattro pezzi op. 119 ♦ A. Schönberg: Sei piccoli pezzi op. 19 ♦ K. Stockhausen: Klavierstück V e IX ♦ L. van Beethoven: 16,15 Sonata in si bemolle maggiore op. "Hammerklavier" (Reg. eff. il 22-8-1989)

La Sede regionale per il Piemonte presenta 17,45 Ritratti a voce. Un programma di Donatella Botta. 2" puntata: Igino Ugo Tarchetti

Dalla Radio Svizzera. Festival organistico 18,15 di Magadino 1989. Organista Pierre-Alain Clerc. G. Verdi: Preludio del I e III atto della Traviata (trascr. di Pierre-Alain Clerc) ♦ L. Travata (trascr. di Pierre-Alain Cierc) ♥ L. Boëllmann: Prière à Notre-Dame (dalla Suite gothique) ♥ J. E. Batiste: Entrée de procession - Graduel - Antienne - Elévation - Offertoire (Reg. eff. il 4-7-1989)

Giornale Radio Tre. Accade oggi 18,45

Quadrante internazionale - All'Est qualcosa di nuovo. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino

19,15 Folkoncerto. "Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 13º puntata

Forum Internazionale. Rassegna di musica 20 contemporanea presentata da James Da-show e Riccardo Bianchini

20,45

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Louise. Romanzo musicale in quattro atti. Libretto e musica di Gustave Charpentier. Louise: Ileana Cotrubas; Julien: Placido Domingo; La madre di Louise: Jane Berbié; Il padre di Louise: Gabriel Bacquier; Il Re dei Pazzi e Un nottambulo: Michel Séné-chal; Irma: Lyliane Guitton; Camille: Ellane Nanchet. Direttore Georges Prêtre. Orche-stra e Coro New Philharmonia Ambrosian Opera. M° del Coro John Mc Carthy

23.53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi

Stereoblg parade. I dischi più graditi dagli italiani

15.30-16.30: GR 1 in breve

Ondaverdeuno 18.56

GR 1 Sera 19

21-23,59 Stereounosera. Con Fernando Fera e Gui-

darello Pontani

GR 1 in breve 21.30

22 57

Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16,05

18,05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio U. Cappellato, N. C. De Ponti e P. Dini

GR 2 Appuntamento flash

21,03 I magnifici dieci

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

Ondaverdedue **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Marco Cestoni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 l favo-losi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Allegra-mente. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-

nale radio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Angelo Branduardi - Bert Kaempfert - Sarah Vaughan - Katina Ranieri Angelo «Pato» García - Joséphine Baker

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

MUSICA IN STEREOFONIA ▶6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di C. Frank - F. Berwald - C. Debussy

▶7/GIOVANNI BOTTESINI: Gran duo per violino, contrabbasso e archi

▶7,30/FILOMUSICA: D. Sciostakovich: Undici Canti popolari ebraici per soli e orchestra op. 79. L. van Beethoven: Sonata n. 8 in do minore, per pianoforte op. 13 «Patetica». A. Jolivet: Concerto per onde martenot e orchestra. S. Prokofiev: Ouverture per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 34. H. Purcell: Te Deum et jubilate in re maggiore per soli, coro e orchestra

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CORO «OC-CIDENTAL COLLEGE CONCERT»: J. Brahms: Schicksalslied op. 54, per coro e orchestra - Orch. Sinf. Columbia e Coro dir. B. Walter - Mº del Coro H. Swan. DUO DAVID OISTRAKH - FRIDA BAUER: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte. OBOISTA LOTHAR KOCH: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶9,50/PAGINE ORGANISTICHE: G. Lasceux: Magnificat. W. Stenhammar: Interludio. Anonimo: Estampie. L. Marchand: Composizioni per organo

▶10,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (Incompiuta) -Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. M. Mussorg-Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. M. Mussorg-sky: Ninna nanna e Serenata, da «Canti e Danze della morte» - I. Arkhipova, sopr.; J. Wustman, pf. C. Cul: In modo populari, suite n. 2 op. 43, per or-chestra - Orch. del Teatro degli Champs Elysée dir. L. Somogyi. M. Balakirev: Fantasia orientale, per pianoforte - Sol. A. Gavrilov. N. Rimski-Kor-sakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - VI. sol. R. Kuchl - I Wiener Philharmoniker dir. A. Pré-vin

►12/AUTORI ITALIANI DEL '700: LUIGI BOC-CHERINI: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 -Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali — Quintetto in do maggiore per chitarra e archi -Quartetto London Strings; Sol. J. Williams — Stabat Mater in fa maggiore op. 61 (Il versione) - T. Hert e K. Oshita, sopr.; J.-C. Orliac, ten. - «La Follia» dir. M. De La Fuente

▶13,30/AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Stabat Mater, per quattro voci soliste, coro e or-chestra - C. Malfitano e A. Baltsa, sopr.i; R. Gam-bill, ten.; G. Howell, bs. - Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Muti

▶14,35/UNA TRASCRIZIONE: W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato (trascriz. del Quintetto in do minore per archi K. 406)

▶15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MUNDI CD. 310.006.F1: F. Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 - Consortium Classicum. COMPACT HUNGAROTON HCD. 11678.2: M. Haydn: Missa Sancti Aloysii - E. Marton e N. Nagy-Szokefalvy, sopr.i; Z. Nemeth, contr. - Orch. Filarm. e Coro femminile di Gyor dir. M. Szabo. COMPACT EMI CDC. 7.49024.2: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Quartetto Alban Berg; Sol. E. Leon-skaja. COMPACT CHANT DU MONDE LDC. 278.330: H. Sauguet: Concerto n. 1 in la minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Devetzi -Grande Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Roidestvenski

▶17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER: K. A. Hartmann: Sinfonia n. 3 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. C. Orff: Trionfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - E. Tarres, B. Durrler, H. Bode e C. Malone, sopr.i; D. Grobe, H. Laubenthal, A. Peysang e T. Maxen, ten.i; G. Nocker, bs.; W. Becker, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Colo-nia - Mº del Coro H. Schernus

▶ 18.30/LA SETTIMANA DEI VIOLINISTI UTO UGHI: A. Vivaldi: Concerto in sol minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 2 «L'estate» - I Virtuosi di S. Cecilia. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra - London Symphony Orchestra dir. W. Sawallisch

▶19,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO KATIA RIC-CIARELLI E DEL TENORE PLACIDO DOMINGO: R. Wagner: Rienzi: Ouverture - Philharmonia Or chestra dir. O. Klemperer. G. Verdi: Falstaff: «Sul fil d'un soffio etesio» - Orch. del Teatro Regio di Parma di G. Patané — Aida: «Celeste Aida» Orch. della Deutsch Opera di Berlino dir. N. Santi - II Trovatore: «D'amor sull'ali rosee» - Orch. Filarm. di Roma dir. G. Gavazzeni. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Teco io sto» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzeni. F. Cilea: Adriana Lecouvreur: «La dolcissima effige» -Orch. della Deutsche Opera dir. N. Santi. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzeni

► 20.30/UN SESTETTO DI **JOHANNES** BRAHMS: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18, per archi - S. Accardo e C. Chiarappa, vl.i; D. Asciolla e L. Bianchi, v.le; K. Kanngiesser e R.

▶21,10/FIRENZE: LA CAMERATA DEI BARDI: V. Galilei: Tre Composizioni per due liuti - Sol.i A. Rooley e J. Tyler. G. Caccini: Tre Composizioni vocali - R. Jacobs, controten.; T. Koopman, cembalo. E. De' Cavalleri: Aria del Gran Duca, per strumenti (Il tema originale è noto anche come «Aria di Firenze») - London Early Music Group dir. J. Tyler. J. Perl: Bellissima regina, aria - Ten. N. Roger (con accompagnamento di cembalo, chitarrone, viola da gamba e violone)

►21,30/COMPOSITORI ITALIANI DEL '900: NI-NO ROTA: Variazioni sopra un tema giovanile -Roma capomunni, cantata per baritono, coro e orchestra -- Sarabanda e Toccata per arpa -Concerto in fa per orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Stradella - J.-M. Leclair - F. Chopin - F. Liszt - D. Sciostakovich - N. Rimsky-Korsakov

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale): Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05
Lasst's es sauber klingen. 8,30 «Moj» (Whg.). 5. Folge.
9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisack,
Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Manche
mögen's musikalisch! 12,30-13,40 Mittagsmagazin.
Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert
am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle.
Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Humor, Witz und
Satire in der Tiroler Erzählprosa. Einführung: Gerhard
Riedmann. 19,30 Abend aktuell. 20 's Land, die Leut und
a Musig dazua. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das

Trst - v slovenščini

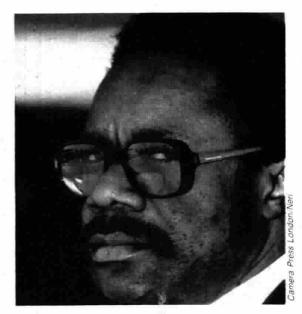
Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40)
Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). nato: (8,40)
Evergreeni. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Valčki in polke. 9,40 «Sreča je kakor sonce: kadar je najlepše, zatone». Pripravlje Matije Logar. 10,10 Koncert v Kulturnem
domu v Trstu. Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Anton Natut. 11,35 Črnske duhovne pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40
Primorska poje. Moški zbor Razpotje s Cola. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željeh. 14,10 «Tam za
goro...» - Oddaja iz Benečije, Rezije in Kanalske doline. 16
Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja (1. del).
17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18 V. Bartol: «Alamut».
Roman. 5. del. 18,35 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi
za naslednji dan.



DARIO SALVATORI

BONGO BONGO...

proprio detto che i capi di Stato africani debbano far notizia a tutti i costi. Spesso loro malgrado. Lontani i tempi di Bokassa, le cui «performances» riempivano le prime pagine dei giornali, oggi è tempo di leaders più «morbidi» e forse, auguriamocelo, non così ne-gativamente carismatici. Il presidente del Gabon, Omar Bongo (54 anni), ha sposato nei giorni scorsi Edith Sassou Nguesso (27 anni), sorella del presidente del Congo. Nel continente africano generalmente matrimoni del genere durano giorni, a volte settimane, anche se in Europa giunge solo il «colore», che pure non è poca cosa, almeno per le nostre attitudini. Con tutto il boom etnico, sociale e assistenziale che c'è stato in questi anni nella società dello spettacolo nei confronti delle etnie (che magari arrivavano più da Parigi che non dall'Africa) perché non assumere qualche sana abitudine? Un esempio? Per cominciare ciò che il presidente Bongo, seguendo la tradizione, ha offerto in dono alla famiglia della sposa: duecento mila lire, un paio di scarpe da donna, due pezzi di stoffa, un turbante, una vanga e una zappa. (d.s.)



Omar Bongo, 54 anni, presidente del Gabon

		,	
MICHAEL KEATON - SERINA ROBINSON	Quello che succedeva nella bat-caverna non si è mai saputo. Batman è finito nelle figurine ma anche nei pasticci.	Serina continua a rivelare particolari che certo non facilitano un eventuale Batman II.	2/
DENNIS QUAID - MEG RYAN	Favola anni '50 per Dennis e Meg. Lui non è uscito del tutto dal personaggio di Great balls of fire, il film in cui	interpretava Jerry Lee Lewis, l'uomo dai sei matrimoni. Ora si sposano. Sposa avvisata Meg salvata.	
MICK JAGGER - JERRY HALL	Fuga di notizie dai Caraibi. Dopo l'annuncio del matrimonio i fotoreporter avevano già prenotato il volo.	Non era vero. La smentita è arrivata direttamente da Jerry, da Londra. Continua il fidanzamento (con due figli).	4
ROMANO MUSSOLINI - CARLA MARIA PUCCINI	Secondo matrimonio (in pochi mesi) targato Mussolini. Stavolta è il jazzista romano a regolare la	sua posizione dopo vent'anni di convivenza. Uno dei tanti legami «proibiti» della famiglia.	
TINÌ CANSINO - CLAUDIO DI GIULIO	Tipica burla con pentimento. La più esplosiva delle ex ragazze «fast food» si è sposata nientemeno che alla	Madonna del Divino Amore. Tinì (28 anni), vero nome Lappa, forse cerca il miracolo.	
PARKER STEVENSON - KIRSTIE ALLEY	Schiaffoni in pubblico ad un party hollywoodiano. Lui, uno dei protagonisti di <i>Nord e Sud</i> , non ha visto di buon	occhio Kirstie accanto a John Travolta nel film <i>Senti chi</i> parla. Pare che avesse i motivi per insospettirsi.	
DIANE KEATON - AL PACINO	Una «seduzione pericolosa» che si nasconde troppo. Miope lei, guardingo lui, rischiano di proporre	la love-story più casalinga dell'anno. Poco o nulla sono servite le vacanze romane.	
SPRINGSTEEN - PATTI SCIALPA	La ex corista Patti ha ottenuto tutto in un sol colpo: figlio dal Boss e primo disco come solista. Certe sue colleghe	promettono il primo e non ottengono il secondo. Qui stupisce l'eccezionale simultaneità.	
DANIEL OREN - SHULAMITH ORVIETO	Romanissima lei, incantevole diciannovenne dal nome arabo-umbro, visibilmente innamorato lui, un direttore	d'orchestra che con questo matrimonio ha lanciato il suo personalissimo squillo wagneriano.	(5)
JACQUELINE BISSET - VINCENT PERES	Tutto è irrealizzabile per la Bisset! Sfiorisce anche la love-story con il giovane attore di espressione	spagnola: troppo cane-detective lei. Sembravano Il bambino e il poliziotto.	6)

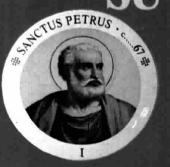
ULIVETO Digerire secondo natura



ut. Min. N° 9909

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali. ULIVETO IL MEDAGLIERE DEI PAPI CONTUTTI I 264 SOMMI PONTEFICI

Dai ritratti dei Papi custoditi in San Pietro la più prestigiosa raccolta d'argento che collezionista abbia mai desiderato

















Una Collezione che mette insieme per la prima volta tutti i Papi della storia, tutti e 264, da S. Pietro a Giovanni Paolo II in un medagliere d'argento di eccezionale valore storico. È l'unica raccolta esistente, tratta dagli originali custoditi in Vaticano e riprodotti su medaglie d'argento massiccio. Spedisca subito il tagliando.

Un'occasione irrinunciabile per il Collezionista

o per chi vuole diventarlo Non perda questa occasione per riper-correre da S. Pietro fino a Giovanni Paolo II, per il piacere degli occhi e del-

lo spirito, tutte le tappe della più grande storia del mondo. Le 264 medaglie so-no in argento massiccio 925/°°°, portano fedelmente impresso il titolo dell'argento conforme alle disposizioni di legge, misurano 38 mm di diametro e pesano ca 10 gr ognuna.

Su ogni "pezzo" è riprodotto a splendidi colori su fondo oro il volto di un Papa, gli anni del suo pontificato e il suo numero progressivo. Grazie al metallo prezioso, alla incomparabile bellezza cromatica, alla raffinata esecu-zione, alla fedeltà agli originali, ogni medaglia è un capolavoro in miniatura. La sua Collezione non finirà di emozionarla e di stupirla.

2 eleganti dossier-custodia per lei Rimarrà inoltre affascinato dalla sua veste finale: due dossier telati custoditi in eleganti cofanetti rigidi, nei quali lei potrà collocare le 44 raffinate car-telle/pagina con le medaglie (6 per car-tella) accuratamente inserite negli appositi spazi. I dossier-custodia le verranno inviati a collezione inoltrata e non le costeranno nulla in più.

Aderisca anche lei Come tutte le cose autenticamente preziose, il Medagliere dei Papi ha una tiratura limitata. Si affretti dunque a far sua la possibilità di diventarne il privilegiato Collezionista.

Direttamente a casa sua la prima medaglia a metà prezzo solo L.24.900 12.450

La richieda subito col tagliando. Se non la soddisferà, la restituirà e sarà rimborsato. Se invece ne sarà entusiasta, la tratterrà e riceverà le successive 263 medaglie al ritmo da lei indicato.















PER LEI 6 MONETINE D'ORO Sono 6 riproduzioni in oro 23 Kt, diametro 12 mm, peso gr 1 ca del rarissimo Marengo d'oro. Le riceverà man mano, a partire dal 3° invio.

desidero ricevere subito al prezzo speciale di L. 24.900 12.450 (più L. 5.800 per spese di spedizione) la prima medaglia d'argento della Collezione "Il Medagliere dei Papi". Pagherò al postino alla consegna. Se non mi piacerà, ve la restituirò entro 10 giorni dal ricevimento e sarò rimborsato. Se invece ne sarò entusiasta, la tratterrò e voi mi invierete le restanti medaglie d'argento al ritmo di:

4 al mese

6 al mese

9 al mese

12 al mese

Pagherò le restanti medaglie d'argento L. 24.900 cad. (più L. 5.800 di spese di spedizione per ogni invio mensile). Riceverò inoltre, senza spendere nulla in più e a partire dal 3° invio, le 6 riproduzioni in oro del Marengo e i 2 dossier-custodia.

Cognome _

Nome

C.A.P._ Località

Tel.

(Non si accettano tagliandi privi di firma)

Firma Tagliando da compilare e spedire in busta chiusa a:

SMAR - Il Medagliere dei Papi - Via S. Francesco da Paola, 20 - 10123 TORINO Se è già collezionista SMAR non spedisca questo tagliando. Riceverá l'offerta direttamente a casa.



GARANZIE

- È l'unica Collezione di tutti i Papi su medaglie d'argento esistente al mondo.
- Ogni medaglia è in ar-gento massiccio 925/°°°.
- Ogni medaglia pesa gr 10 ca e misura mm 38 di diametro.
- *Tutti i volti sono a colori e ripresi dalla collezione dei ritratti a olio con-servata in San Pietro.
- La prima medaglia, a metà prezzo, è in visione. Vale a dire: lei può - se non pienamente soddisfatto - restituirla e otte-nerne il rimborso.